SPECIALE
PREMIO ITALIA
L'ANNO DEI GIGANTI

TV RADIOCORRIERE

ANNO LXVII N. 36/1990 9/15 SETTEMBRE L. 1.600

AVVIAMENTO

MAURIZIO COSTANZO
RICOMINCIO DA ME

MAURIZIO COSTANZO

PERCHÉ SONO IL SIGNORE DELLA NOTTE

Elisabetta Catalano/Neri

Olympia

Maurizio Costanzo è di nuovo solo, con il suo lavoro. Anche il matrimonio con Marta Flavi, il terzo della sua vita, pare proprio finito. Si erano sposati il 7 giugno dell'anno scorso ma vivevano insieme dall'87. Che cosa è successo? La colpa è come sempre della superattività di Costanzo, che non lascia margini alla vita privata. Il primo matrimonio, con la fotografa Lori Sammartino, era finito dopo appena sei mesi. Ma Costanzo aveva soltanto 25 anni. Il secondo, con Flaminia Morandi, giornalista, era durato tre anni, dal '74 al '77. Avevano anche avuto due figli, Camilla, oggi 17 anni, e Saverio, 15. Poi c'era

di EDEK OSSER

stato un tumultuoso rapporto con Simona Izzo (due anni) e infine è arrivato l'amore con Marta Flavi, esperta in cuori solitari con la sua rubrica tv *Agenzia matrimoniale*. Dunque Costanzo ricomincia la vita di sempre, immerso nel lavoro.

Maurizio Costanzo è un curioso totale. La sua è una curiosità che riassume anche i suoi interessi e si concentra sulle persone, sulla cosiddetta «gente»: un oggetto sterminato, un serbatoio inesauribile.

Lui, davanti alle telecamere, fruga, stuzzica, stimola, scava, provoca o semplicemente sgrana gli occhi facendo supporre un cinismo che forse non gli appartiene. E i suoi ospiti parlano di sé, raccontano storie, lanciano appelli, non temono il ridicolo. Creano simpatia, interesse, ilarità, emozioni.

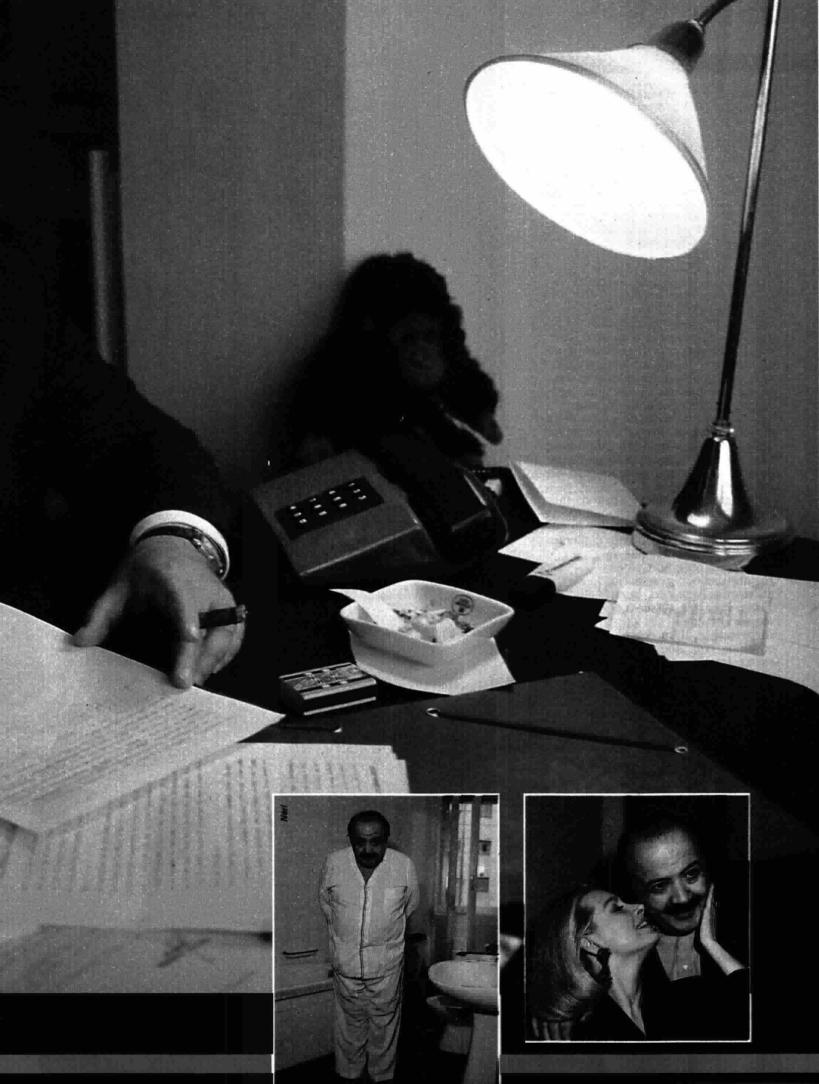
Il *Maurizio Costanzo Show*, elemento base della sua attività televisiva, è salotto e avanspettacolo: un circo della vita. È una formula che lui continua a inventare e a ripetere da quindici anni e con la quale ormai si identifica. Per spiegare il successo di queste conversazioni notturne al di là del video Costanzo cita volentieri l'«affezione» del pubblico televisivo, al quale piacciono poco i cambiamenti, e l'esperienza dei grandi specialisti americani del «genere», come il mitico Johnny Carson, più di vent'anni con lo stesso programma.

Così romano, così attaccato alle cose italiane, eppure Costanzo deve molto all'America. C'è stato a lungo negli anni '80, lui che non conosce l'inglese, ha studiato i successi di quelle tv e ha imparato la lezione di David Griffith, di Pittermen e degli altri re del talk show, che sanno divertire e fare audience con le interviste, le battute, i faccia a faccia crudeli. E poi, dice, bisogna conoscere «la regola delle tre S per vendere spettacolo: sentimenti, soldi e sesso».

Definire il vero mestiere di Costanzo è un problema. Presentatore, intrattenitore? Certo, ma anche attore, perché esibisce sé stesso quasi ogni sera. Lui continua a sentirsi giornalista. «Sì», dice, «giornalista al 70 per cento, uomo di spettacolo al 30». E infatti, tra lacrime e sorrisi, non rinuncia a informare, ad affrontare temi importanti della gente comune, a sostenere campagne pro e contro qualcosa.

A 52 anni (è nato a Roma nel 1938) Costanzo ha esperienza come pochi. Ha cominciato a diciassette anni come collaboratore di *Paese Sera*, poi del *Corriere Mercantile*, quindi è stato a *Grazia*. Ma il giornalismo non è la sua sola professione. Già nel '65 scrive per il cabaret che, ricorda, «mi risolveva il problema delle notti, delle cene e dei

Olympia (2)

Maurizio Costanzo al lavoro. Nella pagina accanto, a destra, in basso, è con la moglie Marta Flavi. Ogni domenica alle 23,15 su Canale 5 va in onda la sua trasmissione Sette scenari per il 2000. *Dal 17 settembre comincerà il nuovo ciclo del suo* Maurizio Costanzo Show

dopocena, quando non sapevo più che fare». Nel 1967 scopre a Genova uno strano personaggio. Si chiama Paolo Villaggio. Lo porta a Roma al «7 per 8», un locale di Trastevere. Poco dopo inventa per lui il personaggio di Fracchia e debutta alla radio. Già, la radio: è stata un grande amore per Costanzo, un lungo idillio che gli ha dato il primo successo vero.

Con *Buon pomeriggio* la sua voce diventa famigliare, piace. Intanto scrive anche per la tv (comincia nel '65 con *Aria condizionata*) e per il cinema (l'ultima sua sceneggiatura importante è *Una giornata particolare* di Ettore Scola). Ma Costanzo è anche scrittore di teatro e pubblica romanzi, epigrammi, saggi carichi di ironia. E tutto questo, da anni, contemporaneamente affannandosi in una attività continua, multiforme, per un bisogno strutturale, quasi morboso, di riempire ogni spazio, ogni minuto della sua vita.

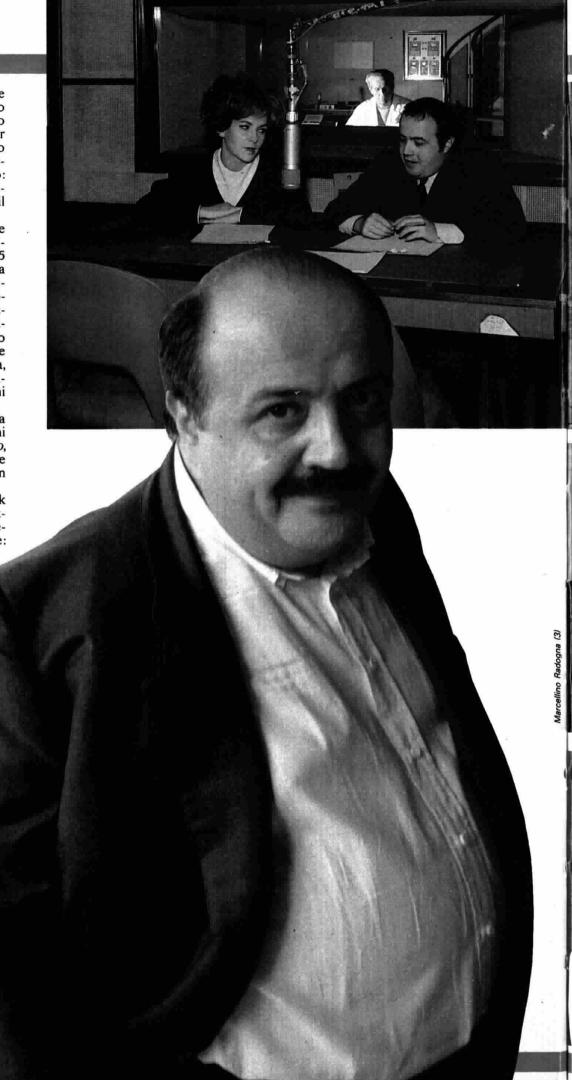
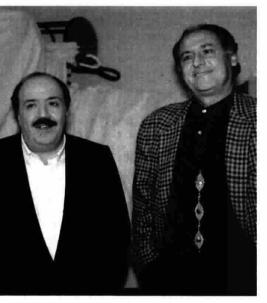
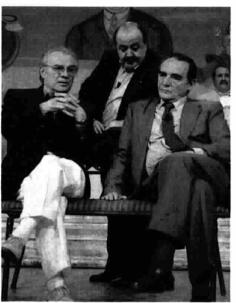
Il successo televisivo, quello della grande audience, arriva all'indomani della riforma Rai del 1976. *Bontà loro*, nato senza pretese come trasmissione della tarda serata, diventa un caso, un fenomeno televisivo.

Costanzo inventa il primo talk show italiano. Cinque milioni di spettatori la prima puntata, undici la seconda. Il programma è fatto di niente: tre persone sedute, due famose e una no, e lui, Costanzo, non bello e grassoccio, ma ironico, curioso, intrigante, che aizza, sussurra e scopre brandelli di vita sorprendenti. Il successo continua con *Acquario*, stessa formula ma con una vasca di pesci rossi in scena al posto dell'orologio a cucù di *Bontà loro*.

E arrivano gli anni difficili. Diventa direttore de *L'Occhio*, primo «giornale popolare» italiano. Un fallimento. «Un cumulo di errori miei», ammette lui. «Un giornale in ritardo, che doveva nascere anni prima. Un grande progetto sbagliato». Poco dopo, all'inizio degli anni '80, incappa nella P2. Si iscrive, scoppia il caso e lui, per primo e quasi unico, si confessa in tv: «Sono stato un cretino», dichiara. Ma deve ricominciare.

Marcellino Radogna (3)

Pietra Pascuttini

Velio Cioni

Maurizio Costanzo con alcuni ospiti delle sue trasmissioni. A sinistra, con Rita Levi Montalcini. Sopra, da sinistra, Arbore, Albertazzi e Gassman. In alto, tra Luca di Montezemolo e Tina Anselmi e, a destra, mentre si sta truccando per Orazio. Nella pagina accanto, in alto, Costanzo con Laura Tavanti, ai tempi della radio

Risorge e si afferma di nuovo facendo perno sull'ormai classico intrattenimento giornalistico: il *Maurizio Costanzo Show*.

Il 17 settembre riparte con il nuovo ciclo nel «suo» Teatro Parioli, che gestisce da tempo. È il nono anno del programma, quasi un record. Poche le novità, in una formula che si perfeziona ma non cambia. Sempre più rari i grossi nomi in palcoscenico.

«Preferisco fare a meno delle persone che hanno poco da raccontare e soltanto qualcosa da vendere», dice con convinzione. E quindi via i politici, prima di tutto, e spazio alla «gente della strada», a persone più autentiche, che sappiano essere specchio credibile del nostro Paese.

Intanto sono in onda le puntate di un'altra sua produzione: *Sette scenari per il 2000*.

Un altro pretesto per soddisfare le sue smisurate curiosità: cosa succederà al nostro mondo e, soprattutto, cosa ne pensa la gente?

Il programma è stato registrato in luglio, al Teatro Parioli di Roma, pieno nonostante il caldo estivo.

Si ragiona di ricerca, di salute, di ecologia, di sottosviluppo, i grandi temi del domani. «L'attenzione del pubblico mi ha stupito, emozionato», racconta. «Una coscienza di questi problemi nella gente ormai c'è. Al Parioli erano tutti attenti per settanta minuti ogni puntata. E mi dà fiducia che la gente partecipi. Qualche anno fa questi erano argomenti che facevano cambiare canale.

Oggi, semmai, c'è una sorta di preoccupante fatalismo da parte dei politici, l'opinione pubblica è più avanti di quelli che devono decidere».

Edek Osser

UNO: LA FORMULA VELOCE DEL SUCCESSO

Giunto alla sesta edizione, anche quest'anno il Campionato Fiat Uno rappresenta una delle più valide opportunità di approccio al rally da parte dei giovani aspiranti piloti. Il numero dei partecipanti è in continuo aumento: dalle poche decine del 1985, si è sfiorata quota 100 iscritti nel 1989 per superarla proprio in questa stagione. La novità principale è il debutto della nuova Uno Turbo i.e. in occasione del recente rinnovamento del modello Uno: la versione di punta della piccola berlina Fiat è diventata ancora più competitiva grazie al nuovo motore di 1372 cm^3 da 118 cavalli e a numerose modifiche meccaniche e di carrozzeria.

Il montepremi, inoltre, è stato incrementato e ora supera il mezzo miliardo di lire. Gli appuntamenti del calendario coincidono con le più prestigiose prove del Campionato Italiano Rally: l'ultima gara in programma è in concomitanza con la prova mondiale del Rally di Sanremo (14-21 ottobre). Caratteristica principale del Campionato Fiat Uno è l'economicità di gestione, garantita anzitutto dallo sconto sull'acquisto della vettura (40%), dei ricambi e dei pneumatici. Inoltre, il regolamento consente una preparazione limitata e quindi poco dispendiosa.

Al di là degli avvincenti duelli, dei confronti serrati, dell'acceso agonismo, la protagonista del Campionato rimane la Uno Turbo i.e. Sono proprio questi rally, con le gravose sollecitazioni cui sottopongono tutti gli organi della vettura, a esaltarne le caratteristiche di sicurezza, robustezza, affidabilità e potenza.

STEFANEL VESTE IL DRIVING CAMP

È nata una nuova serie di esclusivi capi d'abbigliamento Stefanel disegnata e prodotta per gli istruttori e i partecipanti ai corsi di guida sicura Carlo Rossi Driving Camp. La sponsorizzazione di una scuola di guida sicura da parte della nota azienda di abbigliamento dimostra la particolare attenzione della Stefanel al mondo dei giovani e ai loro interessi. In un momento storico-economico in cui i giovani spesso dispongono di vetture veloci e potenti l'università della guida proposta dalla Stefanel rappresenta una prevenzione attiva al reale problema degli incidenti automobilistici. Ai corsi che si svolgono in Italia e all'estero partecipano con i colori della Stefanel i maggiori istruttori di guida: dai più importanti piloti italiani di F. 1 (Caffi, Capelli e Tarquini) alla famosa Prisca Taruffi.

Anche i partecipanti ai corsi avranno una divisa firmata Stefanel e i primi vivaci e divertenti «modelli» per la nuova linea sono stati due famosi personaggi dello spettacolo, Linus e Amadeus, tanto popolari agli ascoltatori di Radio Deejay Network (nella foto, i due insieme a Carlo Rossi).

ANNO LXVII - N. 36/1990
DAL 9 AL 15 SETTEMBRE 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

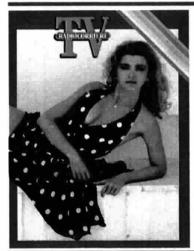
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello *(Torino)*, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
(Studio Hérisson) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi
Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*,
Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 - Arr. L. 3200. **Abb.:** Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

In copertina: Maurizio Costanzo
foto di Marcello Mencarini

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

Nella copertina dei programmi: Milly Carlucci, che presenta* Biglietto d'invito da Montecatini, *su Raiuno, sabato alle 20,40
foto di Tiziana De Paolis

LE RUBRICHE

Clint Eastwood e Marisa Berenson
foto di G. Neri

I GRANDI AMORI DI HOLLYWOOD

James Dean

TELESATIRA

VA ORA IN ONDA "PICCOLI FANS". CONDUCE SADDAM HUSSEIN

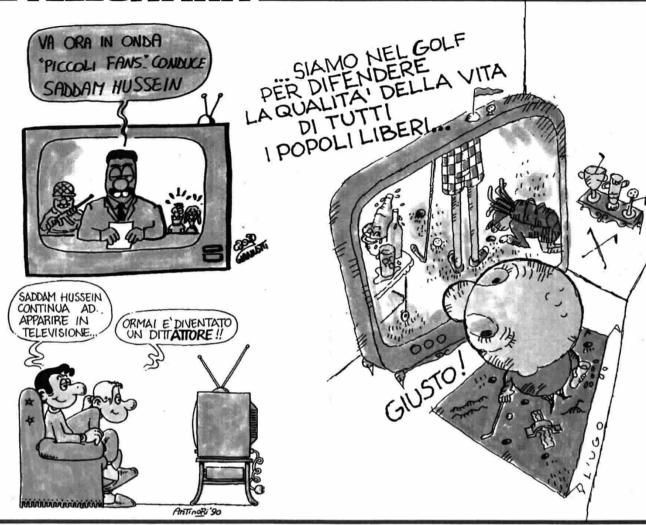
...SIAMO NEL GOLF PER DIFENDERE LA QUALITA' DELLA VITA DI TUTTI I POPOLI LIBERI...

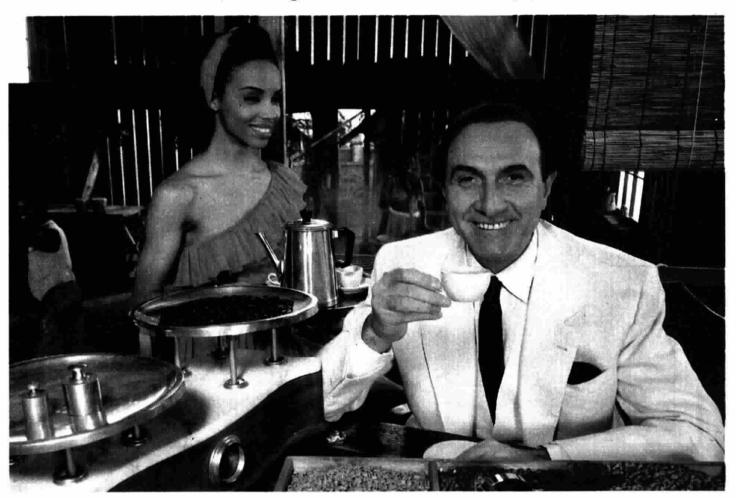
GIUSTO!

LUGO

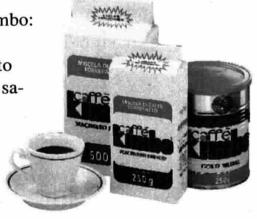
SADDAM HUSSEIN CONTINUA AD APPARIRE IN TELEVISIONE...

ORMAI E' DIVENTATO UN DITTATTORE!!

ANTINORI '90

SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.

RONCAGLIA & WIJKANDER

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".

KIMBO

IL CAFFÉ DAVVERO SPECIALE

RISPONDE ALDO FALIVENA

IN DIRETTA DAL GOLFO

Da qualche settimana, anche in Italia, è aumentato l'ascolto dei telegiornali. Ogni volta che succede qualcosa di grosso nel mondo eccoci appiccicati di nuovo al video per sentire le ultime notizie. Mi capita perfino di svegliarmi in sintonia con i Giornali Radio delle 7 e delle 7,30 del mattino per sapere subito. Però ho un desiderio: vorrei che la nostra televisione desse più immagini invece, in primo piano, emergono soprattutto i «busti», anzi i «mezzibusti», degli inviati. Noto con piacere che le giornaliste donne sono in prima fila. E questo è un fatto nuovo. Dalle cronache dei quotidiani apprendo però che i notiziari delle reti televisive americane forniscono in continuazione sia notizie che immagini in diretta dall'Irak. I nostri inviati, invece, trasmettono da Amman, dall'Egitto, dal Canale di Suez... Addirittura, negli Stati Uniti, sia le «news» che gli speciali sono stati accusati di dare troppo spazio ai rappresentanti ufficiali (ministri e portavoce) di Saddam Hussein.

Pur di fare uno «scoop» si dà tanto, troppo, spazio all'avversario, starei per dire al nemico. L'informazione televisiva americana corre questo rischio. Noi non corriamo questo pericolo...

(M. C., Genova)

I «mezzibusti» americani attingono, come noi, a piene mani al repertorio o a immagini di circostanza. Quel poco che è stato possibile girare dal vivo torna in circolo con montaggi e tagli che lo rendono differente. Gli «anchor men» della CBS, ABC, NBC e gli inviati della «pay-tv» di Ted Turner si contendono il pubblico con lunghe interviste ai rappresentanti di Saddam Hussein e portano a casa le dichiarazioni a senso unico senza mettere in campo il tradizionale gioco duro del giornalismo americano. Anche il famoso Ted Koppel ha registrato, senza contraddittorio, stringendo i denti, immagino. Altrimenti la prossima intervista — e quindi il contatto televisivo che ti porta pubblico — va alla rete in concorrenza. Così stanno le cose. Per fortuna sia gli spettatori americani che noi sapremmo distinguere il grano dal loglio. Il rischio vero è la scarsa informazione. Il troppo cibo fa male. Le notizie, mai.

CAMERA CON VISTA

Gentile direttore, mi scuso assai per il disturbo che le arreco e mi permetto chiederle qualche informazione. Qui, a Sulmona, si svolgono lezioni estive d'italiano, destinate a giovani studenti americani. È nostra intenzione proporre agli ospiti la visione del film *Camera con vista*, andato in onda su Raitre il 3 agosto alle 21,30. Poiché tale programma si attaglia perfettamente all'idea del «Viaggio in Italia», viaggio di studio e di educazione sentimentale, realizzato dagli anglosassoni, desideriamo sapere se è possibile acquistare una videocassetta del film.

Inoltre, avremmo piacere di conoscere dati precisi circa l'autore del romanzo da cui il film è stato tratto, nonché l'editore inglese per poter acquistare la copia originale del testo.

(Mario Marrone, Biblioteca Comunale, Sulmona)

La videocassetta del film Camera con vista, *dal romanzo di Edward Morgan Forster (1879-1970), è in commercio da tre anni. Se non la trova in libreria o nei negozi di musica, può rivolgersi alla ditta distributrice autorizzata: Playtime Home Video - Via Enrico Fermi, 2 - Novaresco di Opera (MI) - Tel. (02) 524.37.79. Il romanzo di Forster è edito in Italia da Garzanti, nella collana* I grandi libri, *traduzione di Marcella Bonsanti, con un saggio di Oliver Stallybrass e un'introduzione di Cristina Bombieri. Il libro in inglese,* A Room with a View *(Edizioni Penguin), può richiederlo all'Anglo American Book - Via della Vite, 57 - Roma - Tel. (06) 67.95.222.*

ITALIA IN REPLICA

Nella settimana in corso stanno andando in onda su Raitre i documentari del ciclo *Italia in guerra*. Questi documentari trattano una materia (la storia della Seconda Guerra Mondiale) che io ritengo molto interessante, ma l'orario in cui essi sono trasmessi (mezzanotte e 40 minuti) mi impedisce di vederli, perché io, a quell'ora, sono a dormire e, se stessi sveglio per vederli, poi mi resterebbe troppo poco tempo per dormire. Questo impedimento, inoltre, non sussiste solo per me, ma anche per tutte quelle persone che non possono permettersi, per necessità personali, di guardare la televisione fino a notte inoltrata. Pertanto io ritengo che sarebbe meglio trasmettere questi documentari in un orario meno tardo.

Se questo non è possibile, perché non replicare i programmi che vanno in onda a notte fonda il giorno dopo? Questo darebbe la possibilità di seguire questi programmi anche a coloro che, di notte, non hanno la possibilità di vederli.

(Massimo Capaccioli, Subbiano)

Milioni di «umani» vivono la notte in diretta con Morfeo. E godono di una saggia pausa. Se l'immagina se invitiamo i Signori delle Reti a darci repliche a gogò? Bastano, e avanzano, quelle che già ci programmano, che sono tante.
Vedere... per credere.

STASERA NON MI BUTTO

Egregio direttore, ho voluto seguire *Stasera mi butto* con Gigi Sabani. Sono rimasta di stucco nel vedere come agli ascoltatori vengano propinate con disinvoltura vere e proprie ingiustizie.

Io ho pensato che potevo divertirmi nel vedere imitatori e sosia al primo impatto col pubblico, perché questi personaggi mi piacciono tanto.

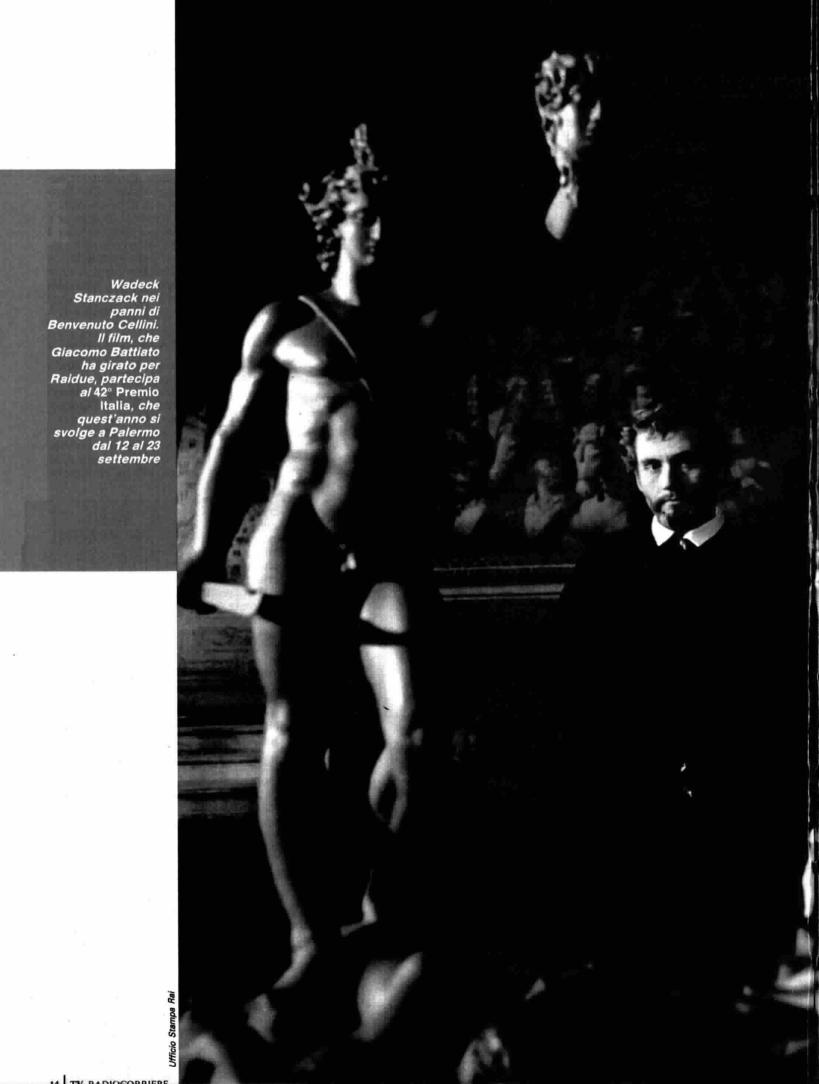
Invece sono rimasta amareggiata nel vedere che chi meritava di vincere non ha vinto!

Come al solito, non è vero?

(Gianna Ricci, Alessandria)

Riservi il suo pessimismo per occasioni più circostanziate e non si stupisca più di tanto per il fatto di trovarsi dalla parte di chi perde. Fa parte del gioco, no?

Wadeck Stanczack nei panni di Benvenuto Cellini. Il film, che Giacomo Battiato ha girato per Raidue, partecipa al 42° Premio Italia, *che quest'anno si svolge a Palermo dal 12 al 23 settembre*

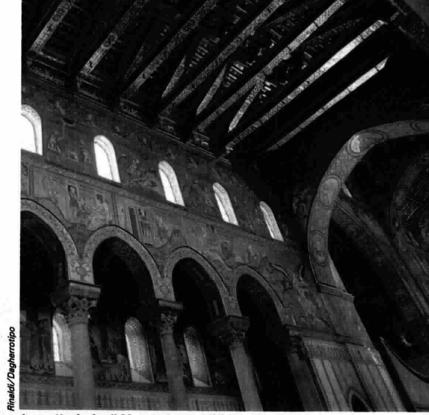
Ufficio Stampa Rai

DAL 12 AL 23 SETTEMBRE
A PALERMO
XLII EDIZIONE DEL PREMIO ITALIA
IN ANTEPRIMA
LE GRANDI PRODUZIONI MONDIALI IN GARA

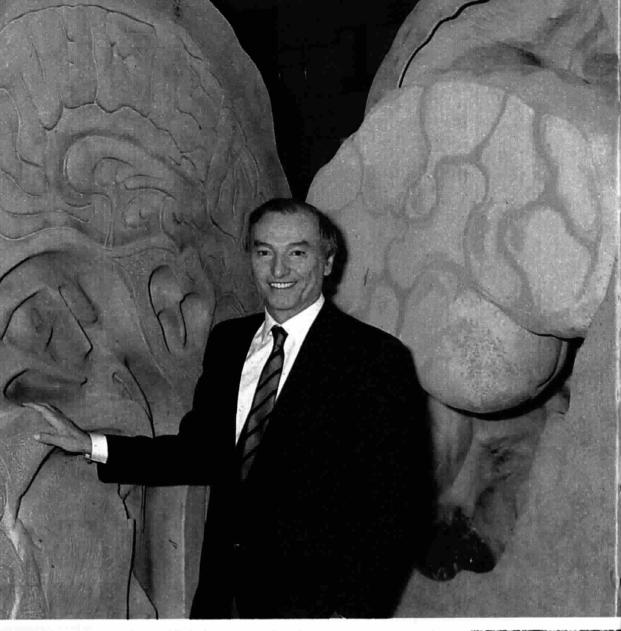
GL'ANNO DEI GIGANTI

di EDEK OSSER

Per l'edizione 1990 del *Premio Italia* è stata scelta Palermo, una città al centro del Mediterraneo. Questa 42ª edizione ha infatti anche un motivo centrale, oltre al normale concorso: sarà una grande «Conferenza delle televisioni mediterranee d'Europa e del Nord Africa» che si terrà il 17 settembre. Parteciperanno quattordici Paesi, compresi Turchia e Albania. Con il satellite, da qualche anno la tv pubblica italiana, le reti tedesche, francesi, spagnole, si ricevono normalmente nel bacino del Mediterraneo. Così, mentre continuano le migrazioni dei nordafricani in Europa, l'integrazione delle culture avviene anche attraverso la presenza sempre più importante delle tv europee in quei Paesi: Tunisia, Egitto, Marocco, Algeria. Ma il cuore del *Premio Italia* resta il concorso. Quest'anno c'è un record di presenze: 57 organismi radiotelevisivi dei 36 Paesi.

«Un fenomeno nuovo», spiega il segretario generale del Premio, Piergiorgio Branzi, «è la grande ripresa di interesse per la radio. Quest'anno è stato presentato in concorso il 30 per cento di programmi in più, da ogni parte del mondo. È il segno che questo mezzo è ancora di importanza straordinaria. del resto, l'80 per cento della

Rinaldi/Dagherrotipo

***La cattedrale di Monreale: qui il 21 settembre l'Orchestra Sinfonica Alessandro Scarlatti di Napoli tiene un concerto per i partecipanti alla 42ª edizione del* Premio Italia**

Bernardi/Schegge

DA BERLINO A BUCAREST

Aperte le frontiere dei Paesi dell'Est, telecamere e cineprese sono entrate a scoprire una realtà quasi sconosciuta. Un'attenzione speciale a questa realtà dedicano i documentari presentati al *Premio Italia*. Sulla Romania, la Svizzera ha prodotto un documento eccezionale: le ultime ore del dittatore Nicola Ceausescu, basato su riprese di dilettanti. Anche i giapponesi della NHK si occupano di Romania e presentano *La collera della Nazione*: materiale girato da cineamatori romeni sulla rivolta di dicembre. Ancora i giapponesi si occupano dell'inquinamento nucleare nel Kazakhstan, ai confini con la Cina. La ITC inglese presenta *Rosso acceso. Ci sentite?*: gli ultimi avvenimenti in URSS attraverso gli occhi della gente comune. E poi *Absurdistan*, della BBC, una visione ironica, surreale, tragica di 40 anni di comunismo in Cecoslovacchia. E ancora, straordinarie riprese dentro le carceri sovietiche vengono dal Canada, mentre la Germania Ovest presenta immagini inedite della caduta del muro di Berlino.

Nogues-Sygma/Neri

A sinistra, Piero Angela in concorso al Premio Italia *con* La macchina meravigliosa, *otto puntate dedicate al corpo umano. Sotto, a sinistra, Ingmar Bergman: il* Premio Italia *si apre con un radiodramma,* I problemi dell'anima, *scritto e diretto dal regista svedese. In basso, il soprano Tiziana Fabbricini, La Traviata: Raitre presenta in concorso le prove e alcune scene del melodramma tornato quest'anno alla Scala dopo 25 anni. Nella pagina accanto, sotto, a Berlino, caduto il muro, i soldati si scambiano i berretti*

Eriksson/Neri

Marcello Mencarini

popolazione del pianeta è ancora legato esclusivamente alla radio».

Sarà un grande creatore di storie per immagini, Ingmar Bergman, a inaugurare, il primo giorno, il premio con un radiodramma da lui scritto e diretto. Bergman ha sempre creduto nel valore espressivo della parola e in questo suo ultimo lavoro per la radio, *I problemi dell'anima*, riprende i temi di sempre: l'angoscia, la solitudine.

La caratteristica del *Premio Italia* è l'alta qualità dei programmi in concorso: sono gli stessi Organismi Radiotelevisivi che scelgono il meglio della loro produzione, fuori dalla logica del mercato. Certo, il *Premio Italia* è anche un luogo di scambio e compravendita di nuovi prodotti e idee. Ma anche le grosse produzioni presentate conservano un marchio di qualità indiscutibile. E quest'anno sono presenti alcuni programmi importanti. Qualche esempio: la Francia presenta *Condorcet*, una coproduzione di TF1. È la vita di uno straordinario personaggio che fu presidente dell'Assemblea Legislativa ai tempi della Rivoluzione francese e si suicidò per evitare la ghigliottina durante il Terrore. Grandi interpreti, da Pierre Arditi e Daniel Gélin, a Marina Vlady e Jacques Dufilho. La tv olandese ha puntato ancora su Van Gogh, ma con un taglio molto particolare: *Lungo la strada*, film in quattro episodi, costruisce un ritratto del pittore attraverso le persone che gli furono vicine.

Molto importante la presenza della Rai. Raiuno presenta *La macchina meravigliosa*, un viaggio-scoperta di Piero Angela in otto puntate all'interno del corpo umano, con straordinari paesaggi cellulari fotografati dal microscopio a scansione elettronica.

C'è poi *Cellini*, per Raidue, una megaproduzione diretta da Giacomo Battiato. Ottimi attori per la storia avventurosa del grande scultore fiorentino: Wadeck Stanczak (Cellini) recita con Pamela Villoresi, Sophie Ward, Ben Kingsley e Max von Sidow.

Raitre propone invece un documento affascinante: la nascita della grande esecuzione de *La Traviata* che ha inaugurato la stagione della Scala. In palcoscenico, per le prove, il direttore Riccardo Muti e la regista Liliana Cavani accanto a Tiziana Fabbricini.

Per la serata finale del *Premio Italia*, ad Agrigento, con la proclamazione dei vincitori, Raiuno trasmetterà uno spettacolo speciale in Mondovisione.

Edek Osser

NELLA DACIA DI MICHELE PLACIDO IN TAGIKISTAN DURANTE LE RIPRESE DI AFGHAN BREAKDOWN

DALLA RUSSIA CON AMORE

Dushambè (Tagikistan), agosto

Il «set» di *Afghan Breakdown* è un campo di battaglia a duemila metri di altezza, ai confini dell'Afghanistan, tra radi frutteti di mele, pere e colline brulle e polverose. Reparti dell'Armata Rossa agli ordini del maggiore Bandura (Michele Placido) compiono rastrellamenti feroci in un «kislah», villaggio dai muri di sterco animale e fango ove si annidano i «mujaiddin». Ed è in questo contesto che maturano la crisi di coscienza e l'autocritica dell'ufficiale nei confronti di una invasione che si rivela assurda.

L'unico momento di riposo, dopo le faticose riprese, è costituito dal ritorno al capoluogo, la verde e moderna Dushambè, nella dacia della «no-

di VINCENZO M. SINISCALCHI

Michele Placido sul set di **Afghan Breakdown** *in Tagikistan. Il film è diretto dal regista sovietico Vladimir V. Bortko*

Marco D'Elia/Photo Time

● DALLA RUSSIA CON AMORE

Michele Placido nei panni del maggiore Bandura dell'Armata Rossa. **Afghan Breakdown** *rievoca i drammatici scontri fra i sovietici e i mujaiddin*

Pepi Nacci (2)

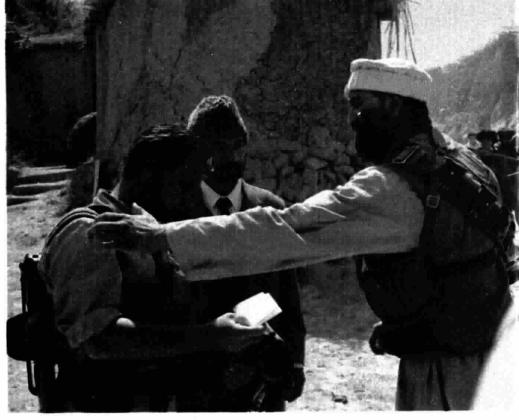
menklatura» che ospita Michele Placido ed i suoi più stretti collaboratori.

La dacia è situata in un parco con fontane e piscine, assai ben curato, rigorosamente vigilato da poliziotti armati, ed è amministrata da impiegate che ne sono anche inflessibili custodi.

Raoul Ranieri, truccatore ed assistente inseparabile di Placido, fa gli onori di casa e cura la dispensa che ha riempito di cibo venuto dall'Italia.

«Ho preparato un tè alla pesca. È una delle cose migliori di questo posto, insieme alla frutta ed alla verdura. Il problema è l'acqua ed il pericolo di infezioni, riusciamo però ad evitarlo consumando casse d'acqua minerale e disinfettanti. Questa sera farò una spaghettata».

Michele Placido è accompagnato dall'amico Francesco Censi, che collabora con lui nelle attività teatrali.

«Sto facendo una collezione di oggetti d'artigianato», dice Placido, «qui non c'è molto da comprare, anzi niente, ma nel bazar il mercato è più libero e si riesce ad acquistare qualcosa di caratteristico. Comincio ad amare questa regione, la sua gente semplice che mi ricorda quella del mio Mezzogiorno d'Italia. A Roma vorrei ricostruire, in casa, un angolo che ricordi questi posti, i colori delle sue stoffe, il verde, il turchese, il giallo. Sono gli stessi degli abbigliamenti dei pastori seminomadi, che vengono ad assistere in montagna alle riprese del film».

Non ci sono state conseguenze degli incidenti di febbraio, quando siete stati costretti a interrompere le riprese e partire?

«A febbraio ci siamo preoccupati molto, anche perché eravamo al centro di incidenti di cui non capivamo nulla. Ora la situazione è tranquilla, con qualche diffidenza verso i russi. C'è ancora il coprifuoco ma anche senza non ci sarebbero grandi cose da fare nella notte a Dushambè».

Hai avuto difficoltà con un regista sovietico?

«L'unico problema è la lingua. C'è infatti bisogno dell'interprete per comunicare e questo certamente è un po' complicato. Bortko ha tuttavia stabilito un grande rapporto con me, e io mi sono calato nel mio personaggio, Bandura, un militare assalito da dubbi».

Entra un tenente dell'esercito. Giovanissimo, bruno. Placido me lo presenta: «Questo è Arut, il mio compagno di ogni giorno. Sono praticamente affidato a lui, che guida una potente jeep, ogni giorno ci inerpichiamo per venti chilometri di strada militare, sterrata, per raggiungere il set».

Arut fa capire a Placido, con l'aiuto della interprete Ludmilla, di Leningrado, quali sono le disposizioni della produzione per il giorno seguente.

«Terminerò le riprese in questi posti il 20 agosto», continua Placido, «ma sento che avrò una grande nostalgia».

Raoul Ranieri, che intanto si è industriato a preparare la tavola con piatti e tovaglioli di carta, annunzia imperioso che la pasta è cotta e non bisogna perdere tempo per evitare di guastare questa sorta di rito italico che ha pazientemente approntato. Alla improvvisata cena partecipano l'operatore Aldo Stefanelli, Bebi Nacci, il fonico, Piero Parisi, il tenente Arut, Ludmilla.

Michele Placido, però, continua a parlare: «Mi hanno chiesto di continuare un rapporto di collaborazione, sia con la cinematografia locale (a Dushambè c'è un festival del film tagiko), sia con la Len Film che produce, con la Clemi Cinematografica, *Afghan Breakdown*. L'idea mi piace. Lo farò dopo *Scoop*, il programma che ora mi attende per molti mesi, e anche dopo avere verificato i risultati di *Pummarò*».

La conversazione procede animata con la continua rassegna di tutti gli ultimi avvenimenti italiani, mentre la radio trasmette un improbabile concerto di rock locale. Un fresco piacevole rende particolarmente godibile la serata dopo i 40° gradi del giorno trascorso sulle aride montagne del Transalai. L'avvicinarsi dell'orario di inizio del coprifuoco ci impone di rientrare all'Hotel Tagikistan; domani assisteremo alle riprese della distruzione del villaggio afghano ordinata da Placido-Cattani-Bandura e le scene finte, della guerra vera, dai potenti elicotteri lanciamissili messi a disposizione dall'Armata Rossa.

Vincenzo M. Siniscalchi

Piacere e salute vanno d'accordo con la pasta. Perché, oltre ad essere buona, la pasta fa anche bene grazie ai carboidrati che sono una preziosa fonte di energia.

Energia pulita, con pochi grassi, dunque leggera e digeribile.

Quando poi la pasta è Barilla, ha tutta la bontà dei migliori grani duri.

Quelli da noi selezionati in ogni parte del mondo perché nessuno più di noi conosce il grano. Così arricchiamo il sapore di un piatto che può essere consi-

Nessuno più di noi conosce il grano.

La nostra esperienza sul grano, frutto anche della continua ricerca su campi sperimentali, ci permette di selezionare in ogni parte del mondo i grani duri più adatti.

derato uno dei piaceri più intelligenti della tavola.
Barilla
DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA
Quando Un Unico Piatto
Diventa Piatto Unico.
Le Penne Barilla possono diventare un ottimo piatto unico.
Mettete 300 grammi di pomodoro (crudo e fatto a listarelle) sul fondo del piatto da portata.
Versateci sopra la pasta appena scolata, aggiungendo un filo d'olio extravergine, basilico e due cucchiai di parmigiano grattugiato.
Le dosi sono per 4 persone.
Barilla
Penne rigate
n.73
PASTA DI SEMOLA DI GRANO DURO
YOUNG & RUBICAM

Marcello Mastroianni, nella pagina accanto con Laura Morante, nel film (tratto dall'opera di Pirandello) Le due vite di Mattia Pascal *di Mario Monicelli, in onda in due parti, domenica e lunedì, alle 20.40 su Raiuno*

RILEGGIAMO IL ROMANZO DI LUIGI PIRANDELLO CHE ORA È UN FILM IN DUE SERATE SU RAIUNO

Il fu Mattià Pascal di Luigi Pirandello (1867-1936) è programmato in tv (da Raiuno, in due parti: domenica 9 e lunedì 10 settembre alle 20,40) con l'edizione integrale del film di Mario Monicelli interpretato da Marcello Mastroianni, occasione che ci induce a rileggere il romanzo che uscì nel 1904 e fu molto discusso. Tanto che l'autore, quattro anni dopo, volle scrivere un saggio sull'umorismo e dedicarlo «alla buon'anima di Mattia Pascal bibliotecario», per sostenere il tono e il carattere insoliti dell'opera e del protagonista, che si autodefinisce «attore d'una tragedia che più buffa non si sarebbe potuta immaginare». Quel tragicomico personaggio doveva diventare famoso anche sullo schermo e sulle scene: vedi i film di Marcel L'Herbier e di Pierre Chenal, con Ivan Mosjoukine protagonista del primo (nel '25) e Pierre Blanchar dell'altro (girato nel '36: quando, proprio assistendo agli esterni romani notturni di quel film, che intonandosi al suo romanzo «scherzava con la morte», Pirandello si ammalò di polmonite e ne morì); vedi anche le edizioni teatrali di Luigi Squarzina e di Maurizio Scaparro, realizzate sull'adattamento di Tullio Kezich e interpretate da Giorgio Albertazzi e da Pino Micol.

Ed ecco la storia: Mattia Pascal è nato e vissuto a Miragno (in Liguria)

di DANTE GUARDAMAGNA

Glauco Cortini

IL FU MATTIA PASCAL

Ufficio Stampa RAI

col fratello Berto e la madre vedova; suo padre — uomo di mare — è morto, lasciando case e terre (capitale misterioso, forse vinto al gioco, che ora sta sfumando tra le mani dell'amministratore Malagna). Mattia e il fratello non hanno imparato un mestiere. Berto è bello e un po' fatuo: risolverà con un vantaggioso matrimonio. Mattia, forse complessato per l'occhio strabico, ha un temperamento sfuggente e a suo modo meditativo: una specie di vocazione filosofica. Non è che non s'innamori: gli piace Oliva, procace figlia d'un fattore (che lo trova simpatico, ma sposerà il Malagna, ormai arricchito, mentre i Pascal cominciano a vivere stentatamente). Poi, per favorire un amico timido (Mino), Mattia avvicina la bella Romilda. Lei gli butta le braccia al collo, supplicandolo di portarla via, lontano dalla madre (Marianna) che la sta coinvolgendo in qualcosa di poco chiaro col Malagna (suo cugino); il vecchio truffatore è già scontento di Oliva: non arrivano figli e lui incolpa la moglie. Comunque, appena Romilda resta incinta — di Mattia — Marianna la induce a scrivere al giovane di girare al largo: il vecchio vuol credere che il nascituro sia suo. Mattia e Oliva fanno l'amore per vendetta, col risultato che il Malagna «avrà un figlio anche dalla moglie legittima». E Mattia, proprio ora che ha scoperto la doppiezza di Romilda, deve sposarla. Nascono due gemelle: una non sopravvive, l'altra morirà lo stesso giorno in cui Mattia perde la mamma.

Niente lo trattiene più a Miragno (non certo l'impiego da bibliotecario che gli hanno trovato: 60 lire al mese per spolverare certi libracci in una chiesa sconsacrata).

Con 500 lire che gli ha mandato il fratello, Mattia decide di partire. Andrà in America? Forse. Intanto, da Nizza, fa un salto a Montecarlo: è la fortuna al gioco ereditata dal padre? Vince alla roulette una grossa somma: 82.000 lire. E torna al paese (rivalsa che gli costerebbe cara, con tutti i creditori che aspettano, e l'avida suocera in agguato). In treno legge un giornale: c'è il necrologio di Mattia Pascal, suicida per dissesti finanziari. Hanno «trovato il corpo, ormai malconcio ma riconoscibile» — per la barba, la statura e il vestito nero — e l'hanno seppellito.

Qui, la poca filosofia di Mattia s'ingorga sul progetto di «diventare un altro», un «uomo inventato», nuovo, ammesso che il povero Mattia Pascal sia mai stato qualcuno. Si taglia la barba, si fa crescere i capelli, mette occhiali colorati sullo sguardo strabico, si trova un nome — Adriano Meis — ma questo Adriano non sa chi o che cosa vuol essere. Decide di sistemarsi a Roma, quasi nascosto in una pensioncina. Il padrone di casa Paleari è un funzionario statale a riposo (brava persona, ma fissato con lo spiritismo); l'altra pensionante è Elsa Caporale, dolente zitella che si consola col vino ed è dotata di facoltà medianiche, per cui parla coi morti; la figlia di Paleari è una dolce creatura e — destino? — si chiama Adriana. E un giorno arriva un certo Terenzio Papiano che — rimasto vedovo della figlia maggiore del Paleari — ha delle mire su Adriana (solo per non restituire al padre la dote, pare); costui vive scroccando quattrini a un nobile napoletano che sogna il ritorno dei Borboni. «Adriano Meis» è costretto a entrare con tutta la famiglia Paleari in quel giro, dove rischia di trovarsi faccia a faccia con un tale incontrato a Montecarlo. Potrebbe riconoscerlo? Forse no, ma a questo punto «Adriano» si lascia convincere a farsi operare l'occhio: ultimo segno dell'identità di Mattia. Nella camera buia dove vive la lunga convalescenza (lasciandosi ricrescere la barba, che piace ad Adriana), si improvvisa una seduta spiritica: il regista dei «fenomeni esoterici» è Papiano. Adriana e Adriano si baciano per la prima volta; ma che ne faranno di questo amore se Adriano Meis non si può sposare? Durante la seduta è accaduto qualcos'altro: Papiano, servendosi di un fratello malato che s'è fatto venire le convulsioni, ha rubato 12.000 lire dal gruzzolo di Adriano. Adriana vorrebbe che lui denunciasse il ladro, ma come può affrontare la legge? Finge di ritrovare i soldi: si rende sospetto. Quando poi un ospite lo provoca in casa del nobiluomo, Adriano dovrebbe battersi,

Reporters Associati (2)

Ufficio Stampa RAI

Marcello Mastroianni nei panni di Mattia Pascal nel film di Mario Monicelli. A destra, è accanto alla sua tomba; nella foto grande al suo funerale. Nel cast del film Laura Del Sol, Flavio Bucci, Bernard Blier e Andréa Ferréol

DUE VITE: DALLA LIGURIA A ROMA

Le due vite di Mattia Pascal di Mario Monicelli, presentato al Festival di Cannes dell'85, tratto dal romanzo di Luigi Pirandello *Il fu Mattia Pascal*, è ora trasmesso da Raiuno in due parti: domenica 9 e lunedì 10 settembre alle 20,40.

Mario Monicelli aveva in mente da molti anni una versione cinematografica del romanzo pirandelliano. «Avevo pensato che fosse adatto a Totò», ha raccontato il regista, «perché allora credevo ad un Mattia Pascal molto più amaro e grottesco, ai limiti della farsa. Poi, siccome il libro è già ricco di ambiguità e ha un'atmosfera sinistra e crudele, ho cambiato angolazione. E Marcello Mastroianni è diventato il mio Mattia».

Mario Monicelli ha trasferito nel tempo la vicenda: invece che agli inizi del secolo Mattia vive nei nostri tempi. «E ha fatto bene», ha sottolineato Mastroianni, «tanto cos'è cambiato?». Inalterata invece la geografia: Venezia, Montecarlo, Roma e la Liguria.

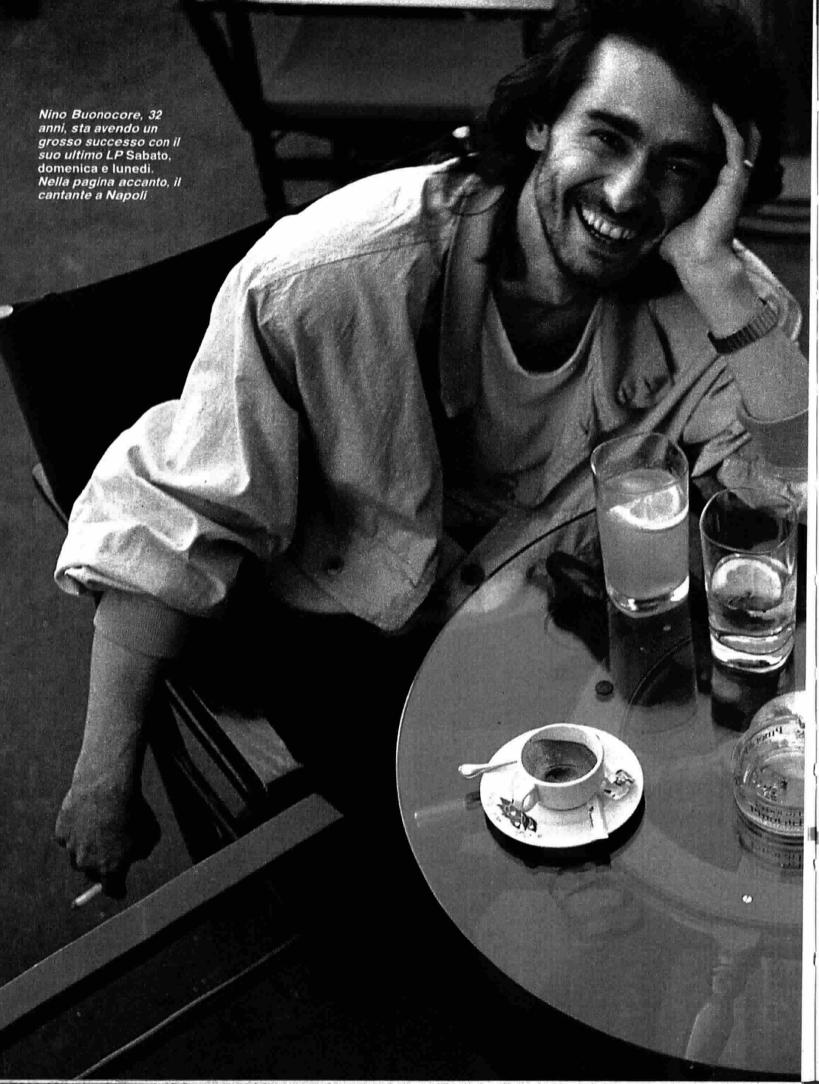
La moglie è Laura Del Sol, nota come Carmen di Carlos Saura. Adriana è Laura Morante. Fra gli altri anche Bernard Blier, Alessandro Haber, Andréa Ferréol. Per il film sono stati «inventati» due nuovi personaggi: Véronique, che ha il volto di Caroline Berg, e Clara, l'attrice Senta Berger.

s.b.

ma come li trova, i padrini per il duello, senza una provata identità?

Decide di «suicidare quel fantoccio di Adriano Meis»: lascia cappello, bastone e un biglietto sulla spalletta d'un ponte. Torna nei panni di Mattia Pascal: a casa. Dove però non l'hanno atteso: la sua «vedova» ha sposato il timido Mino e la nuova coppia ha una figlia. Mattia non ha intenzione di ripartire; né rivuole Romilda (benché lei, ancora bella, ora gli sorrida in un certo modo): il suo matrimonio con Mino non è più valido? Ebbene, forse un giorno la loro figlia si unirà in giuste nozze col figlio di Oliva (e di Mattia). Si vedrà: a suo tempo. Ma, al finale, vediamo soltanto il protagonista che ride amaro su una tomba: quella del fu Mattia Pascal.

Dante Guardamagna

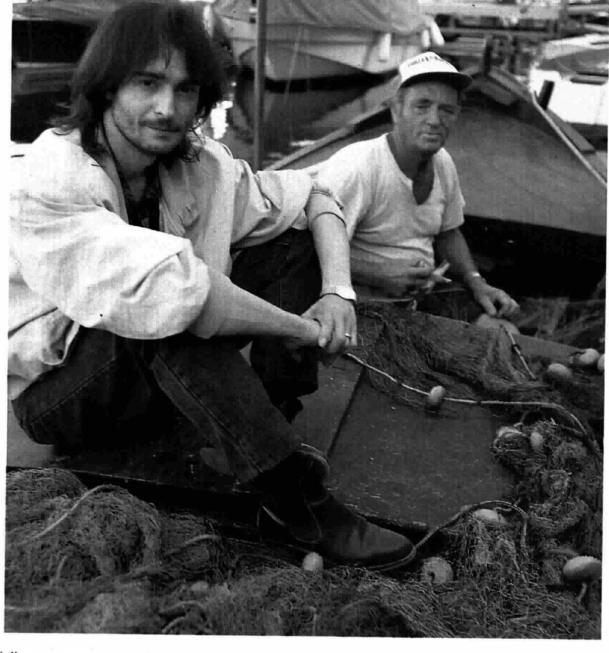
Nino Buonocore, 32 anni, sta avendo un grosso successo con il suo ultimo LP Sabato, domenica e lunedì. *Nella pagina accanto, il cantante a Napoli*

UN NUOVO LP UNA TOURNÉE IN TEATRO IL SUCCESSO IN TV E BUONOCORE DICE...

NON CANTO NAPOLI

A 32 anni non ti interessa più che il vestito che indossi abbia un taglio particolarmente sofisticato, non hai più l'angoscia di doverti mostrare ricercato a tutti i costi. Se ti senti sicuro di te stesso basta che il tessuto sia robusto e resistente e la forma può anche essere tra le più classiche».

Questa è la metafora che Nino Buonocore usa per definire oggi la sua nuova musica con la canzone *Scrivimi* e l'album *Sabato, domenica e lunedì*. Questo però non vuol dire che nei suoi dieci anni di attività il napoletano meno napoletano che esista abbia creato musica eccentrica e presuntuosa; vuol più semplicemente sottolineare un concetto che, chissà perché, solo la maturità consente, di solito, di afferrare appieno, e cioè che la semplicità, la concretezza delle cose, è sempre

di NICOLA SISTO
foto LUCIANO VITI

● NON CANTO NAPOLI

Nino Buonocore al porto di Napoli. Il suo brano **Scrivimi** *è ai primi posti in classifica al* **Nuovo Cantagiro** *e al* **Festivalbar**

una grande e meravigliosa scoperta.

«Prima i miei dischi erano dischi preoccupati», spiega poggiando l'accento napoletano (questo sì verace) sull'ultima parola, «nel senso che riflettevano la mia preoccupazione di dovermi continuamente mettere alla prova, la mia ansia di ricercare qualcosa che non potesse essere tacciato di banalità. Era un lavoro faticoso che mi portava ad essere diverso, teso verso un qualcosa che non mi appagava mai e che mi faceva essere spietatamente ipercritico».

Oggi invece sembri sereno...

«Sì, per la prima volta, a disco finito, sono riuscito a mettermi dalla parte dell'ascoltatore. È stata una sensazione bellissima: canzone dopo canzone mi accorgevo di essere riuscito a parlare con naturalezza di mio fratello, della mia donna, degli amici, degli adolescenti, della loro difficoltà di comunicare. Insomma, di tante cose che avevo dentro e prima non riuscivano a venir fuori».

Sembra quasi il frutto di una terapia psicoanalitica.

«Esatto. In un certo senso lo è, specialmente per quanto riguarda il mio modo di lavorare. Ad esempio, i miei testi li scrivo con Michele De Vitis, e la collaborazione funziona così: ci vediamo, parliamo per ore a ruota libera di una infinità di argomenti, poi, e non sempre succede, buttiamo giù dei versi. Il nostro è soprattutto un rapporto di amicizia prima che di lavoro. Certe "sedute" sono produttive, altre no, ma non importa, magari certe riflessioni fatte una sera maturano giorni e giorni dopo. Come per *Scrivimi*: l'abbiamo fatta in cinque minuti esatti dopo aver parlato a lungo di quanta voglia abbiano oggi i ragazzi di parlare a dispetto della loro apparente voglia di isolarsi».

Isolamento: una parola che per anni ti ha calzato a pennello e procurato anche qualche piccola critica.

«Il solito argomento della mia estraneità a Napoli, ai giri dei musicisti napoletani e così via. Voglio chiarire una volta per tutte: il mio non è mai stato un atteggiamento snobistico, ma la Napoli che io amo, e che ho riscelto dopo aver vissuto per qualche anno a Roma, è la Napoli con la vocazione europea, abitata da tanta gente che lavora, che fa cultura, che non aspetta i miracoli e tantomeno i Maradona».

Hai suonato con musicisti di importanza mondiale, spesso con autentici giganti del jazz. Chi di loro ti ha insegnato di più?

«Senza dubbio quello con Chet Baker è stato un incontro importantissimo, ma soprattutto a livello umano. Mi ha affascinato il suo atteggiamento nei confronti della musica, un amore uguale a quello che un contadino nutre per la terra. Negli ultimi tempi era molto saggio, mi dava l'idea di essere tristemente consapevole che la conclusione della sua vita burrascosa non poteva essere la vecchiaia».

Qual è la gioia più intima che il successo ti sta regalando?

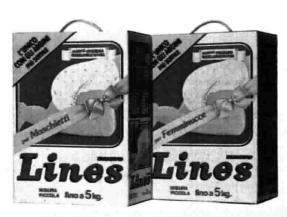
«Quella di non aver più paura della gente. Non c'è più motivo di averne, oggi ho finalmente la dimostrazione che stiamo parlando la stessa lingua. Ho iniziato a fare musica perché da timido e introverso cercavo uno strumento di comunicazione. Ora credo di averlo messo a punto piuttosto bene».

Nicola Sisto

Lines

IL PRIMO NIDO

IL PIÙ USATO NELLE MATERNITÀ

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.
Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.

DOMENICA 9

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 10

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer. 17. Folge: «Der Flixi ist weg». **18,25** Heidi. Spielserie nach dem gleichnamigen Roman von Johanna Spyri. 12. Folge: «Herr Sesemann» (Whg.). **18,50-19** Yakari, der Indianerjunge. Zeichentrickserie. 1. Folge: «Die Feder» (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Zwischen Himmel und Erde. Fernsehspiel von Thomas Engel nach dem gliechnamigen Roman von Otto Ludwig. **21,55-22,30** Ulten - Das Tal der Badler. Eine Dokumentation von Osmund Zöschg und Mario Deghenghi. (Whg.)

MARTEDÌ 11

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Medikamente - Helfer oder Feinde? Sendereihe in 13 Teilen. Fachberatung: Prof. Dr. Wolfgang Forth vom Pharmakologischen und Toxikologischen Institut der Universität München. 13. Teil: «Was ist ein Arzneimittel?»

MERCOLEDÌ 12

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Medizin aktuell. Der graue Star. Bericht aus dem Bozner Krankenhaus. Gestaltung: Traudi Messini. Mitarbeit: Dr. J. Gamper (Whg.)

GIOVEDÌ 13

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 14

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Landesrettung Weisses Kreuz. Ein Film von Christoph Mumelter (Whg.). **18,30-19** Mountain-Bike in der Südtiroler Bergwelt. Ein Film von ZAK, H. Mairhofer (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Die glückliche Familie. Spielserie von Jörg Grünler. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, Maria Furtwängler, Julia Heinemann, Susanna Wellenbrink u. a. Folge 16: «Die Behringer-Affäre». **21,10** Im der Heimat des Eises und der Stürme. Mit Reinhold Messner und Arved Fuchs in der Antarktis. 1. Teil: Der schwere Beginn. **21,50-22,45** Die Entführung aus dem Serail (2). Singspiel von Wolfgang Amadeus Mozart. Es singen und spielen Annielise Rothenberger, Judith Blegen, Werner Krenn, Gerhard Stolze, Oskar Czerwenka, Peter Pasetti. 2. Akt (Whg.)

SABATO 15

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Die glückliche Familie. Spielserie von Jörg Grünler. Mit Maria Schell, Siegfried Rauch, Maria Furtwängler, Julia Heinemann, Susanna Wellenbrink u.a. 16. Folge: «Die Behringer-Affäre» (Whg.). **18,50-19** Miniaturen. Das Wieslocher Gitarrenquartett spielt «Spanischer Tanz Nr. 1» aus «La vida breve» von Manuel de Falla und Pieter van der Staak. **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa, trasmissioni speciali a cura di Giuliano Montelatici. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano,** con omelia di P. Gualberto Giachi, S. J. (in collegamento Rai). **10,30 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Slavo. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Dalla Liturgia al Teatro, sei lezioni sulle origini del Dramma Sacro, proposte da Fabio Coccetti (6). **20,20** Reise des Papstes nach Afrika Papst Johannes Paul II. besucht Tansania - Burundi - Ruanda. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Saint Père à Yamoussoukro. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Dalla Liturgia al Teatro - Con Giovanni Paolo II in Africa. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte).** L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 12 n. 4 G. 506 «Della casa del Diavolo»; F. Schubert: Sonata in la maggiore op. post. D. 959, per pianoforte; J. S. Bach: Concerto n. 7 in sol minore BWV 1058, per clavicembalo, archi e basso continuo.

LUNEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di Luciana Giambuzzi - Le Beatitudini: Magna Charta del Cristianesimo, del P. Giovanni Giorgianni. **20,20** Papst Johannes Paul II. besucht Tansania - Burundi - Ruanda. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Notre Dame de Charité du Bon Pasteur. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - Le Beatitudini - Con Giovanni Paolo II in Africa. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. N. Clerambault: Suite du premier ton; B. Britten: Sinfonia da Requiem op. 20; E. Satie: Parade, per pianoforte a quattro mani; R. Wagner: Ouverture e Musica del Venusberg, dall'op. «Tannhäuser» - Musica leggera.

MARTEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II in Africa. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro con... **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri - Il Regno promesso delle Beatitudini, del P. Jean Galot. **20,20** Radioakademie: Ignatius von Loyola - Der Mystiker (1). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Echos missionnaires. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri - Il Regno promesso delle Beatitudini - Con Giovanni Paolo II in Africa. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Bruckner: Sinfonia in fa minore - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore, meditazioni del Card. Carlo Maria Martini, proposte dal P. G. Giorgianni. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità e curiosità discografiche. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato, di Adriana Masotti - La Beatitudine nella vita. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Audience Générale. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oltre lo steccato - La Beatitudine nella vita - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra; A. Pasculli: Concerto per oboe con pianoforte, su temi dall'op. «La Favorita» di Donizetti; J. S. Bach: Ouverture n. 4 in re maggiore BWV 1069, per orchestra.

GIOVEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. **7,30 Santa Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa, di Giuliano Montelatici - La felicità nelle Beatitudini, del P. Jean Galot. **20,20** Blick nach Osten - Kirchen in den Ländern des Wandels. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Saint Bernard et la Vierge Marie. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Mesa Redonda. Temas a debate. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa - La felicità nelle Beatitudini - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** M. De Falla: Suite del balletto «El amor brujo»; F. Chopin: Notturno in re bemolle maggiore op. 27 n. 2; R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24; G. Frescobaldi: Toccata Decima.

VENERDÌ 14

7 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti - Beati i poveri: la povertà nella Bibbia, di Mons. Stefano Virgulin. **20,20** Prisma-Magazin **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Pape et le Tourisme. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - La povertà nella Bibbia - La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Böhm dirige Mozart»: Sinfonia KV 543 in mi bemolle maggiore; R. Schumann: Sonata n. 1 in la minore op. 105, per violino e pianoforte; C. Monteverdi: Toccata da «Orfeo».

SABATO 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Istantanee geo-agiografiche - Beati i poveri: la prospettiva patristica, di Don Calogero Riggi. **20,20** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Pardonner toujours. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Istantanee geo-agiografiche - Beati i poveri - Sulle strade del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** D. Sostakovic: Ouverture «Festiva» op. 96; R. Wagner: La cavalcata delle Walkirie; M. De Falla: Danza rituale del fuoco; G. Bizet: Farandole; E. Jarnefelt: Praeludium; T. Albinoni-R. Giazotto: Adagio in sol minore.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 9 AL 15 SETTEMBRE

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

BIGLIETTO D'INVITO

Per lanciare la nuova Lotteria di Montecatini, grande festa con **Milly Carlucci**, tornata per l'occasione in Rai. Il *Biglietto d'invito* è sabato alle 20,40 su Raiuno

FILM IN TV

DOMENICA

CANALE 5 9,15
Ku fu? dalla Sicilia con furore, comico di Nando Cicero, con F. Franchi
1973 ★ 93'

RETEQUATTRO 11,00
Il capitano nero, avv. di Alberto Pozzetti, con Marina Berti
1950 ★ 82'

RAIDUE 11,30
Volo senza ritorno, guerra di M. Powell, con Eric Portman
1942 ★★ 90'

TMC 12,15
Lo strano mondo di Daisy Clover, comm. con N. Wood
1955 ★★ 110'

RAITRE 12,25
Il fornaretto di Venezia, dramm. di D. Tessari, con Michele Morgan
1963 ★★ 100'

ITALIA 7 13,30
Il mio bacio ti perderà, avv. di Allan Dwan, con Vera Ralston
1951 ★ 90'

RAIUNO 14,00
Il mare d'erba, dramm. di Elia Kazan, con Spencer Tracy
1947 ★★★ 119'

RAITRE 14,10
Orazi e Curiazi, avv. di F. Baldi, con Alan Ladd
1961 ★★ 86'

CANALE 5 16,00
I cavalieri teutonici, avv. di Aleksander Ford, con M. Kalenik
1959 ★★ 105'

RETEQUATTRO 17,45
Kangaru, avv. di Lewis Milestone, con Maureen O'Hara
1952 ★★ 84'

RAITRE 20,30
Allan Quatermain e le miniere di re Salomone, avv. di J. Lee Thopson, con R. Chamberlain
1985 ★★★ 100'

CANALE 5 20,30
Ciskje storia di un bambino, con K. Alley
★★

LUNEDÌ

RAIUNO 10,15
Fedora, dramm. di Camillo Mastrocinque, con Luisa Ferida
1942 ★★ 93'

CANALE 5 10,30
Ed ora... sposiamoci, comm. di Tay Garnett, con Leslie Howard
1937 ★★ 91'

RAITRE 12,05
Donne e briganti, avv. con Amedeo Nazzari
1950 ★★

RAIUNO 14,15
Il signore e la signora Smith, comm. di A. Hitchcock, con C. Lombard
1941 ★★ 92'

TMC 15,00
L'uomo che gridava al lupo, dramm. con E.G. Robinson
1970 ★★★ 73'

ODEON TV 15,30
Due soldi di felicità, comm. di R. Amoroso, con A. Francioli
1955 ★★ 76'

RAIDUE 16,40
Arciere del re, avv. di Richard Thorpe, con Robert Taylor
★★ 97'

RAITRE 16,45
I ruggenti Anni Venti, poliz. di Raoul Walsh, con James Cagney
1939 ★★★ 100'

MARTEDÌ

RAIUNO 10,15
Il successo, comm. di Mauro Morassi, con Vittorio Gassman
1963 ★★ 99'

CANALE 5 10,30
L'uomo che amo, dramm. di Frank Borzage, con C. Boyer
1937 ★★ 86'

RAITRE 12,05
Rascelfifi, comico, di G. Leoni, con R. Rascel
1957 ★★ 84'

RAIUNO 14,15
Un astronauta alla tavola rotonda, comm. di Russ Mayberry, con Dennis Dugan
1979 ★★ 90'

TMC 15,00
Il masnadiero, avv. di Peter Brook, con Laurence Olivier
1952 ★★★ 94'

ODEON TV 15,30
La ballata dei mariti, comm. di F. Tagliani, con M. Carotenuto
1964 ★★ 82'

RAIDUE 16,45
Tutti gli uomini del re, dramm. di R. Rossen, con B. Crawford
1950 ★★★ 105'

RAITRE 16,45
La città nuda, di S. Ray, con Barry Fitzgerald
1948 ★★★ 96'

RAIDUE 20,30
Il vento e il leone, avv. di John Milius, con Sean Connery
1975 ★★★ 114'

CANALE 5 20,30
Pizza Connection, dramm. di D. Damiani, con M. Placido
1985 ★★ 116'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 10,15
L'ultimo treno da Vienna, 1^TV, avv. di A. Hiller, con Robert Taylor
1962 ★★ 82'

CANALE 5 10,30
Ti amo ancora, comm. di Dyke Woodbridge, con M. Loy
1940 ★★★ 99'

RAITRE 12,05
Il ferroviere, dramm. di P. Germi, con P. Germi
1956 ★★★ 120'

RAIUNO 14,15
La grande conquista, avv. di Richard Wallace, con John Wayne
1947 ★★ 125'

TMC 15,00
Le colline bruciano, western di Stuart Heisler, con Tab Hunter
1956 ★★ 94'

ODEON TV 15,30
A vent'anni è sempre festa, comm. di Vittorio Duse, con Nunzio Gallo
1957 ★★ 87'

RAITRE 15,35
Agente confidenziale, spionaggio, di H. Shamin, con C. Boyer
1945 ★★★ 118'

RAIDUE 17,05
Notte senza fine, dramm. di Raul Walsh, con R. Mitchum
1947 ★★★ 101'

ITALIA 1 20,30
Barracuda, dramm. di Harry Kerwin, con D. Crawfod Wayne
1977 ★★ 90'

ODEON TV 20,30
Tim, avv. di Michael Pate, con Mel Gibson
1979 ★★ 104'

CINQUESTELLE 20,30
Uomini d'amianto contro l'inferno, avv. con John. Wayne
1969 ★★ 119'

ITALIA 7 20,30
Zampognaro innamorato, music. con C. Zappulla
1983 ★ 90'

GIOVEDÌ

RAIUNO 10,15
Una storia importante, 1^TV, di A. Damiani, con V. Ciangottini
1987 ★★ 90'

CANALE 5 10,30
Il grande amore, brill. di E. Goulding, con B. Davis
1939 ★★★ 95'

RAITRE
L'abito nero da sposa, stor. di L. Zampa, con F. Giachetti
1945 ★★ 60'

RAIUNO 14,15
I giganti del mare, avv. di M. Anderson, con G. Cooper
1959 ★★ 101'

TMC 15,00
La storia di Mitch Snider, dramm. di R.T. Heffron, con M. Sheen
1986 ★★ 89'

RAITRE 15,10
La notte ha mille occhi, dramm. di J.V. Farrow, con E.G. Robinson,
1948 ★★★ 76'

ODEON TV 15,30
Don Milani, di I. Angeli, con E. Torricella
1976 ★★ 95'

RAIDUE 16,55
California Express, comm. di M. Le Roy, con C. Colbert
1947 ★★ 94'

CANALE 5 20,30
A tu per tu, comico di S. Corbucci, con J. Dorelli
1984, ★★ 110'

ODEON TV 20,30
Che cavolo mi combini papà, di J.P. Rappenau, con I. Adjani
1981 ★★★ 104'

VENERDÌ

RAIUNO 10,15
Carmen, dramm. di Christian-Jacque, con V. Romance
1942 ★★ 110'

CANALE 5 10,30
Il figlio della tempesta, comm. di H. King, con D. Andrews
1948 ★★ 85'

RAITRE 12,05
Il testimone, dramm. di Pietro Germi, con Roldano Lupi
★★

RAIUNO 14,15
La spada di Damasco, fant. di N. Juran
1953 ★★ 78'

TMC 15,00
Quando l'amore è romanzo, biog. di M. Curtiz, con A. Blith
1957 ★★★ 113'

ODEON TV 15,30
Sogni di gloria, di R. Nilsson, con B. Dern
1985 ★★

RAITRE 16,45
Acque del Sud, avv. di H. Hawks, con H. Bogart
1945 ★★★ 103'

RAIDUE
Guardia, ladro e cameriera, comm. di Steno, con N. Manfredi
1958 ★★ 82'

ITALIA 1 20,30
Brivido, orrore di S. King, con E. Estevez
1986 ★★ 100'

ODEON TV 20,30
Giochi stellari, fant. di N. Castle, con L. Guest
1984 ★★ 96'

ITALIA 7 20,30
Gian Burrasca, comico di P.F. Pingitore, con A. Vitali
1982 ★ 87'

RAIUNO 20,40
Shaft il detective, pol. di G. Parks, con R. Roundtree
1971 ★★ 96'

SABATO

RAIUNO 10,25
I due orfanelli, comm. di M. Mattoli, con Totò
1947 ★★ 79'

CANALE 5 10,30
Ritorna l'amore, brill. di J. Crowell, con J. Stewart
1939 ★★ 107'

RAIDUE 11,30
Un caso di coscienza per dr. Gillespie, con L. Barrymore
1943 ★★ 87'

RAITRE
In nome della legge, dramm. di P. Germi, con M. Girotti
1948 ★★★

RAIUNO 14,00
L'organizzazione sfoda l'ispettore Tibbs, pol. di D. Medford, con S. Poitier
1971 ★★ 104'

RAITRE 14,10
Magic Moments, comm. con S. Sandrelli
1984 ★★ 118'

ODEON TV 15,30
Pover'ammore, di V. Salvioni, con C. Zappulla
★★ 88'

RAITRE 16,45
Strada maestra, dramm. di R. Walsh, con G. Raft, I. Lupino
1940 ★★★ 93'

TMC 17,10
L'amico indiano, avv. di D. Shebib, con W. Sampson
1980 ★★

RAIDEU 20,30
Out of order - fuori servizio, dramm. di Carl Schenkel, con G. George
1984 ★★ 85'

RAITRE 20,30
Il segno degli Hannan, avv. di J. Demme, con R. Schneder
1979 ★★★ 101'

CANALE 5 20,30
Innamorato pazzo, br. di Castellano, con A. Celentano
1981 ★★ 102'

DOMENICA

ODEON TV 20,30
Lampi nel sole, di Russel Rouse, con Susan Hayward
1960 ★★ 78'

CINQUESTELLE 20,30
L'amico silenzioso, thrilling, di D. Green, con Martin Sheen
1984 ★★★ 92'

ITALIA 7 20,30
Attila flagello di Dio, comico di Castellano, con Diego Abatantuono
1982 ★ 102'

RETEQUATTRO 20,40
Avventure del capitano Hornblower, il temerario, avv. con G. Peck
1951 ★★ 117'

RAIDUE 21,05
Il bar del telefono, poliz. di Claude Barrois, con Daniel Duval
1980 ★★ 88'

ODEON TV 22,00
Niente vergini in collegio II, comm. di Bruce Block, con Eva Gabor
1986 ★ 91'

ITALIA 1 22,30
Capriccio, 1^TV, di Tinto Brass, con Nicola Warren
1987 ★★ 103'

ITALIA 7 22,30
Il mistero dello scoglio rosso, avv. di William N. Witney, con Peter Falk
1960 ★★ 81'

RETEQUATTRO 22,45
Atlantic City, Usa, comm. di Louis Malle, con Burt Lancaster
1980 ★★★ 104'

RAIUNO 00,10
Gli amanti del sogno, dramm. di W. Dieterle, con Jennifer Jones
1945 ★★★ 97'

TMC 00,15
La notte in cui si spensero le luci in Georgia, comm. di Ronald F. Maxwell, con K. McNichol
1979 ★★ 120'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Nikita-spie senza volto, 1^TV, poliz. di Richard Benjamin, con Sidney Poitier
1988 ★★★ 98'

ODEON TV 20,30
Una sera c'incontrammo, comm. con Johnny Dorelli
1976 ★★ 96'

TMC 20,30
Cinque giorni da casa, dramm. di G. Peppard, con N. Brand
1979 ★★ 109'

ITALIA 7 20,30
Arrivano i gatti, comico di Carlo Vanzina, con Umberto Smaila
1980 ★ 95'

RAITRE 22,30
Pirana, dramm. di Joe Dante, con B. Dillman
1978 ★★ 95'

ODEON TV 22,30
Riflessi di luce, comm. di Mario Bianchi, con Pamela Prati
1987 ★

RETEQUATTRO 22,35
Anni di piombo, dramm. di M. Von Trotta, con Jutta Lampe
1981 ★★★★ 106'

ITALIA 7 23,40
Effetto dei raggi gamma sui fiori di Matilda, dramm. di Paul Newman, con Joanne Woodward
1972 ★★

RAIDUE 24,00
Funerale a Berlino, spionaggio di G. Hamilton, con M. Caine
1966 ★★★ 95'

TMC 24,00
Lilith la dea dell'amore, dramm. di R. Rossen, con J. Seberg
1963 ★★ 112'

MARTEDÌ

ODEON TV 20,30
Abbandonati nello spazio, avv. di John Sturges, con G.Peck
1969 ★★ 123'

TMC 20,30
La guerra esilarante del soldato Frapper, comm. di T. Post, con E. Gould
1975 ★★ 91'

ITALIA 7 20,30
Io... Bruce Lee, dramm. di John Lomar, con Bruce Lee
1975 ★★ 130'

RETEQUATTRO 20,40
Attenti alle vedove, comm. di R. Quine, con Doris Day
1959 ★★ 98'

RAITRE 21,20
Qualcuno verrà, dramm. di Vincente Minnelli, con S. Mc Laine
1958 ★★ 118'

ODEON TV 22,45
Black Cobra, di Stelvio Massi, con Eva Grimaldi
1986 ★ 88'

RETEQUATTRO 00,10
Lo stato delle cose, dramm. di Wim Wenders, con Patrick Bauchau
1982 ★★★ 127'

RAIDUE 00,25
Diario di un curato di campagna, dramm. di Roberto Bresson, con Claude Laydu
1952 ★★★ 93'

ITALIA 7 00,25
Norwood, avv. di Jack Jr. Haley, con Glen Campbell
1969 ★★

MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,40
Rancho Bravo, western di Andrew V.McLaglen, con James Stewart
1966 ★★ 93'

RAITRE 21,20
Chi ucciderà Charlie Warrick, dramm. di Don Siegel, con W. Matthau
1973 ★★★ 112'

ODEON TV 22,30
La tragedia del Bounty, dramm. di F. Loyd, con C. Gable
1935 ★★★ 127'

RETEQUATTRO 22,45
Streamers, dramm. di Robert Altman, con Matthew Modine
1983 ★★ 118'

TMC 24,00
Alcool, dramm. di Gordon Douglas, con James Cagney
1951 ★★ 113'

ITALIA 7 00,10
Prigione senza sbarre, dramm. di Jack Shea, con Guy Stockwell,
1969 ★★

RAIDUE 00,35
Gli specialisti, western di Sergio Corbucci, con Johnny Hallyday
1970 ★★ 88'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
L'esorciccio, comico di C. Ingrassia, con C. Ingrassia
1975 ★ 95'

RAIUNO 20,40
La scuola della violenza, dramm. di J. Clavell, con S. Poitier
1967 ★★★ 101'

RAIDUE 20,40
Vi amo, dramm. con C. Deneuve
1980 ★★ 99'

RETEQUATTRO 20,40
Il segreto di Agatha Christie, dramm. di Michael Apteu, con Vanessa Redgrave
1979 ★★★ 110'

RAITRE 21,20
Amadeus, dramm. di M. Forman, con T. Hulce
1984 ★★★★ 158'

ITALIA 1 22,30
Oxford University, dramm. di Robert Boris, con Rob Lowe
1984 ★★

ODEON TV 22,30
Ninja scontro finale, di W. Chan, con P. Torcha
1987 ★ 87'

RETEQUATTRO 22,40
Senza tetto nè legge, dramm. di A. Varda, con S. Bonnaire
1985 ★★ 105'

ITALIA 7 23,40
Gli elementi del crimine, orrore, di L. Von Trier, con M. Elphick
1984 ★★

TMC 00,30
L'incubo, giallo di W. Hale, con R. Crenna
1974 ★ 75'

RAIDUE 00,50
La nostra storia, dramm. di B. Blier, con A. Delon
1984 ★★ 107'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,40
Maddalena, dramm. di A. Genina, con M. Toren
1953 ★★ 110'

RAITRE 21,20
L'estate dei nostri quindici anni, comm. di Marcel Jullian, con Michel Sardou
1983 ★★ 94'

RETEQUATTRO 22,40
Lightship la nave faro, dramm. di J. Skolimowski, con R. Duvall
1985 ★★★ 88'

ODEON TV 23,00
Vigilante, di W. Lusting, con R. Foster
1982 ★ 84'

ITALIA 7 23,35
Cow-boy in Africa, avv. di A. Marton, con J. Mills
1967 ★★ 115'

TMC 24,00
L'ultima corsa, dramm. di J. Leone, con H. Fonda
1976 ★★ 85'

RAIUNO 00,15
Duello nel Texas, west. di R. Blasco, con R. Harrison
1964 ★★ 91'

RAIDUE 00,20
Monty Python Il senso della vita, comm. di T. Jones, con G. Chapman
★★★ 92'

SABATO

ITALIA 20,30
Corda tesa, pol. di R. Luggle, con C. Eastwood
1984 ★★ 109'

ODEON TV 20,30
Allosanfan, di P. e V. Taviani, con M. Mastroianni
1974 ★★★ 107'

TMC 20,30
A muso duro, dramm. di R. Fleischer, con C. Bronson
1974 ★★ 105'

ITALIA 7 20,30
Il fiume del grande caimano, avv. di S. Martino, con B. Bach
1979 ★★ 90'

RETEQUATTRO 20,40
Angelica alla corte del re, di B. Borderie, con M. Mercier
★★ 105'

RAITRE 22,30
Frammenti di paura, dramm. di R.C. Sarafian, con D. Hemmings
1971 ★★ 94'

ODEON TV 22,30
La prigione del diavolo, di D. Schmoeller, con T. Van Patten
★★ 84'

RETEQUATTRO 22,45
La pelicula del rey, comm. di C. Sorin, con U. Dumont
1986 ★★★ 98'

ITALIA 7 23,35
Ettore Lo Fusto, di E. Girolami, con V. Caprioli
1971 ★ 109'

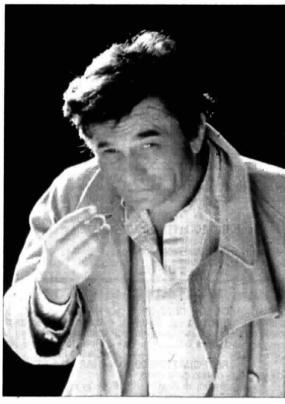
RAIUNO
Un tipo che mi piace, comm. di C. Lelouch, con A. Girardot
1969 ★★ 107'

TMC 00,15
Le ultime ore prima del mattino, pol. di J. Hardy, con E. Lauter
1975 ★★ 78'

GALLERIA

DETECTIVE STORIES

Colombo *(Retequattro, lunedì, ore 20,30)*, è tra i protagonisti televisivi di un genere narrativo di gran fascino: il giallo.

I grandi detectives e i loro autori: Richard Levinson ha ideato *Colombo*, ma i grandi autori di polizieschi restano Agatha Christie (*Hercule Poirot, Miss Marple, Tommy* e *Tuppence Beresford*), Arthur Conan Doyle (*Sherlock Holmes*), Raymond Chandler (*Philip Marlowe*), Rex Stout (*Nero Wolf* ed *Ellery Queen*), George Simeon (*Jules Maigret*) e Dashiell Hammett (*Sam Spade*). L'elenco non dovrebbe fermarsi qui; ci sono da citare S.S. Van Dine (*Philo Vance*), Earl Derr Biggers (*Charlie Chan*), Ormond G. Smith (*Nick Carter*), Maurice Leblanc (*Arsenio Lupin*), Earle Stanley Gardner (*Perry Mason*) Hugh Wiley (*James Lee Wong*), Peter Cheyney (*Lemmy Caution*), J.J. Marric (*George Gideon*), Ross Macdonald (*Lew Archer*), Dane Hartman (*Harry Callaghan*), Ernest Tidyman (*John Shaft*), John Ball (*Virgil Tibbs*) e almeno una decina di altri. Non tutto, ovviamente, è disponibile in videocassetta. Ecco qualche idea.

FILMOGRAFIA

Lew Archer
(Warner Home Video)
Tommy e Tuppence Beresford (DB Video)
Ispettore Brannigan
(Warner Home Video)
Harry Slim Callaghan
(Warner Home Video)
Lemmy Caution
(Avo Film)
Charlie Chan (W.H.V.)
Tenente Colombo
(CIC Video)
Sherlock Holmes
(Avo Film):
1939 *Terrone nella notte*
1939 *Il mastino di Baskerville*
1939 *L'avventura*
1942 *L'arma segreta*
1942 *La casa del terrore*
1942 *La voce del terrore*
1944 *La donna ragno*
1944 *La perla della morte*
1944 *L'artiglio scarlatto*
1945 *Destinazione Algeri*
1945 *La donna in verde*
1946 *Il mistero del carillon*
Ispettore Klute
(W.H. Video, G.Video)
Dan Madigan (Cic Video)
Philip Marlowe:
1946 *Il grande sonno*
(Warner Home Video)
1973 *Il lungo addio*
(Warner Home Video)
1978 *Marlowe indaga*
(CBS/Fox Video)
Jane Marple:
1980 *Assassinio allo specchio* (G. Video)
Perry Mason (Ric. Video)
Gideon Oliver
(CIC Video)
Hercule Poirot:
1974 *Assassinio sull'Orient Express* (General Video)
1978 *Assassinio sul Nilo*
(General Video)
1982 *Delitto sotto il sole*
(Skorpion H.Video)
John Shaft
(MGM/UA Home Video)
Sam Spade:
1941 *Il mistero del falco*
(Warner H. Video)
1976 *Invito a cena con delitto* (RCA Col.)
B.L. Stryker (CIC Video)
Virgil Tibbs (W.H.Video)

Gabriele Rifilato

IL MIGLIORE

IL MASTINO DEI BASKERVILLE

USA - 1939 - Avo Film

The Hound of the Baskervilles **segna la prima apparizione di Basil Rathbone come Sherlock Holmes, nella serie di film dei Quaranta (vedi elenco a lato) diretti da Roy William Neill e con Nigel Bruce in Watson. Holmes, risolve il caso di un demoniaco mastino**

VIDEOTECA	★★★★½
QUALITÀ	●●●

LA TECNICA

CAMCORDER SONY CCD TR55

Questa Handycam Video 8 della Sony è la più piccola e la più leggera videocamera del mondo

Il più piccolo integrato videoregistratore-telecamera mai realizzato sta agevolmente nel palmo di una mano: 176 mm di lunghezza, 106 di larghezza e 107 di altezza sono le sue misure: il peso è di 790 grammi. Nonostante le apparenze da giocattolo, però, il camcorder Sony ha prestazioni di altissimo livello. Il mirino elettronico, estraibile per un centimetro circa, visualizza ben 16 simboli che indicano le funzioni impostate e i vari segnali di allarme (come quello di fine nastro). L'obiettivo è uno zoom con possibilità di riprese macro, l'otturatore può essere regolato su 6 tempi diversi, i tasti edit-search permettono di visualizzare le scene girate ed eventualmente eliminare quelle indesiderate. Il tasto auto lock rende completamente automatiche tutte le principali funzioni dell'apparecchio. Il camcorder utilizza videocassette nello standard Video 8, dalle dimensioni di una audiocassetta. L'apparecchio dispone inoltre di un sofisticato sistema di titolazione digitale che permette di creare titoli, scritte e simboli grafici da sovrapporre alle immagini. Padrona del mercato Video 8 con 8 modelli, la Sony ha comunque validi concorrenti in almeno 20 esemplari presentati, soprattutto, da Canon e Sanyo. Di recente uscita, inoltre, il nuovo sistema Hi-8 (Video 8 High Band), equivalente del Super VHS nel sistema VHS, disponibile già con modelli presentati dalle tre case.

QUALITÀ	●●●●½
PREZZO	Lire 2.500.000
DISTRIBUTORE	Sony Italia (02) 621838

IL FILM DELLA SETTIMANA

IL FANTASMA DEL PALCOSCENICO

USA-1974-CBS/Fox Video

Phantom of the Paradise è il satirico rifacimento, in versione rock, de *Il fantasma dell'opera*, il quale, dal '25 (Julian), aveva già avuto due remake ('43 Lubin e '62 Fischer) e un altro, un tv-film, ne avrebbe avuto nell'83 (Markowitz). Autore del film (che uscirà alla fine di settembre), Brian De Palma, un maestro del thriller (*Carrie, lo sguardo di Satana* - Warner Home Video, *Omicidio a luci rosse* - RCA Columbia). Un'avventura a sfondo horror in cui un moderno e diabolico Faust (Paul Williams, autore anche delle musiche), vende la propria anima al rock'n'roll, e si impossessa delle canzoni di una musicista. Il film, nella sua prima uscita americana, fu un fiasco completo. In Europa andò meglio, guadagnando il primo premio al festival di Avoriaz, e diventando, in breve, un cult movie. William Finley nel cast assieme a George Memmoli, Harold Oblong, Archie Hahn e Jessica Harper; tra gli esecutori delle musiche Bill Finley; Sissy Spacek, niente meno, è la decoratrice delle scenografie.

CRITICA Steven H. Scheuer: «Un ritratto disordinatamente grottesco su quanto sia venale l'industria discografica e quanto pericolosa la facile celebrità».

VIDEOTECA	★★★½
QUALITÀ	●●●●

SETTEGIORNI

VENDITA DIRETTA. È una delle linee di sviluppo più interessanti del mercato home video. Probabilmente più dell'eclatante presenza in edicola: certamente capillare nella diffusione (più di 20 mila in Italia), ma episodica e caotica nell'offerta. Si tratta dei nuovi canali attraverso i quali l'industria home video cerca di imporre l'acquisto della videocassetta, in alternativa all'ormai collaudata formula del noleggio praticata dai videoclub.

Gruppo antesignano della vendita porta-a-porta e per corrispondenza è stato il **Video Electronics Club**, già nel suo terzo anno di attività. Dopo il tirocinio iniziale svolto sotto la parziale proprietà Treccani, il club fa ora completamente parte del **Gruppo Comunicazione Acqua Marcia,** costituito dalla **Titanus Distribuzione** (produzione e distribuzione cinematografica), dal **Circuito Mondialcine** (sale cinematografiche), dalla **Videogram** (distribuzione e produzione home video) e, appunto, dal **Video Electronics Club** (vendita diretta home video). La panoramica del mercato, in quest'ambito, vede in campo un ben strutturato **Club del Video** Rizzoli, più una serie di tentativi minori quali le vendite Mondadori attraverso il **Club del Libro**, il catalogo **Colors Company** e l'imminente arrivo di **Selezione.** Il **Video Electronics Club**, forte di 20 mila e più soci, si è caratterizzato, sin d'ora, per le grandi opere in edizione multimediale (videocassette, libri, dischi, audiocassette). Tra queste la prestigiosa opera teatrale omnia di Eduardo De Filippo (120 mila videocassette vendute con la prima edizione), e i corsi di lingua **BBC English**, che è tra le etichette attualmente trattate assieme a **VideoRai Fonit Cetra** e **Istituto Luce**. Il club ha in programma due grandi proposte. La prima, imminente, riguarda il cinema d'autore incluso nel catalogo **Eagle Home Video**; la seconda, di prossima realizzazione, è relativa alla grande musica classica, e attraverso uno dei grandi nomi del nostro secolo. **Video Electronics Club** (06) 6261160 - 6261180

DUE DOMANDE A... LEONARD MALTIN

10 titoli per una "videoteca ideale"...

Ho recentemente fatto una lista dei miei "Top 40" per Video Review, ma i 10 potrebbero senz'altro essere *Casablanca, Quarto potere, Il mistero del falco, Cantando sotto la pioggia, La vita è meravigliosa, Il mago di Oz, Via col vento, Dumbo, Una notte all'opera, It's a Gift.*

E i film "stranieri"...?

Ho scritto in quell'occasione che li escludevo (eccetto però tre titoli: *La grande illusione, I sette samurai* e *Otto e mezzo*) per via dell'inadeguata presentazione che hanno in video in USA. Stesso discorso per i muti, che vanno visti sul grande schermo.

PRIMA VISIONE

KARATE KID III. LA SFIDA FINALE *USA - 1989 - RCA Columbia.*

The Karate Kid arriva in video con la terza avventura di Ralph Macchio e Noriyuki "Pat" Morita, cinque anni dopo il primo, intitolato *Per vincere domani*, che era un buon film sul karate, e tre anni dopo il secondo. Tutti diretti da John G. Avildsen.

VIDEOTECA ★
QUALITÀ ●●●●

PEPI, LUCI, BOM E LE ALTRE RAGAZZE DEL MUCCHIO *Spagna - 1980 - Empire Video*

Pepi, Luci, Bom y otras Chicas del Monton è il primo film di Pedro Almodovar, la cui filmografia in cassetta (*La legge del desiderio* - Playtime - *Donne sull'orlo*) è prossima a completarsi. Ancora tre donne protagoniste in una originale commedia.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

INEDITO

DIAMANTI A SORPRESA *USA - 1989 - CIC Video*

Questo *Auntie Sue* è l'ultimo episodio ad arrivare in video per il detective B. L. Stryker, ideato da Christopher Cross e diretto da Tony Wharmby (già usciti *Chi salverà Carolann, Scacco al buio* e *Il tocco dell'assassino* su CIC Video). Audio hi-fi.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●●

CLASSICO

CASCO D'ORO *Francia - 1952 - Mondadori Video*

Le casque d'or è il film girato da Jacques Becker prima di *Grisbì*. Simone Signoret si affermò con quest'interpretazione: un amore disperato con uno scassinatore, nella lotta tra le bande di una Parigi fine Ottocento. Cast con Serge Reggiani e Claude Dauphin.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●½

DOCUMENTARIO

IL NOVECENTO A ROMA *Italia - 1988 - Istituto Luce Mastervideo*

Recente, autorevole documentaristica del Luce (in via di edizione su quest'etichetta), su musicisti italiani del nostro secolo: Alfano, Respighi, Pizzetti, Malipiero e Casella, e sull'approdo a Roma di Palestrina, Carissimi e Scarlatti. Regia di Elio Rumma.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●●½

DIDATTICO

FOLLOW ME *GB - 1982 - Video Electronics Club (06) 6261160.*

Si tratta di uno dei più validi e fortunati corsi di lingua inglese "multimediali" reperibili in Italia. 8 videocassette, 4 audiocassette e 4 libri in un articolatissimo corso per principianti e non. Dalla stessa BBC English autrice di *Muzzy in Gondoland* e *On We Go.*

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa settimana	Scorsa settimana	Settimane di presenza	Titolo
1	1	20	*L'attimo fuggente* (Touchstone Home Video)
2	2	5	*Sciuscià* (Nuova Eri Fonit Cetra)
3	7	15	*Turner e il casinaro* (Touchstone Home Video)
4	3	9	*Nightmare 4* (CBS/Fox Video)
5	10	2	*Via col vento* (MGM/UA Home Video)
6	5	45	*Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Touchstone Home Video)
7	4	4	*Poliziotto a 4 zampe* (CIC Video)
8	8	22	*La bella addormentata nel bosco* (Walt Disney Home Video)
9	6	18	*Nuovo cinema paradiso* (Videogram)
10	9	34	*La spada nella roccia* (Walt Disney Home Video)

Rilevamento GAG su campione di rivenditori nazionali elaborato con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

S. Giorgio Papa - S. Tussio
○ SOLE: sorge alle 7; tramonta alle 19,52

RAIUNO RAIDUE RAITRE SPORT

Parte il Campionato e torna alle 13,55 su Raiuno il concorso *Toto-TV Radiocorriere* con **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (a fianco). Altri appuntamenti: su **Raiuno**, *Notizie sportive* e *90° minuto* (18,15) con risultati e filmati; alle 22,20, *La domenica sportiva* con servizi, commenti e moviola. Molte novità su **Raidue**: dalle 18 alle 19,30, *Studio-Stadio* con notizie e le sintesi di due partite di Serie A; dalle 20 alle 21, *Domenica sprint* in edizione rinnovata (sopra, **Italo Cucci, Gianfranco De Laurentiis, Beppe Berti, Antonella Clerici, Furio Focolari, Mauro Alunni** e **Federico Urban**). Su **Raitre**, *Domenica gol* alle 18,35 con il quadro della giornata; alle 20 sintesi di una partita di B e alle 23 circa differita di una di A.

RAIUNO FILM 20,40

LE DUE VITE DI MATTIA PASCAL (Iª)

Liberamente tratto dal dramma di Pirandello, con **Marcello Mastroianni** (foto). Il ricco Mattia conduce una vita inetta. Rovinato economicamente è costretto a sposarsi e a vivere con la suocera. Dopo una lite va a Montecarlo, dove vince al casinò, mentre viene data per errore la notizia della sua morte. Servizio a pag. 24.

RAITRE 22,10 RUBRICA

GLI INTRATTABILI

Primo di sei ritratti di personaggi carismatici ma scontrosi, polemici, iracondi o arroganti. Il giornalista e scrittore **Indro Montanelli** (foto), per quarant'anni inviato del *Corriere della Sera* e poi fondatore e direttore del *Giornale nuovo*, è noto per i suoi articoli al vetriolo.

RAIUNO 06/36864890

9 **XXIII Festival delle Nazioni di Musica da camera di Città di Castello.** *P. I. Ciajkovskij:* Liturgia di San Giovanni Crisostomo. Coro da Camera di Mosca. Direttore Vladimir Minin. Regia di Luciana Ceci Mascolo

10 Dall'Antoniano di Bologna. **Speciale estate «Il Sabato dello Zecchino».** Condotto da Gianfranco Agus, Lisa Russo, Guido Cavalleri con Topo Gigio di Maria Perego. A cura C. Lisabettini. Regia di T. Nieddu

11 **Santa Messa.** Dal Santuario di Cussanio in Fossano (CN). Regia di Attilio Monge

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 **Notizie sportive**

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. A cura di Elio Girlanda. **Il mare d'erba** (1947). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Melvyn Douglas. Prod.: MGM

16,15 **La Domenica in... degli italiani.** Dal 1977 al 1990. Realizzazione di Tiziana Aristarco. A cura di Paolo De Andreis. 1ª parte

16,50 **Notizie sportive**

17 **La Domenica in... degli italiani.** 2ª parte

17,50 **Notizie sportive**

18 **La Domenica in... degli italiani.** 3ª parte

18,15 **90° Minuto**

18,40 **La Domenica in... degli italiani.** 4ª parte

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (777) La Rai presenta Marcello Mastroianni in **Le due vite di Mattia Pascal.** 1ª parte. Liberamente tratto dal romanzo «Il fu Mattia Pascal» di Luigi Pirandello. Un film di Mario Monicelli in 2 parti. Con Flavio Bucci, Laura Morante, Laura Del Sol, Nestor Garay, Alessandro Garay, Alessandro Haber, Carlo Bagno, Rosalia Maggio, Andréa Ferréol e con Senta Berger, Bernard Blier nel ruolo di Paleari. Soggetto e sceneggiatura di Suso Cecchi d'Amico, Ennio De Concini, Mario Monicelli, Amanzio Todini. Prodotto da Silvia D'Amico Bendicò e Carlo Cucchi per la Excelsior Cinematografica. Produttore Rai Giovanna Genoese

22,20 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Gli amanti del sogno** (1945). Film drammatico. Regia di William Dieterle. Con Jennifer Jones, Joseph Cotten, Ann Richards, Gladys Cooper, Anita Louise, Cecil Kellaway. Prod.: Paramount

RAITRE 06/36864890

12,25 **Il fornaretto di Venezia** (1963). Film drammatico. Regia di Duccio Tessari. Con Michèle Morgan, Enrico Maria Salerno, Sylva Koscina, Jacques Perrin. Prod.: Lux-Ultra-Gaumont

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Orazi e Curiazi** (1962). Film d'avventura. Regia di Ferdinando Baldi. Con Alan Ladd, Franca Bettoja, Franco Fabrizi, Jacques Sernas. Prod.: Lux

15,55 **Pomeriggio all'opera.** A cura di Rosaria Bronzetti. Paolo Donati presenta **Mefistofele.** Di Arrigo Boito. Con Paata Burciuladze, Adriana Morelli. Orchestra e Coro dell'Opera di Genova. Direttore Edoardo Mueller. Regia teatrale e tv di Ken Russell

18,35 **TG 3 - Domenica gol** — **Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *La casa dei fantasmi*

9,25 **Thundercats.** Cartoni. *Gli invisibili*

9,50 **Barbapapà - L'incredibile coppia - Mr. Magoo.** Cartoni animati

10,15 **Ultimi rinoceronti.** Documentario

10,35 **Spazio musica.** *Sinfonia e Sinfonie.* A cura di Enzo Siciliano. Un programma di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *C. Saint-Saëns:* Sinfonia n. 3 in do minore, op. 78. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Hubert Soudant

11,25 Siamo inglesi: Il cinema di Powell e Pressburger. A cura e con presentazione di Nedo Ivaldi (IV). **Volo senza ritorno** (1942). Film di guerra. Regia di Michael Powell. Con Eric Portman, Godfrey Tearle, Hugh Williams, Bernard Miles, Peter Ustinov

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 93ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
777

14,30 Monza. **Automobilismo: Gran Premio Italia Formula 1**

17 Rieti. **Atletica leggera: Meeting di Rieti**

18 **TG 2 - Studio Stadio**

18,30 **Calcio Serie A**

19,45 **TG 2 - Telegiornale — Meteo 2**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 Quando il giallo diventa nero. Viaggio con guida nel poliziesco francese a cura di Claudio G. Fava e Rosanella Lello Nogara (VIII). **Il bar del telefono** (1980). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Claude Barrois. Con Daniel Duval, François Perrier, Raymond Pellegrin, Julien Guiomar, Georges Wilson, Christopher Lambert. Prod.: ATC 3000

22,35 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

22,50 **Venezia '90: un cinema per il Cinema.** Raidue in diretta quotidiana dal Gran Palazzo Cinema Ranièri in occasione della 47ª Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia. A cura di Leandra Leandri e Letizia Solustri. In studio Claudio G. Fava e Lino Jannuzzi e con la partecipazione di Patrizia Caselli e Vittorio Sgarbi. Regia di Salvatore Baldazzi

23,30 **Stelle in fiamme.** *Miraggio d'amore* (*Ingrid Bergman-Roberto Rossellini*). 1° episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati. Delegato Rai alla produzione Carlo Potenza

0,30 **Rock pop jazz.** *Miti e personaggi della storia della musica.* Un programma di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Calcio Serie B**

20,30 **Allan Quatermain e le miniere di re Salomone** (1985). Film d'avventura. Regia di J. Lee Thompson. Con Richard Chamberlain, Sharon Stone, Herbert Lom, John Rhys-Davies, Ken Gampu. Prod.: Menahem Golan, Yoram Globus

22,10 **Gli intrattabili: Indro Montanelli.** Di Ludovica Ripa di Meana. A cura di Biancamaria Pontillo

22,55 **Appuntamento al cinema**

23,05 **TG 3 - Notte**

23,35 **Rai Regione: Calcio**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

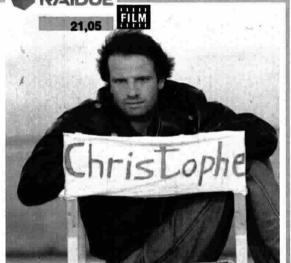
RAIDUE 14,30 SPORT

FORMULA 1 GRAN PREMIO D'ITALIA

Grande appuntamento per i numerosi ferraristi italiani in occasione della dodicesima prova del Mondiale di F. 1, in diretta da Monza. Sul veloce circuito di 5800 metri si rinnova il duello tra McLaren e Ferrari, ma non si escludono sorprese da parte dei numerosi piloti italiani.

Cesare Fiorio, responsabile della gestione sportiva della casa di Maranello, con Prost e Mansell in scuderia

Alain Prost, su Ferrari, secondo in classifica, a 13 punti da Senna

RAIDUE 21,05 FILM

IL BAR DEL TELEFONO

Film nero con **Christopher Lambert** (foto). Un ex pugile pretende soldi dai fratelli Perez, che non cedono. Dopo vari attentati la polizia indaga, ma due agenti e uno dei fratelli vengono assassinati. Per eliminare l'ex pugile viene ingaggiato un killer.

RAIDUE 23,30 CINEMA

STELLE IN FIAMME

L'argomento della puntata, in due parti, è l'amore tra **Roberto Rossellini** e **Ingrid Bergman** (foto). Con i sosia Fabrizio Settimio e Francesca Neri vengono raccontate le carriere del grande regista e dell'affascinante diva, per passare poi al loro incontro in Italia.

RAITRE 20,30 FILM

ALLAN QUATERMAIN E LE MINIERE DI RE SALOMONE

Rifacimento del successo anni '50 con Stewart Granger e Deborah Kerr, ma più spettacolare, con **Richard Chamberlain** (foto) e **Sharon Stone**. Un uomo e una ragazza cercano il padre di lei in Rhodesia e scoprono le miniere di diamanti.

CISKJE STORIA DI UN BAMBINO

Un ragazzo difficile (il dodicenne **Danny De Munk**, foto), con una madre egoista e volgare e un padre preso dal lavoro, vive abbandonato e incompreso. Un giorno la madre gli strappa di mano un libro a lui caro e Ciskje la uccide. Dopo sei mesi di prigione, si ritrova solo, ma non si demoralizza e si rifà una vita.

23,15

SETTE SCENARI PER IL 2000

Dibattito sulla alimentazione con **Giovanni Simoni**, della Montedison, **Ervin Lazlo**, filosofo della scienza, il sen. **Giovanni Berlinguer**, esperto di Sanità, lo studioso **Sergio Martinat** e **Maurizio Costanzo**.

LE AVVENTURE DEL CAPITANO HORNBLOWER...

Gregory Peck (foto) è l'inglese Hornblower, valoroso combattente contro Napoleone in Nicaragua e in Francia. Ha sempre nel cuore Lady Barbara, sorella del duca di Wellington, ma lei, che ricambia il suo amore, è già sposata. Alla fine arriva una buona notizia.

22,45

ATLANTIC CITY, USA

Nella serie *I Leoni di Venezia*, in coincidenza con la Mostra del Cinema 1990, il film di **Louis Malle** con **Burt Lancaster** (foto) e **Susan Sarandon**. Un vecchio gangster si trova coinvolto in una storia di spacciatori di droga. Per rifarsi di molte amarezze si impadronisce di una grossa partita, uccide due killer e ricava un mucchio di dollari.

02/21621

9 **Simon Templar.** Telefilm. *Il tesoro del pirata*

10 **Ku fu? dalla Sicilia con furore** (1973). Film comico. Regia di Nando Cicero. Con Franco Franchi, Gianni Agus

12 **Anteprima — Rivediamoli**

13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi

14 **Infermiere a Los Angeles.** Telefilm. *Il padre di Megan*

15 **Un trio inseparabile.** Telefilm

16 **I cavalieri teutonici** (1959). Film d'avventura. Regia di Aleksandr Ford. Con M. Kalenik, G. Stanyzewska

18,30 **La baia dei delfini.** Telefilm. *I problemi di Kate*

19,30 **Love Boat.** Telefilm

20,30 **Ciskje storia di un bambino.** Film tv. Regia di Guido Pieters. Con Danny De Munk, Willeke Van Amelrooy, Herman Van Veen

23,15 **Sette scenari per il 2000.** Conduce Maurizio Costanzo. Regia di Paolo Pietrangeli

0,30 **Ellery Queen**. Telefilm. *Il sonno dei gangster*

1,30 **Marcus Welby.** Telefilm. *Una bambina coraggiosa*

02/21621

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **Bonanza.** Telefilm

9,20 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm

10,10 **Shane.** Telefilm. *Il giorno che il lupo ha riso*

11 **Il capitano nero** (1950). Film d'avventura. Regia di Alberto Pozzetti. Con Marina Berti, Steve Barclay

13 **Joe Forrester - Hawk l'indiano.** Telefilm

15 **Barnaby Jones.** Telefilm. *Eredità oscura*

16 **Washington a porte chiuse.** 5ª puntata. Miniserie. Regia di Gary Nelson. Con Cliff Robertson, Sanson Robards

17,45 **Kangarù** (1952). Film d'avventura. Regia di Lewis Milestone. Con Maureen O'Hara, Peter Lawford

19,30 **Attenti a quei due.** Telefilm. *Quello sono io*

20,30 **Clak a Venezia.** News

20,40 **Le avventure del capitano Hornblower, il temerario** (1951). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Gregory Peck, Virginia Mayo

22,45 **Atlantic City, USA** (1980). Film commedia. Regia di Louis Malle. Con Burt Lancaster, Susan Sarandon, Kate Reid

0,55 **Cannon - Barnaby Jones.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Traguardo salute.** Rubrica di medicina

13,30 **Flash Gordon.** Film a cartoni animati

15 **Capitan Power.** Telefilm

15,30 **Verso il grande sole.** 1ª puntata. Miniserie in 4 puntate. Regia di Henri Safran, Marcus Cole. Con Scott Bartle, Anthony Richards, Dorothy Alison

17 **Palcoscenico.** Telefilm

18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Bim Bum Bam.** *Kidd video - The Littlest - Gli Snorky - Viaggiamo con Benjamin - Isidoro e Riff Raff.* Cartoni animati

10,30 **American sports.** 1ª puntata

12,30 **Guida al campionato.** Con Sandro Piccinini

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 New York. **Tennis: Torneo Flushing Meadows**

15 **Chopper Squad.** Telefilm. *Branco di leoni*

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby - Nanà - Il mago di Oz.* Cartoni animati

18 **Manimal.** Telefilm. *Il soffio del drago*

19 **Le avventure di Teddy Ruxpin - The Real Ghostbuster - I Puffi.** Cartoni

20,30 **Pressing.** 1ª puntata. Un programma di Marino Bartoletti. Regìa di Giancarlo Giovalli

22 **Mai dire Banzai.** Show

22,30 **Capriccio** (1987). Film grottesco. 1ª visione tv. Regìa di Tinto Brass. Con Francesca Dellera, Nicola Warren

0,05 Monza. **Automobilismo: Gran Premio d'Italia**

0,35 **Chips.** Telefilm

1,35 **Benson.** Telefilm. *Operazioni castoro*

06/3304271

10 **Snack.** Cartoni animati. *Casper - Capitan Cavey - Top Cat - Asso spaziale - Scooby Doo*

12 San Pietro: **Angelus**

12,15 **Lo strano mondo di Daisy Clover** (1966). Film commedia. Regìa di Robert Mulligan. Con Natalie Wood, Christopher Plummer, Robert Redford

14,15 Monza. **Automobilismo: Gran Premio d'Italia F. 1.** Commento di Renato Ronco e Mauro Forghieri

16,30 **The Cure**

17 Stoccarda. **Ginnastica ritmica: Torneo dei Masters.** Commento di Massimo Benedetti

19 **Tuono blu.** Telefilm. *Vendetta nell'aria*

20 **TMC News**

20,30 **Galagoal.** Uno speciale sulla prima giornata della Serie A. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e la partecipazione di Luigi Colombo

22,15 **Il meglio di Ladies & Gentlemen**

23 **Pianeta azzurro.** Documentario. *Gli abitanti della prateria*

0,15 **La notte in cui si spensero le luci in Georgia** (1979). Film commedia. Regìa di Ronald F. Maxwell. Con Kristy McNichol, Dennis Quaid, Mark Hamill

19,30 **Lo scrigno magico.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Lampi nel sole** (1960). Film western. Regìa di Russel Rouse. Con Susan Hayward, Jeff Chandler, Jacques Bergerac

22 **Niente vergini in collegio II** (1986). Film commedia. Regìa di Bruce Block. Con Eva Gabor, Lu Leonard, Carole Davis

24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

PRESSING

Inizia il programma condotto da **Marino Bartoletti** (in alto, a destra) con **Omar Sivori** alla moviola (a sinistra) presenta **Kay Sandwick** (a fianco). Trasmette servizi sulle partite, un commento di Giorgio Tosatti e i pareri di calciatori, allenatori e giornalisti. Ospite, Luca di Montezemolo.

22,30

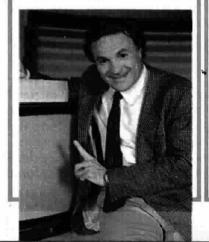
CAPRICCIO

Una coppia americana in crisi torna a Capri. Lì è nato il loro amore e i due tentano di ritrovarsi. Ma lui, costretto a ripartire, fa sosta a Roma per rivedere una vecchia fiamma e lei (**Francesca Dellera,** foto) sente riaccendersi la passione vissuta con un ragazzo caprese.

SPORT
20,30

GALAGOAL

Altra novità sportiva domenicale: i filmati delle partite di Serie A, commentati da **José Altafini** (foto), **Giacomo Bulgarelli** e, una volta al mese, dal neo ct del Brasile, **Paulo Roberto Falçao.**

ODEON FILM
20,30

LAMPI NEL SOLE

Western con **Susan Hayward** e **Jeff Chandler** (foto). Il capo di una carovana diretta in California muore in un incidente e sua moglie ne prende il posto. Della donna s'innamorano il suo giovane cognato e l'esperta guida.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Italia Cinquestelle**
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**L'amico silenzioso** (1984). Film thrilling. Regia di David Greene. Con Martin Sheen, Louis Gosset jr., Arthur Hill
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Notte sport**
23	**Speciale con noi**

02/654661

7	**Corn flakes — I video della mattina**
12,30	**Super Hit — La domenica di Videomusic**
17,30	**Arezzo Wave — Requiem for the America**
18,30	**Hot Line Europa**
19,30	**Robert Plant Special — Super Hit**
21	**Luca Barbarossa in concerto**
22	**On the air — Blue night**
2	**Arezzo Wave.** Replica — **Notte rock**

02/85411

13,30	**Il mio bacio ti perderà** (1951). Film d'avventura. Regia di Allan Dwan. Con Vera Ralston, John Carroll
15,20	**Fantasilandia.** Telefilm
16,20	Programmazione locale
17,30	**Viaggio della morte ad Osaka** (1983). Film drammatico. Regia di Jonathan Kaplan. Con Ann Jillian, Thomas Byrd
19,30	**Baretta.** Telefilm. *Vendetta oltre la morte*
20,30	**Attila flagello di Dio** (1982). Film comico. Regia di Castellano. Con Diego Abatantuono, Mauro Di Francesco
22,30	**Il mistero dello scoglio rosso** (1960). Film d'avventura. Regia di William N. Witney. Con Peter Falk, Richard Chamberlain
24	**La squadriglia delle Pecore Nere - Squadra speciale anticrimine.** Telefilm

02/85411

11,45	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Semifinale singolare maschile e finale femminile. Replica
18,30	**Telegiornale**
18,45	Flushing Meadows. **Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Finale singolare maschile
—	**Telegiornale**
23	**Automobilismo: Speciale dopocorsa.** Gran Premio d'Italia di Formula 1
23,30	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Finale singolare maschile. Replica

FILM 20,30

L'AMICO SILENZIOSO

Thriller con Martin Sheen (foto) e Louis Gosset jr. in una New York infestata da drogati e teppisti. Dopo che una donna è stata violentata e derubata, un regista tv fa assumere dal condominio un guardiano, un uomo di colore armato ed efficiente. Fin troppo, tanto che il regista una sera va a casa sua per avere delle spiegazioni, ma viene aggredito.

MUSICA 21

LUCA BARBAROSSA IN CONCERTO

Viene riproposta la registrazione del concerto tenuto a Roma da **Luca Barbarossa** (foto) per l'uscita del suo album *Al di là del muro.* È un'occasione per ascoltare il cantautore in veste impegnata, con testi più ricchi di contenuti sociali.

FILM 20,30

ATTILA FLAGELLO DI DIO

Versione comica della storia del famoso re degli Unni, con **Diego Abatantuono.** L'attore interpreta selvagge avventure d'amore e di guerra, parlando in quel dialetto da lui definito «pugliastro».

SPORT 18,45

TENNIS: TORNEO OPEN USA

In diretta da Flushing Meadows, la finale del singolare maschile. Favoriti, Boris Becker (foto), vincitore della scorsa edizione, e Ivan Lendl, trionfatore del triennio 1985-'87, che però ha di recente perduto il primo posto della classifica ATP.

due puntate in **Antologia**, ***Radiotre***

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Leo Valeriano

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **GR 1 Copertina**

8,40 **Cantando in italiano**

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Gualberto Giachi S.J.

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Marcello Casco presenta **La nostra domenica.** Varietà sinergetico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca

12 Meteo

12,51 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivi Zizzo, con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci

14 **Meteo**

14,01 **Il Romanario '90.** Spunti in collezione di una Roma d'autore di Sergio Centi

14,45 **Carta Bianca Stereo**

15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone

18 **Domenica sport.** In studio Paolo Carbone

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 **Nuovi orizzonti.** Rassegna della stampa periodica. A cura di Luca Revelli. Realizzazione di Arturo Morfino

20 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Franco Mannino: Sonata n. 3 (Romantica), op. 263 per violoncello e pianoforte: Allegro appassionato - Canzone amorosa - Allegro misurato (Arturo Bonucci, violoncello; Marisa Candeloro, pianoforte) ◆ Fernando Mencherini: Giullied (Trombone Giancarlo Schiaffini) ◆ Luciano Chailly: Serenatella (Spinetta Sergio La Stella)

20,30 **Stagione lirica d'estate di Radiouno.** Le Registrazioni della Rai. **Werther.** Dramma lirico in tre atti e cinque quadri di Blau-Milliet & Hartmann. Versione ritmica italiana di Giovanni Targioni Tozzetti e Guido Menasci. Musica di Jules Massenet. Werther: Ferruccio Tagliavini; Alberto: Gino Orlandini; Il Podestà: Sesto Bruscantini; Schmidt: Vittorio Pandano; Johann: Enrico Campi; Carlotta: Giulietta Simionato; Sofia: Dora Gatta; Kaetchen: Ilva Ligabue. Direttore Franco Capuana. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. Maestro del Coro Vittore Veneziani

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56 **18**,56 **20**,57 **21**,15

Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **19**,26 **22**,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43

Ondaverderegione
14,20

Ondaverdenotte Notturno Ital. Raistereonotte
0,20 **5**,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «Confidenze di primedonne».** Un programma in diretta di Luciana Corda con Michael Aspinall. Regia di Marco Mortillaro

6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Vi piace Toscanini?** Un programma di Luciana Corda coordinato da Guido Turchi. Regia di Gastone da Venezia (Registrazione del 1977)

9,30 **GR 2 Estate.** A cura di Grazia Valci

— **Meteo**

9,36 **Mi par d'udire ancor.** Beniamino Gigli e i suoi tempi. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa

11 **Si fa per dire.** Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota (Replica)

11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**

12,15 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

14,10 **GR regione**

14,30 In contemporanea con Stereodue **Stereosport** (I parte). Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Clarita Busti e Gerardo Panno

15,30 GR 2 Notizie - Bolmare

15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone

18 **Domenica sport.** In studio Paolo Carbone

19 **Stereosport** (II parte)

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

21,30 Galleria de **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì (Replica)

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Alcide Paolini. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 47° canto

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Pepi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Lorenzo Tozzi. Johann Sebastian Bach: Concerto in la minore per violino e archi BWV 1041: Allegro moderato-Andante-Allegro assai (Solista Arthur Grumiaux - Les Solistes Romands diretti da Arpad Gerecz) ◆ Ludwig van Beethoven: Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 5 n. 1: Adagio-Allegro-Allegro vivace (Anthony Pleeth, violoncello; Melvyn Tan, fortepiano) ◆ Franz Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta»: Allegro moderato-Andante con moto (I Wiener Philharmoniker diretti da Carlos Kleiber)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Schubert: Quartetto in sol maggiore per archi op. 161 D. 887: Allegro molto moderato-Andante un poco mosso-Scherzo (Allegro vivace) - Allegro assai (Quartetto Alban Berg: Gunther Pichler e Gerhard Schulz, violini; Hatto Beyerle, viola; Valentin Erben, violoncello) ◆ Frédéric Chopin: Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49 (Solista Claudio Arrau) ◆ Giacomo Puccini: Tre Minuetti per orchestra d'archi (Orchestra da camera di Santa Cecilia diretta da Alessio Vlad) ◆ Manuel de Falla: El amor brujo, balletto in un atto (Orchestra Sinfonica di Montreal diretta da Charles Dutoit)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Uomini e profeti.** «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chiodi. Voci di Sergio di Stefano e Dario de Grassi. 10ª puntata (Replica)

12,20 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 La Sede regionale per la Toscana presenta **Filippo Mazzei, avventuriero onorato.** Un programma di Massimo Becattini. Regia di Giorgio Ciarpaglini (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 47° canto

14,10 **Antologia** (I parte). Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Giorgia Niso e Francesca M. Sansoni. Un ritratto dal vivo: Francesco Corrao (Replica) — «I peccati della prosa» di Michele Gulinucci (Replica) — «E perché mi ami?» di Carlo D'Amicis (Replica)

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Antologia** (II parte). Padre Ernesto Balducci: «Immagini del futuro»

20,05 **Concerto barocco.** Felice Giardini: Trio n. 6 in sol maggiore per violino, viola e violoncello: Andante mosso-Adagio-Rondò-Allegro (Trio Stradivarius: Harry Goldenberg, violino; Hermann Friedrich, viola; Jean-Paul Gueneux, violoncello) ◆ Silvius Leopold Weiss: Suite in re minore per liuto: Prélude-Allemande-Courante-Menuets I e II - Bourrée-Sarabande-Gigue (Solista Hopkinson Smith)

20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 47° canto

20,45 **Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 Dall'Accademia d'Ungheria in Roma. **Nuovi Spazi Musicali 1990.** Duo di cimbalom Marta Fabian e Agnes Szakaly. Presentazione di Michele Dall'Ongaro. Ivan Patachich: Intermezzi (1ª esecuzione in Italia) ◆ Istvan Vantus: Meditatio (1ª esecuzione in Italia) ◆ Miklos Csemiczky: Capriccio interrotto per cimbalom (1ª esecuzione in Italia) ◆ Pal Rozsa: Toccata con intermezzi (1ª esecuzione assoluta) ◆ Istvan Lang: Duo (1ª esecuzione in Italia) ◆ Istvan Bogar: Duo (1ª esecuzione in Italia) ◆ Jenó Pertis: Cinque Bagatelle (1ª esecuzione in Italia) ◆ György Kurtag: Splinters per cimbalom (1ª esecuzione in Italia) ◆ Mate Hollos: Impromptu (1ª esecuzione in Italia) (Registrazione effettuata il 7 maggio 1990)

22,15 **Un autunno romantico.** Racconti dell'800 europeo proposti da Alberto Gozzi. «Il povero suonatore» di Franz Grillparzer. Regia di Ida Bassignano (Replica)

22,50 **Serenata.** Gabriel Fauré: Quartetto n. 2 in sol minore per pianoforte e archi op. 45: Allegro molto moderato-Allegro molto-Adagio non troppo-Allegro molto (Marguerite Long, pianoforte; Jacques Thibaud, violino; Maurice Vieux, viola; Pierre Fournier, violoncello) ◆ Claude Debussy: Quatre Proses Lyriques per voce e pianoforte: De rêve-De grève-De fleurs-De soir (Anne-Marie Rodde, soprano; Noël Lee, pianoforte) ◆ Françis Poulenc; Sonata per flauto e pianoforte: Allegro malinconico-Cantilena-Presto giocoso (Michel Debost, flauto; Jacques Février, pianoforte) ◆ Robert Schumann: Da Fantasiestücke per pianoforte op. 12: n. 5 In der Nacht; n. 7 Traumes Wirren (Solista Sviatoslav Richter)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

14,45 **Carta Bianca Stereo**

15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone

18 **Domenica sport.** In studio Paolo Carbone

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,20-23,59 **Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,30 In contemporanea con Radiodue **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi. In studio Clarita Busti e Gerardo Panno

15,27 **Ondaverdedue**

15,30 **GR 2 Notizie** - Bolmare

15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Paolo Carbone

18 **Domenica sport.** In studio Paolo Carbone

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità** / 21,30 **F.M. News**

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

23 **D. J. Mix** - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Enrico Righi, Alberto Castelli, Marco Boccitto

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat "King" Cole - Paul Simon
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra op. 7. **M. Marais**: Les folies d'Espagne, trentadue variazioni, per oboe, cembalo e viola da gamba. **C. Festa**: Quis dabit oculis nostris, mottetto. **C. Le Jeune**: «Tu ne l'enten pas», chanson rustique. **J. Ockeghem**: «Je n'ay dueil». **J. Brahms**: Quattro Ballate op. 10. **K. A. Hartmann**: Sinfonia concertante per orchestra

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: I. Strawinsky: Danses Concertantes per orchestra da camera. **W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore n. 4, per corno e orchestra d'archi K. 495. **N. Rimsky-Korsakov**: Capriccio spagnolo op. 34

▶8,25/PIERRE DE LA RUE: Missa «L'Homme Armé» - Ars Nova

▶9/L'INTERPRETE: OBOISTA PIERRE PIERLOT: T. Albinoni: Concerto a cinque n. 6 in re maggiore op. 7, per oboe, archi e continuo - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **P. Philidor**: Suite per oboe e continuo - P. Hogne, fag.; L. Boulay, clav. **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K. 314a - English Chamber Orch. dir. J.-P. Rampal

▶9,40/RARITÀ: R. Stephan: Musica per orchestra in un movimento — Liebeszauber, per baritono e orchestra - Bar. D. Fischer-Dieskau — Musica per violino e orchestra - Sol. H. Maile - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. H. Zender

▶10,30/L'INTERPRETE: VIOLINISTA SHLOMO MINTZ: J. S. Bach: Partita n. 3 in mi maggiore, per violino solo (BWV 1006). **N. Paganini**: Capriccio n. 4 in do minore op. 1. **S. Prokofiev**: Concerto n. 2 in sol minore, per violino e orchestra op. 63 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado

▶11,30/UNO SCHERZO: B. Bartók: Scherzo per pianoforte e orchestra - Sol. Z. Kocsis - Orch. Budapest Festival dir. I. Fischer

▶12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. A. Mozart: Kyrie in re minore K. 341 - B. Bonney, sopr.; A. S. von Otter, contr.; H.-P. Blochwitz, ten.; W. White, bs. - English Boroque Soloists dir. J. E. Gardiner. **Anonimo**: Popule meus, antifona dal rito gallicano - Deller Consort dir. A. Deller. **A. Bruckner**: Salmo 150, per soprano, coro e orchestra - Sopr. M. Stader - I Berliner Philharmoniker e Coro dell'Opera Tedesca di Berlino dir. E. Jochum - M° del Coro W. Hagen-Groll. **A. Scarlatti**: Dixit Dominus, mottetto per soli, coro a quattro parti, orchestra d'archi e basso continuo (IV versione) - N. Argenta, sopr.; A. Stafford, controten.; S. Varcoe, bs. - Orch. e Coro English Concert dir. T. Pinnock. **B. Britten**: Ad majorem gloriam Dei, per coro a cappella - Coro London Sinfonietta dir. T. Edwards. **H. Schütz**: Da «Sacrae Symphoniae»: Anima mea liquafacta est — Adjuro vos filiae — Hierusalem - Compl. Clement Janequin. **G. Fauré**: Messa Bassa per soprano, coro femminile e organo (II versione) - A. Steyer, sopr.; M.-C. Alain, org. - Compl. vocale Audite Nova di Parigi dir. J. Sourisse

▶13,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT DENON 37 7803: **W. A. Mozart**: Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto e orchestra K. 313 - Sol. A. Adorjan - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair. DISCO COMPACT CHANDOS 8545: **Ch. Stanford**: Sinfonia n. 3 in fa minore «Irish» - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. V. Handley. DISCO COMPACT BIS 366: **J. Sibelius**: Pelléas et Mélisande, musiche di scena op. 46 nella trascrizione originale per pianoforte - Sol. E. Tawaststjerna. DISCO COMPACT MARCO POLO 8.220417: **K. Goldmark**: Penthesilea, ouverture op. 31 - Orch. Filarm. Rhenish dir. M. Halasz

▶15,30/I RACCONTI DI HOFFMANN: Opera fantastica in un prologo, tre atti e un epilogo di Jules Barbier e Michel Carré. Musica di **Jacques Offenbach**. Hoffmann: P. Domingo; Olympia - Giulietta - Antonia - Stella: J. Sutherland; La Musa - Nicklausse: H. Tourangeau; Lindford - Coppelius - Dapertutto - Dottor Miracolo: G. Bacquier; Spallanzani: J. Charon; Schlemil: A. Neury - Orch. e Coro della Suisse Romande dir. R. Bonynge - M° del Coro A. Charlet

▶17,55/PER ORGANO: J. S. Bach: Tredici Corali, per organo (BWV da 618 a 630) - Sol. J.-P. Lecaudey. **C. Nielsen**: Piccoli preludi per organo dall'op. 51 - Sol. E. Westenholz

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: MURRAY PERAHIA: W. A. Mozart: Concerto n. 18 in si bemolle maggiore K. 456, per pianoforte e orchestra - English Chamber Orch. dir. M. Perahia. **F. Chopin**: Fantasia in fa minore op. 49. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Variations Sérieuses op. 54

▶19,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Georges Prêtre. **R. Strauss**: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40. **M. Ravel**: Pavane pour une infante défunte — Bolero - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Registr. eff. il 9 maggio 1987)

▶20,45/IN ONORE DI SAN RUPERTO: O. Benevoli (attribuzione): Missa Salisburgensis et Hymnus (a S. Ruperto patrono di Salisburgo) - Collegium Aureum - Pro Cantione Antiqua di Londra - Coro Escolamia Montserrat - Tölzer Knabenchor dir. I. Segarra

▶21,30/FRANZ JOSEPH HAYDN: I QUARTETTI OP. 76 «ERDÖDY QUARTETTE»: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore, per archi op. 76 «L'Aurora» — Quartetto n. 5 in re maggiore, per archi op. 76 — Quartetto n. 6 in mi bemolle maggiore, per archi op. 76 - Quartetto Amadeus

▶22,35/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: S. Sciarrino: Melancolia per pianoforte e violoncello - V. De Vita, pf.; L. Lanzillotta, vc. — Esplorazione del bianco II, per flauto, clarinetto, chitarra e violino - R. Fabbriciani, fl.; C. Scarponi, clar.; L. Sini, chit.; M. Buffa, vl.

▶23-24/A NOTTE ALTA: G. G. Gastoldi: Tre Bicinia. **G. Bononcini**: Divertimento in do minore. **C. Franck**: Pastorale in mi maggiore op. 19 n. 4. **L. van Beethoven**: Leonora, ouverture in do maggiore n. 3 op. 72/a. **M. Balakirev**: Islamey. **R. Strauss**: Il Cavaliere della Rosa op. 59, valzer

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8,08 - 9,58 - 11,58 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der Evangelisch-Lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert gestaltet von Alfred Gasser. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Im Zauber des Balletts. **15,30** Speziell für Sie! **16,30** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött. **17** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt erzählt von Sonja Höfer und Helmut Wlasak. **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internazionale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz. Holland Festival 1989. Edison Denisov: Drei Bilder nach Paul Klee. Leonid Grabovski: «Kogda». Sofia Gubaidulina: «Garten von Freuden und Traurigkeiten». Faraj Karayev: A small music for a sad night. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

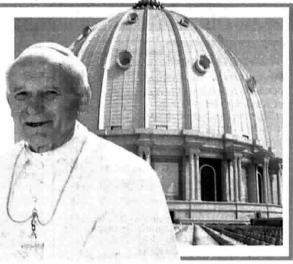
Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
nato: (**8,20**) Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Nesrečka,» italijanska ljudska pravljica v zapisu Itala Calvina in dramatizaciji Marize Perat. Izvedba: Radijski oder. **10,20** Revival. **11** Filmi na ekranih. **11,15** Potpuri. **11,45** Vera in naš čas. **12** Na počitnice. (**12,30**) Orkestralna glasba. **12,40** Pihalni orkestri. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Antologija humorja (ponovitev). **14,40** Priljubljene melodije. **15** Poslušali boste. **15,15** Rock zvezde. **15,40** Priljubljene melodije. **16** Počitniški rendez-vous. (**16,20**) Potpuri. **17** Šport in glasba. **18,30** Evergreeni. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 9,30 DIRETTA

SANTA MESSA DA YAMOUSSOUKRO

È un facsimile della Basilica di San Pietro, fatto costruire nella giungla dal presidente della Costa d'Avorio Félix Hophouet-Boigny; Nostra Signora della Pace viene consacrata oggi dal papa Paolo Giovanni II con una cerimonia trasmessa in diretta via satellite.

RAIUNO 14,15 FILM

IL SIGNORE E LA SIGNORA SMITH

Alfred Hitchcock in versione rosa con **Carol Lombard** e **Robert Montgomery** (foto). I due coniugi Smith sono freschi sposi e tra un bisticcio e una riappacificazione vengono a sapere che il loro matrimonio non è valido. La signora Smith è convinta che il marito non veda l'ora di regolarizzare l'unione. Ma...

RAIUNO 17,20 SCENEGGIATO

CANNE AL VENTO (1ª)

Ritorna uno sceneggiato di grande successo realizzato dalla Rai nel 1958, *Canne al vento*, dal romanzo della scrittrice sarda Grazia Deledda, Premio Nobel 1926 per la letteratura. Tra gli interpreti **Roldano Lupi** e **Paola Barbara** (foto).

RAIUNO 20,40 FILM TV

LE DUE VITE DI MATTIA PASCAL

Seconda parte del film ispirato alla commedia di Luigi Pirandello. Il protagonista, grazie alla notizia della sua morte, può iniziare una nuova vita e diventare il signor Meis. Si stabilisce a Roma in una pensione dove ritrova quei legami e quei ritmi familiari da cui era fuggito. Finirà per «scappare» anche dalla nuova identità per restare il fu Mattia Pascal. Nella foto, **Clelia Rondinella e Laura Del Sol.**

RAIUNO 06/36864890

9 **Tao Tao.** Cartoni animati

9,30-12,30 In collegamento via satellite con Yamoussoukro - Costa d'Avorio. **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II con consacrazione della Basilica Nostra Signora della Pace.** Telecronista Alberto Romagnoli

12,30 **Fuorilegge.** Telefilm. Con Rod Taylor

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Il signore e la signora Smith** (1941). Film commedia. Regia di Alfred Hitchcock. Con Carole Lombard, Robert Montgomery, Gene Raymond. Prod.: RKO

15,50 **Lunedì sport**

16,20 **Aspettando Big!** Di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17,20 **Canne al vento.** 1ª puntata. Di Grazia Deledda. Sceneggiatura in 4 puntate di Gian Paolo Callegari. Regia di Mario Landi

18,15 **Cuori senza età.** Telefilm. *Il nido vuoto*

18,45 **Santa Barbara.** Telefilm. 275° episodio

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (777) La Rai presenta Marcello Mastroianni in **Le due vite di Mattia Pascal.** 2ª ed ultima parte. Liberamente tratto dal romanzo «Il fu Mattia Pascal» di Luigi Pirandello. Un film di Mario Monicelli. Con Flavio Bucci, Laura Morante, Laura Del Sol, Nestor Garay, Alessandro Garay, Alessandro Haber, Carlo Bagno, Rosalia Maggio, Andréa Ferréol e con Senta Berger, Bernard Blier nel ruolo di Paleari. Soggetto e sceneggiatura di Suso Cecchi D'Amico, Ennio De Concini, Mario Monicelli, Amanzio Todini

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Appuntamento al cinema**

22,40 Dal Rossini Opera Festival di Pesaro 1987. **L'occasione fa il ladro** ossia il cambio della valigia. Burletta per musica di Luigi Prividali. Musica di Gioacchino Rossini. Edizione critica della Fondazione Rossini (in collaborazione con Ricordi S.p.A.) a cura di Giovanni Carli Ballola. Orchestra Giovanile Italiana. Direttore Salvatore Accardo. Regia, scene e costumi di Jean-Pierre Ponnelle. Con Ernesto Gavazzi, Luciana Serra, Raul Gimenez, J. Patrick Raftery, Luciana D'Intino, Claudio Desideri. 1ª parte

0,30 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

12,25 **Donne e briganti** (1950). Film d'avventura. Regia di Mario Soldati. Con Amedeo Nazzari, Maria Mauban. Prod.: Lux

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Amazzonia: un problema scottante.** Distr.: Central Indipendent

15,05 Punta Ala. **Equitazione: Campionato F3**

15,35 **Baseball: Partita di campionato.** Sintesi

16,05 Mestre. **Tennis: Torneo internazionale**

16,45 **Agguato ai Tropici** (1942). Film bellico avventuroso. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Mary Astor, Sydney Greenstreet

18,30 **Schegge**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *L'albero delle mele*

9,25 **Thundercats.** Cartoni animati

9,45 **Alla ricerca dell'animale più misterioso degli USA.** Documentario

10,15 **La mia terra tra i boschi.** Telefilm

10,40 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

11,10 **Ho sposato tutta la famiglia.** 5° episodio. *I ragazzi partono.* Con Peter Weck

11,55 **Capitol.** 372ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 94ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Solo buoni amici*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *Amicizia*

16,25 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXVI). **Arciere del re** (1955). Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Kay Kendall. Prod.: M.G.M.

18 **La Rai a Venezia. Memorie e frammenti di Festival.** Di Marina Pizzi, Maria Luisa Zaza. Testi di Laura Delli Colli. Consulenza di Giuseppe Cereda. Voce di C. Capone

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm — **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il commissario Köster.** Telefilm. *La donna del carcerato.* Con Siegfried Löwitz

21,35 **Palcoscenico.** Stagione di prosa 1990. **Signori, io sono il comico.** Una giornata nel teatro di Peppe e Concetta Barra. Regia di Lamberto Lambertini

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **Venezia '90: un cinema per il Cinema.** In studio Claudio G. Fava e Lino Jannuzzi e con la partecipazione di P. Caselli e V. Sgarbi. Regia di S. Baldazzi

23,30 **Stelle in fiamme.** *Miraggio d'amore (Ingrid Bergman - Roberto Rossellini).* 2° episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati. Delegato Rai alla produzione Carlo Potenza. Prod.: Paravalley

0,25 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,40 Cinema di notte. **Funerale a Berlino** (1966). Film di spionaggio. Regia di Guy Hamilton. Con Michael Caine, Paul Hubschmid, Oscar Homolka, Enza Renzi

---

19,45 **Sport regionale del lunedì**

20 Enza Sampò in **Bambirichinate.** Un programma ideato da Gianna Schelotto. Realizzato con Paolo Taggi. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Daniela Giambarba

20,30 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

22 **Schegge**

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **Piraña** (1978). Film drammatico. Regia di Joe Dante. Con Bradford Dillman, Heather Menzies, Kevin McCarthy, Dick Miller. Prod: New World

0,05 **TG 3 - Notte**

0,35 **Blob a Venezia.** Un programma di Enrico Ghezzi e Marco Giusti. A cura della redazione di Schegge

---

RAIDUE 20,30 TELEFILM

IL COMMISSARIO KÖSTER

Dopo cinque anni, Werner Stumm esce di prigione: era stato condannato per omicidio. Durante la reclusione, Stumm ha conosciuto una ragazza con la quale si è fidanzato. Intanto avviene un omicidio che, secondo il commissario Köster (**Siegfried Löwitz**, foto), ha le stesse caratteristiche di quello di allora.

RAIDUE 21,35 PROSA

SIGNORI, IO SONO IL COMICO

È un film per il teatro. Protagonisti **Peppe** e **Concetta Barra** (foto) ripresi in una loro giornata tipica: mattina e pomeriggio prove; sera, spettacolo. Siamo al gran Teatro Bellini di Napoli. Canzoni, monologhi, duetti. «Il comico non è solo quello che fa ridere», dice Peppe Barra, «è quello che offre quello che sa, con il suo talento e il suo studio».

RAITRE 20,30 RUBRICA

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Da Castelfranco Veneto primo appuntamento con Aldo Biscardi e il suo Processo riveduto e corretto. Fra gli ospiti in studio i «Fratelli d'Italia» Roberto Baggio e Salvatore «Totò» Schillaci; Franz Beckenbauer allenatore della Germania «Mondiale» e il nazionale inglese Paul Gascoigne.

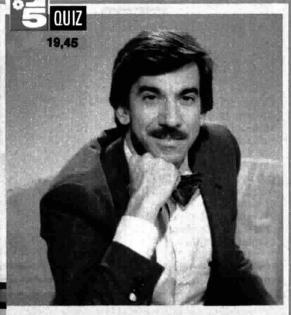
RAITRE 22,30 FILM

Alcune morti misteriose portano Maggie McKeon, investigatrice privata, in una zona militare dove scopre un allevamento di piraña.

19

È **Gerry Scotti** il nuovo padrone di casa, affiancato dalla «petulante» Melania, cameriera tutto fare. Ospiti fissi Gene Gnocchi e Maria Amelia Monti.

5 QUIZ

19,45

TRA MOGLIE E MARITO

Un pizzico di indiscrezione e tanta simpatia: ecco **Marco Columbro**, giunto alla quarta edizione del suo gioco-quiz. I primi sfidanti sono i coniugi Berti, Ceci e Cini. Dietro le quinte Tullio Ortolani e Roberto Meneghin.

5 FILM

20,30

PRIMA VISIONE

NIKITA - SPIE SENZA VOLTO

E se un giorno vi dicessero che i vostri genitori sono spie russe? Il giovane **River Phoenix** deve scegliere se avere fiducia nei suoi genitori o credere alle parole dell'agente federale **Sidney Poitier**, mandato a indagare sulle presunte spie. Una avvincente spy-story diretta dall'ex attore Richard Benjamin.

SERIAL 13,35

Josh confessa a Reva che sua moglie Sonni è ancora viva. Rusty e Jenny scoprono che la United Gol Sharse è una truffa e cercano di risalire ai responsabili. Johnny e Roxie partecipano alla Festa del Faro, durante la quale annunciano il loro fidanzamento.

TELEFILM

20,40

COLOMBO

L'ammiraglio Swanson muore, presumibilmente affogato, in un incidente di navigazione. Ma il tenente Colombo **(Peter Falk)** crede sia un omicidio. Scopre infatti buoni motivi per sospettare i familiari e i diretti collaboratori dell'ammiraglio.

02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm. *L'occhio d'angelo*
9	**Hitchcock.** Telefilm. *Angelo triste*
9,30	**Diamonds.** Telefilm. *La soffiata*
10,30	**Ed ora... sposiamoci** (1937). Film brillante. Regia di Tay Garnett. Con Leslie Howard, Joan Blondell
12,30	**Due come noi.** Telefilm. *Una giacca troppo scomoda*
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,55	**Doppio slalom — Babilonia.** Quiz
17,50	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30	**Nikita - Spie senza volto** (1988). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Richard Benjamin. Con Sidney Poitier, River Phoenix
22,30	**Charlie's Angels.** Telefilm
23,15	**Maurizio Costanzo Show - estate**
1	**Marcus Welby.** Telefilm

02/21621

8	**Bonanza.** Telefilm. *La potenza della parola*
9,30	**Una vita da vivere — Amandoti.** Teleromanzi
10,30	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,30	**Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
13,30	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,35	**Sentieri.** Teleromanzo
15,40	**Falcon Crest.** Telefilm. *Il ripensamento*
16,45	**Andrea Celeste.** Telenovela
17,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo
18,20	**General Hospital.** Teleromanzo
19,25	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**Ciak a Venezia.** News
20,40	**Colombo.** Telefilm. *L'ultimo saluto al commodoro.* Con Peter Falk
22,35	**Anni di piombo** (1981). Film drammatico. Regia di M. Von Trotta. Con Jutta Lampe, Barbara Sukova
0,40	**Mannix.** Telefilm. *Il massacro di San Cristoforo*
1,40	**Barnaby Jones.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - Visionaires - G I Joe*
15	**Capitan Power.** Telefilm
15,30	**Due soldi di felicità** (1955). Film commedia. Regia di Roberto Amoroso. Con Armando Francioli, M. P. Casilio, Tina Pica, Franca Tamantini
17	**Palcoscenico.** Telefilm
18-19	**Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm

12,30 **Benson.** Telefilm. *Fidati di me*

13 **La famiglia Bradford.** Telefilm

14 **Happy Days.** Telefilm. *Fino in fondo*

14,30 **Compagni di scuola.** Telefilm

15 **Supercar.** Telefilm. *Nuova identità.* 1ª p.

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby - Lotti.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm. *La regina dei diamanti*

18,30 **Supercopter.** Telefilm

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Un passo difficile*

20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati

20,30 **Festivalbar '90.** Presentano Susanna Messaggio e Gerry Scotti. Finale. 1ª parte

23 New York. **Tennis: Torneo Flushing Meadows**

 06/3304271

10 **Il grigio e il blu.** 6° episodio. Miniserie. Regia di A. McLaglen. Con G. Peck

11 **Cassie & Co.** Telefilm. *Un amico in difficoltà*

12 **Snack.** Cartoni animati. *Devlin*

12,30 **Il mago Merlino.** *Mai crescere in fretta*

13 **Sport estate - Oggi**

13,45 **Ai confini delle tenebre.** Ultima puntata. Miniserie. Regia M. Campbell. Con Bob Peck

15 **L'uomo che gridava al lupo** (1970). Film drammatico. Regia di Walter Grauman. Con Edward G. Robinson, Martin Balsam

16,30 **Snack.** Cartoni animati. *Attenti a Luni - Scooby Doo - Il magnifico Ercole*

18 **Lui, lei e gli altri.** *L'amica d'infanzia*

18,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

19 **Petrocelli.** Telefilm. *Un atto d'amore*

20 **TMC News**

20,30 **Cinque giorni da casa** (1979). Film drammatico. Regia di George Peppard. Con George Peppard, Neville Brand, Savannah Smith

22,30 **Segreti e misteri.** *I Ninja*

23 **Stasera News/Stasera sport**

24 **Lilith - La dea dell'amore** (1963). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Warren Beatty, Jean Seberg, Peter Fonda

19,30 **Lo scrigno magico.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Una sera c'incontrammo** (1976). Film commedia. Regia di Piero Schivazappa. Con Johnny Dorelli, Fran Fullenwider, Lia Tanzi

22,30 **Riflessi di luce** (1987). Film. Regia di Mario Bianchi. Con Pamela Prati, L. Geniser

24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

TELEFILM 14,30

COMPAGNI DI SCUOLA

Un nuovo telefilm, in onda dal lunedì al venerdì, realizzato per i teenagers. La vita di alcuni ragazzi che frequentano l'ultimo anno di liceo. Atmosfera moderna, problematiche reali, analizzate con scrupolo e onestà.

SHOW 20,30

Susanna Messaggio, Gerry Scotti e Gianna Nannini

FESTIVALBAR '90

Oggi e domani gran finale con **Gerry Scotti** e **Susanna Messaggio** dall'Arena di Verona. Stasera il palcoscenico è riservato ai big dei 33 giri: Luca Carboni, Fabio Concato, Mango, Eros Ramazzotti, Ron, Enrico Ruggeri e Scialpi. Ospiti: **Gianna Nannini, Bob Geldof** e **Lisa Stanfield.**

FILM 20,30

CINQUE GIORNI DA CASA

Anche se deve scontare solo una settimana di galera, **George Peppard** (foto), condannato per omicidio, scappa per raggiungere il figlio ferito in un incidente. È una fuga strana: dovunque lascia biglietti di scuse e denaro... La regia è dello stesso Peppard.

ODEON FILM 24

LILITH - LA DEA DELL'AMORE

Dramma e passione tra le mura di una clinica psichiatrica dove un reduce di guerra, assunto come assistente, si innamora di una bella paziente. Ma Lilith, che ha un bisogno quasi patologico d'amore, non si accontenta di un uomo solo. Una fragile **Jean Seberg** contesa da **Warren Beatty** (insieme nella foto) e da **Peter Fonda.**

Nuova **ERI**

Edizioni Rai - Radiotelevisione Italiana

Sede in Torino, via Arsenale 41
Capitale Sociale 1.000.000.000 interamente versato
Tribunale di Torino - Fasc. 802/49

"Ai sensi ed agli effetti dell'art. 7 - 7° comma - legge 5 agosto 1981 e dell'art. 1 - 2° comma D.P.R. 8 marzo 1983 n. 73 pubblichiamo lo Stato Patrimoniale della nostra Società redatto secondo il modello A1"

STATO PATRIMONIALE

ATTIVITÀ

1 DISPONIBILITÀ LIQUIDE		
a) denaro e valori esistenti in cassa	104.201.112	
b) depositi e c/c bancari e postali	56.024.160	
c) titoli di credito a reddito fisso	—	160.225.272
2 CREDITI DI FUNZIONAMENTO		
a) verso soci per versamenti ancora dovuti	—	
b) verso banche	—	
c) verso società controllanti	—	
d) verso società controllate	—	
e) verso società collegate	—	
f) verso altre società del gruppo	167.684.215	
g) verso società concessionarie di pubblicità	17.413.524.730	
h) verso clienti	25.934.067.781	
i) per contributi dovuti dallo Stato	—	
l) altri crediti	9.596.081.608	53.111.358.334
3 PARTECIPAZIONE		
a) azioni proprie	—	
b) azioni in altre società	16.785.000	
c) quote di comproprietà	—	16.785.000
4 IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI O TECNICHE		
a) beni immobili	4.376.153.340	
b) impianti, macchinari e attrezzature	118.428.116	
c) mobili e dotazioni	956.104.122	
d) automezzi	22.218.996	5.472.904.574
5 IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
a) concessioni, marchi di fabbrica e diritti vari	—	
b) diritti di brevetti industriali	—	
c) diritti di utilizzazione delle opere di ingegno	—	
d) avviamento testate	—	
e) avviamento altre attività	—	
f) oneri pluriennali	6.858.439.343	6.858.439.343
6 SCORTE E RIMANENZE		
a) carta	3.533.630.813	
b) inchiostri ed altre materie prime	15.968.125	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	1.109.165.164	
e) prodotti finiti	1.524.995.556	
f) altre	432.004.486	6.615.764.144
7 RATEI E RISCONTI ATTIVI		7.806.645
	TOTALE	72.243.283.312
8 PERDITE ESERCIZI PRECEDENTI		—
9 PERDITE D'ESERCIZIO		
perdita 1/1 - 31/12/'89	2.549.203.211	
— perdita ripianata Assemblea 22/12/'89 (*)	— 2.549.203.211	—
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a) cauzione degli amministratori e dipendenti	—	
b) titoli a cauzione di terzi	—	
c) altri conti d'ordine	88.705.095	88.705.095
	TOTALE ATTIVITÀ	72.331.988.407

(*) L'Assemblea degli Azionisti in data 22/12/1989, in relazione allo Stato Patrimoniale al 30/11/1989, ha provveduto a ripianare la perdita risultante di L. 2.588.026.900. La differenza rispetto alla perdita effettiva al 31/12/1989 risulta a riserva nei conti di Capitale.

PASSIVITÀ

1 DEBITI DI FUNZIONAMENTO		
a) verso fornitori	32.465.132.376	
b) verso banche	—	
c) verso enti previdenziali	519.317.341	
d) verso società controllanti	17.277.091.950	
e) verso società controllate	—	
f) verso società collegate	—	
g) verso altre società di gruppo	1.190.047.642	
h) verso altri sovventori	—	
i) altri	11.523.566.246	62.975.155.555
2 DEBITI DI FINANZIAMENTO		
a) debiti con garanzia reale	—	
b) obbligazioni emesse e non ancora estinte	—	
c) altri B.N.L./Finanz. Editoria	4.023.081.412	
d) verso società controllate	—	4.023.081.412
3 FONDI DI ACCANTONAMENTO		
a) fondo rischio svalutazione crediti	1.058.271.168	
b) fondo oscillazione titoli	—	
c) fondi per trattamenti fine rapporto	3.270.243.524	
d) fondo imposte sul reddito	—	
e) fondo svalutazione altri beni	—	
f) fondo contributi in conto capitale	—	
g) altri fondi	345.557.995	4.674.072.687
4 FONDI AMMORTAMENTO		
a) di beni immobili	65.642.300	
b) di impianti, macchinari e attrezzature	43.036.283	
c) di mobili e dotazioni	188.467.613	
d) di automezzi	7.596.384	
e) di testata	—	
f) di altre immobilizzazioni immateriali	—	304.742.580
5 RATEI E RISCONTI PASSIVI		27.407.389
	TOTALE PASSIVITÀ	72.004.459.623
6 CAPITALE NETTO		
a) capitale sociale:		
azioni ordinarie	200.000.000	
altre azioni	—	
b) riserve:		
— riserva ex legge 72/'83	—	
— riserva legale	—	
— riserve statutarie e facoltative (**)	38.823.689	
— riserva ex legge 19/2/'73	—	
c) utili esercizi precedenti	—	
d) utile di esercizio	—	238.823.689
	TOTALE A PAREGGIO	72.243.283.312
CONTI D'ORDINE E PARTITE DI GIRO		
a) cauzione degli amministratori e dipendenti	—	
b) titoli a cauzione di terzi	—	
c) titoli a cauzione presso terzi	—	
d) altri conti d'ordine	88.705.095	88.705.095
	TOTALE	72.331.988.407

(**) (versamento azionisti in conto future perdite)

CONTO PERDITE E PROFITTI TESTATA "TV RADIOCORRIERE" AL 31 DICEMBRE 1989

Il presente Conto Profitti e Perdite della testata "TV RADIOCORRIERE", redatto secondo il modello A3, non comprende costi non imputabili in modo certo, oggettivo ed esclusivo dell'attività editoriale di testata (costi promiscui con altre testate, spese generali, personale, ammortamenti, ecc.) come disposto dall'art. 3 D.P.R. 8/3/'83 n. 73.

PERDITE

1 SCORTE E RIMANENZE INIZIALI		
a) carta	1.085.396.166	
b) inchiostri ed altre materie prime	—	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	—	
e) prodotti finiti	—	
f) altre	—	1.085.396.166
2 SPESE PER ACQUISTO MATERIE PRIME		
a) carta	5.883.888.615	
b) inchiostri ed altre materie prime	5.929.700	
c) forza motrice e diverse	—	5.889.818.315
3 SPESE PER ACQUISTI VARI		2.515.057.213
4 SPESE PRESTAZ. LAVORO SUB. E RELATIVI CONTRIBUTI		
a) stipendi e paghe:		
giornalisti	1.362.999.098	
operai	—	
impiegati	1.053.132.423	
b) trattamenti integrativi:		
giornalisti	—	
operai	—	
impiegati	—	
c) lavoro straordinario	40.433.022	
d) contributi previdenziali e assistenziali	858.483.501	
e) altre	514.420.294	3.829.468.338
5 SPESE PER PRESTAZIONI DI SERVIZI		
a) collaboratori e corrispondenti non dipendenti	667.386.387	
b) agenzie di informazione	43.134.000	
c) lavorazioni presso terzi	11.908.567.098	
d) trasporti	363.840.712	
e) postali e telegrafiche	58.268.974	
f) telefoniche	50.954.213	
g) fitti e noleggi passivi	108.288.057	
h) aggio ai distributori	—	
i) aggio ai rivenditori	—	
l) diverse	3.842.333.134	17.042.772.575
6 INTERESSI SUI DEBITI		
a) verso banche	—	
b) verso enti previdenziali	—	
c) verso società controllanti	—	
d) verso società controllate	—	
e) verso società collegate	—	
f) verso altre società del gruppo	—	
g) verso altri	—	—
7 SCONTI E ALTRI ONERI FINANZIARI		
8 ACCANTONAMENTI		
a) fondo rischi e svalutazioni crediti	—	
b) fondi per trattamento fine rapporto	238.422.273	238.422.273
9 AMMORTAMENTI		
a) immobili	—	
b) impianti, macchinari e attrezzature	—	
c) mobili e dotazioni	—	
d) automezzi	—	
e) testata	—	
f) altre immobilizzazioni immateriali	—	
g) costi pluriennali	1.324.631.860	1.324.631.860
10 MINUSVALENZE		—
11 ALTRE SPESE		395.775.477
12 SOPRAVVENIENZE DI PASSIVO E INSUSSISTENZE DI ATTIVO		316.580.428
	TOTALE	32.637.922.645
UTILE D'ESERCIZIO		1.553.631.153
	TOTALE A PAREGGIO	34.191.553.798

PROFITTI

1 SCORTE E RIMANENZE FINALI		
a) carta	1.831.091.806	
b) inchiostri ed altre materie prime	—	
c) materiale vario tipografico	—	
d) prodotti in corso di lavorazione	—	
e) prodotti finiti	—	
f) altre	—	1.831.091.806
2 RICAVI DELLE VENDITE		
a) pubblicazioni	9.412.643.465	
b) abbonamenti	276.403.909	
c) pubblicità:		
concessionaria	13.223.161.862	
diretta	267.790.864	
d) diritti di riproduzione	—	
e) rese e scarti	119.574.524	
f) altri ricavi e proventi	3.781.933.907	27.081.508.531
3 INTERESSI DEI CREDITI		
a) verso banche	—	
b) verso società controllanti	—	
c) verso società controllate	—	
d) verso società collegate	—	
e) verso la società concessionaria di pubblicità	—	
f) verso clienti	—	
g) verso altri	27.418.856	27.418.856
4 PLUSVALENZE DI ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI		—
5 INCREMENTI DEGLI IMPIANTI E DI ALTRI BENI PER LAVORI INTERNI		1.458.278.842
6 CONTRIBUTI DELLO STATO		—
7 SOVVENZIONI DA PARTE DI TERZI		—
8 PROVENTI E RICAVI DIVERSI		3.592.721.083
9 SOPRAVVENIENZE DI ATTIVO E INSUSSISTENZE DI PASSIVO		200.534.680
	TOTALE	34.191.553.798
	PERDITA D'ESERCIZIO	—
	TOTALE A PAREGGIO	34.191.553.798

N.B.: Aggi a distributori e rivenditori (valore stimato) L. 4.142.000.000.

Il bilancio è vero e reale e conforme alle risultanze contabili.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
12,30	**Vivi natura.** Documentario
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**
23,45	**Speciale con noi**

02/654661

7	**Corn flakes — On the air**
11	I video della mattina — **Super Hit**
14	**Pomeriggio in musica**
18	**Anteprima Rock Live**
18,30	**Hot Line Europa**
19,30	**Bruce Hornsby Special**
20	**Super Hit**
22	**On the air**
1	**Blue Night**
2	**Anteprima Rock Live.** Replica — **Notte rock**

02/85411

14	**Amore proibito.** Telenovela
15,30	**Peyton Place.** Telenovela
16	Programmazione locale
17,30	**Super 7.** Cartoni animati
19,30	**Baretta.** Telefilm. *Niente per niente*
20,30	**Arrivano i Gatti** (1980). Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Umberto Smaila, Nini Salerno, Jerry Calà
22,20	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10	**Giudice di notte.** Telefilm. *Attenti al giudice!*
23,40	**Effetto dei raggi gamma sui fiori di Matilda** (1972). Film drammatico. Regia di Paul Newman. Con Joanne Woodward, Nell Potts
1,35	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30	**Tennis: Torneo Open degli Stati Uniti.** Finale singolare maschile. Replica
—	**Sportime.** 1ª edizione
16,30	**Sportime.** 2ª edizione
16,45	**Wrestling Spotlight**
17,30	**Calcio: Campionato argentino.** Una partita
19,15	**Telegiornale**
19,30	**Sportime.** 3ª edizione
20,30	**Settimana gol**
22,15	**Telegiornale**
22,25	**Sportime.** 4ª edizione
22,30	**Speedweek — Sportime.** 5ª
24	**Mezzanotte gol: Palloni in rete da tutto il mondo**
0,15	**Bordo ring — Settimana gol.** Replica

MUSICA 11

I VIDEO DELLA MATTINA

I due momenti più interessanti della mattinata sono con il Video della settimana dedicato al gruppo australiano degli Inxs e con il Video Italia riservato al cantautore romagnolo **Francesco Guccini** (foto) che presenta il suo ultimo album *Quello che non...*

FILM 20,30

ARRIVANO I GATTI

Quattro giovanotti di Verona (**Umberto Smaila, Nini Salerno, Franco Oppini e Jerry Calà**, nella foto), licenziati contemporaneamente dai loro padroni, partono alla volta di Roma per un'audizione. Ma nella capitale i quattro combinano pasticci e guai; saranno perfino scambiati per banditi in un grande supermercato...

RUBRICA 13,30

SPORTIME

Da oggi cinque edizioni quotidiane per un totale di centoventicinque minuti di notizie sportive. Verso le 19,30 la terza edizione è dedicata al calcio, con servizi dalle sedi delle squadre di Serie A; verso le 23,30 una panoramica sulle pagine sportive dei quotidiani del giorno dopo.

VARIETA' 22,20

COLPO GROSSO

Ancora **Umberto Smaila**, questa volta presentatore del gioco-spogliarello giunto alla sua quarta edizione. Sotto un cielo stellato, sul ponte di una nave, Smaila sarà affiancato dalle ragazze Cin Cin (nella foto), dalla guardarobiera Zaneta e dalla cassiera Amy.

ELISABETTA POZZI in **Teoria e pratica della danza del ventre,** *uno dei sette monologhi di Peter Barnes in onda su Radiouno*

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,48 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Riparliamone con loro.** Di Sandro Ciotti
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di Massimo De Luca. In studio Dario Brugnoli e Bruno Gentili
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Da Venezia, cinema!** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma
11 **Dino Campana: il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Riviello. 2ª puntata
11,25 **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Aahmi Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: Un nipote di Napoleone di Giorgio Manacorda (Replica) — La favella, il ritmo e il suono di Corrado Caselli (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Laura Clemente
17 Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Il Parlamento italiano.** Un programma di Aldo Bacchini e Mariella Serafini. Consulenza di P. A. Capotosti. Regia di M. Serafini
18,30 **Musica sera.** Davide Montemurri in **L'eterno viandante.** Franz Liszt e il suo tempo. Originale radiofonico di Bruno Cagli (Replica)
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox: la città e il deserto.** Spazio multicodice di P. Fava. «Concerto per piano regolatore generale» di Valerio Miroglio con musiche di Maurizio Conte
20 **Cartacarbone.** Veronica Suriano incontra Saverio Tutino. Programma di L. Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **Radiouno Serata. Pensione Bellavista.** Originale radiofonico di Stefano Maggiolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Valentina Montanari. Realizzazione di Sergio Fedele
21 Meteo
21,30 Radio anch'io '90 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

22 Elisabetta Pozzi in **Teoria e pratica della danza del ventre** di Peter Barnes. Traduz. e adatt. di Roberta Clemente (Replica)
22,20 **Momenti.** Il meglio delle belle notizie dal mondo. Di Giorgio Torselli. Con Claudio De Angelis e Rosa Genovese. Realizzazione di Sergio Fedele
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Lunedì Sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Amori sbagliati.** Di Henry Troyat. Traduzione di Walter Mauro. Adatt. radiof. di Gennaro Pistilli. 13ª puntata. La narratrice: Silvana Lombardo; Jean Marc: Fabrizio Temperini; Zia Madou: Linda Sini; Françoise: Cinzia De Carolis. Regia di Ernesto Cortese
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
— **La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 31ª puntata (Replica)
17,30 GR 2 Notizie
17,40 Una tazza di tè. Di K. Mansfield. Interpretato da Eva Magni. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di Fabio Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Notte e giorno». Di Virginia Woolf. Riduzione di Paolo Levi. Regia di Sandro Sequi. 6ª puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di F. Andreasi. Regia di S. Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Pepi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. Heinrich Ignaz Franz von Biber: Sonata VIII in si bemolle maggiore per violino e continuo: Sonata (Adagio. Presto) - Giga I e II (Franz Josef Maier, violino; Franz Lehrndorfer, organo; Max Engel, violoncello; Konrad Junghaenel, tiorba) ◆ Gioacchino Rossini: L'assedio di Corinto, arie di danze (Orchestra Nazionale dell'Opéra di Montecarlo diretta da Antonio de Almeida) ◆ Carl Maria von Weber: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 19: Allegro con fuoco - Andante - Scherzo (Presto) - Finale (Presto) (Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese diretta da Wolfgang Sawallisch) ◆ Maurice Ravel: La Valse, poema coreografico (Orchestra della Suisse Romande diretta da Armin Jordan)
9,45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 51ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Johann Sebastian Bach: Suite n. 4 in re maggiore per orchestra BWV 1069: Ouverture - Bourrée I e II - Gavotta - Minuetto I e II - Réjouissance (Orchestra da camera Franz Liszt di Budapest diretta da Janos Rolla) ◆ Alexander Glazunov: Sinfonia n. 6 in do minore op. 58: Adagio. Allegro - Tema con variazioni - Intermezzo (Allegretto) - Finale (Andante maestoso. Allegro (Orchestra Sinfonica di Bamberg diretta da Neeme Jarvi)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'Opera negli anni 1830-1840. Un ciclo di Giorgio Corapi — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato al Quartetto Berg
15 **Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Capirci (Replica)
15,45 **Concerti Jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Riccardo Lay Quartet & Cyro Baptista: Sandro Satta, sax alto; Alberto Balia, chitarra; Riccardo Lay, contrabbasso; Pietro Sala e Cyro Baptista, contrabbassi
17,30 **Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. Curato e diretto da Franca Lipparoni
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Compositori interpreti. Selezione di Alvaro Lopes Ferreira
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 **Direttore Muhai Tang.** Pianista Bella Davidovich. Edward Grieg: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16: Allegro molto moderato - Adagio - Allegro moderato molto e marcato. Quasi presto. Andante maestoso ◆ Sergei Rachmaninov: Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27: Largo. Allegro moderato - Allegro molto - Adagio - Allegro vivace. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
22,30 **Lo Spleen di Parigi.** Di Charles Baudelaire. Regia di Ida Bassignano. Un programma a cura di Anna Rosa Mavaracchio. 6ª trasmissione (Replica)
23 **Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regìa di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **La vostra Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 -14 Nutizies. **19,05 -19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Peppino Di Capri - Chris Farlowe Band - Genesis - Fabrizio De Andrè - James Brown - Ten Years After

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Musiche di **P. van Maldere - J. S. Bach - L. Boccherini - W. A. Mozart - J. Brahms**

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann: Ballszenen, nove pezzi caratteristici per pianoforte a quattro mani op. 109 - Duo pff. Ch. Ivaldi e N. Lee. **L. van Beethoven**: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 97 «L'Arciduca» - Trio Istomin - Stern - Rose

▶8,25/LA LAUDA: O. Di Lasso: Lauda Sion Salvatorem a sei voci - Archiv Produktion e Regensburger Domchor dir. H. Schrems. **Anonimo XVI sec.**: Intorno al fanciullin Gesù, lauda spirituale a tre voci - Corale Laurenziana dir. G. D'Amato. **Anonimo**: De la crudel morte di Cristo, lauda del Venerdì Santo - Coro della Cappella Papale di San Francesco dir. A. Ferraro

▶9/L'INTERPRETE: CHITARRISTA TIMOTHY WALKER: A. Scarlatti: Minuetto e Gavotta. **J. Dowland**: Melancholy Galliard. **J. S. Bach**: Sarabande e Double. **A. Vivaldi**: Andante. **F. Sor**: Variazioni su un tema di Mozart. **M. De Falla**: Homenaje pour le tombeau de Debussy. **A. Ruiz-Pipo**: Cancion y Danza n. 1. **P. M. Davie**: Lullaby for ilian rainbow

▶9,40/GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA: MOTTETTI E ANTIFONE: Osculetur me, osculo oris sui — Descendi in hortum meum - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini — Super flumina Babylonis - Pro Cantione Antiqua di Londra dir. B. Turner — Adoramus Christe — Gloriosi principes terrae - Coro femminile del Conservatorio di Györ dir. M. Szabo — Alma Redemptoris Mater — Ave Regina Caelorum — Regina Coeli Laetare — Salve Regina — Ave Maria - Schola Cantorum di St. Foillan dir. W. Eschweiler

▶10,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: B. Smetana: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitzsky, vc.; L. Oborin, pf. **L. Cherubini**: Quartetto n. 2 in do maggiore, per archi - Quartetto Melos di Stoccarda

▶11,30/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev: Pierino e il lupo, fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore: T. Carraro - Orch. Philharmonia di Londra dir. H. von Karajan

▶12/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: C. Nilsen: Tre Mottetti, op. 55, per coro a quattro e cinque voci miste a cappella - Canzone Koret dir. F. Rasmussen. **Ch. Sinding**: Variazioni op. 94, per pianoforte - Sol. H. Antoni. **J. Sibelius**: L'origine del fuoco, op. 32, per baritono, coro maschile e orchestra - Bar. J. Hynninen - Orch. Filarm. di Helsinki - Coro maschile dell'Accademia di Stato delle RSS dell'Estonia e Coro maschile dell'Università di Helsinki dir. P. Berglund. **E. Grieg**: Danze sinfoniche op. 64 - Orch. Sinf. di Göthenburg dir. N. Järvi

▶13,30/IL BALLETTO ROMANTICO: L. Delibes: Coppelia, ossia La fille aux yeux d'émail, balletto in due atti e tre quadri - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati

▶15/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT ECD/88121: **M.-A. Charpentier**: Messe pour les trepassés - K. Rosat e J. Smith, sopr.i; H. Schaer, contr.; F. Serafin e J. Elwes, ten.i; Ph. Huttenlocher, bar.; M. Broadward, bs. - Orch. Sinf. e Coro della Fondazione Kulbenkian di Lisbona dir. M. Corboz. DISC MUSIC E ARTS CD/245: **F. Liszt**: Mephisto waltz n. 2 - Pf. J. Swann. DISCO COMPACT PHILIPS 416/816/2: **N. Krufft**: Sonata in mi maggiore per corno e pianoforte - J. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. DISCO COMPACT SUPRAPHON CO/1668: **F. Schmidt**: Sinfonia n. 3 - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. L. Pesek

▶17/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Suite in re maggiore per tromba e archi - Sol. M. André - Deutsche Bachsolisten dir. H. Winschermann. **D. Auber**: Zerline ou La corbeille d'oranges: «O Palerme! O Sicile» - Msopr. M. Horne - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. L. Foster. **G. Puccini**: Manon Lescaut: «In quelle trine morbide» - A. Moffo, sopr.; R. Kerns, bar. - Orch. della RCA Italiana dir. R. Leibowitz. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Perticaroli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. De Bernart. **Genin**: Fantasia su «Rigoletto», per flauto e pianoforte - G. Zagnoni, fl.; A. Specchi, pf. **B. Bartók**: Due ritratti per violino e orchestra op. 5 - Sol. R. Brengola - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Bellugi

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: WLADIMIR HOROWITZ: D. Scarlatti: Sonata in fa minore L. 118. **W. A. Mozart**: Sonata n. 10 in do maggiore K. 330. **F. Chopin**: Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 35. **A. Scriabin**: Cinque Studi per pianoforte dall'op. 8

▶19,30/CONCERTO OPERISTICO: L. van Beethoven: Leonora n. 3 in do maggiore, ouverture op. 72a. **V. Bellini**: Norma: «Casta Diva». **L. Delibes**: Lakmé: «Fantaisie aux divines mensonges». **R. Wagner**: Parsifal: Lamento di Amfortas. **G. Verdi**: Macbeth: «Una macchia è qui tutt'ora» - — Simon Boccanegra: «Il lacerato spirito». **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: «Udite o Rustici». **Ch. Gounod**: Faust: «Salve dimore». **G. Verdi**: La forza del destino: «Infelice delusa reietta». **G. Rossini**: Semiramide, ouverture

▶21/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sonata n. 23 in fa minore, per pianoforte op. 57 «Appassionata» - Sol. E. Gilels

▶21,30/DEDICATO AL CORNO: L. van Beethoven: Sonata in fa maggiore per corno e pianoforte op. 17 - L. Giuliani, cr.; M. Crudeli, pf. **G. Ph. Telemann**: Concerto in mi bemolle maggiore per due corni, orchestra d'archi e continuo - Sol.i A. Friedriedrich e A. Brunner - Orch. da Camera Ferenc Liszt di Budapest dir. J. Rolla

▶22/IL '900 STORICO: E. Varèse: Arcana per grande orchestra - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta — Nocturnal, per soprano, coro maschile e orchestra - Sopr. H. Nieckarz - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Meckhat - M° del Coro I. Meisters — Ameriques, per grande orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **W. A. Mozart - B. Galuppi - G. Rossini - F. Schubert - A. Ferrabosco - F. Poulenc**

Sender Bozen

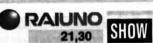
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. Melodien aus Operette und Musical. **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse. **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «Der Südtiroler Trachtengurt». **10,30** Kontakte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Interpreten. Margareth Niederbacher, Orgel. **16,15** Sag es mit Musik! **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Klassik-Pop-et cetera... **19,30** Abend aktuell. **20** Roman im Hörbild. «Unser Mann in Havanna» für den Hörfunk eingerichtet von Otto Bielen. 5. Teil. Mit: Siegfried Wischnewski, Hermann Lenschau, Anton Ippen, Elisabeth Opitz, Helga Zeckra, Manfred Georg Herrmann, Friedrich Bauschulte, Wolfgang Rottsieper, Helmut Peine, Heinz Schacht, Gerhard Becker und Kurt Strehlen. Regie: Raoul Wolfgang Schnell. **21** Das Sängerporträt. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Na počitnice (ponovitev). **(8,40)** Slovenska lahka glasba. **9** Pavle Zidar: «Dražba sanj.» Dramatizirana povest. Za radio napisala in režirala Marjana Prepeluh. Produkcija: Radio Trst A. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenski kantavtorji. **12** «Morje» - včeraj, danes, jutri. **12,20** Orkestralna glasba. **12,40** Slovenski oktet. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Za smeh in dobro voljo. **14,10** Poletni mozaik. **16** Stari časi družabnosti. **16,45** Orkestralna glasba. **17,10** Klasični album: teden Johannesa Brahmsa. **18** Aladinova svetilka. **(18,30)** Znani ansambli. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

NATURA

QUARK SPECIALE

Perché fa le fusa? Che significa quando affila gli artigli? E quando si strofina? A questi e ad altri interrogativi risponde *Quark*, oggi interamente dedicato al gatto. Questo felino è stata l'ultima specie addomesticata dall'uomo ma conserva ancora intatta molte affinità comportamentali con i suoi «cugini» della giungla.

SHOW

'NA VOCE, 'NA CHITARRA

Non è la prima volta che **Roberto Murolo** partecipa a un programma di **Renzo Arbore** (insieme nella foto). Ma stavolta è proprio lui il mattatore dello show interamente in suo onore. «Dicono che festeggio i cinquant'anni di musica», dice Murolo, «credo che siano di più, ma stiamo zitti!».

TELEFILM

I PROFESSIONALS

Un'armeria di Londra viene completamente svaligiata. Si teme un risveglio delle azioni terroristiche. Ma gli autori del colpo hanno altre terribili intenzioni. Nel mirino ci sono proprio gli uomini del C15 che ignari... Nella foto, **Martin Shaw**.

RAITRE 21,25 FILM

QUALCUNO VERRÀ

Shirley MacLaine, Frank Sinatra, Dean Martin (foto), insieme in questo film di Vincente Minnelli. La vicenda si svolge a Parkman, una tranquilla cittadina di provincia «svegliata» dall'arrivo di David Hirsh, un anticonformista e bizzarro scrittore che torna a casa dopo il servizio militare. Il suo amore non corrisposto per Gwen è l'inizio di una serie di disavventure.

RAIUNO 06/36864890

9 **Tao Tao.** Cartoni animati

9,30 **Santa Barbara.** 275° episodio. Telefilm

10,15 **Il successo** (1963). Film commedia. Regia di Mauro Morassi. Con Vittorio Gassman, Anouk Aimée, Jean-Louis Trintignant

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Su e giù per Beverly Hills.** Telefilm. *Per qualche dollaro in più*. Con Hector Helizonto

12,30 **Fuorilegge.** Telefilm. *Lo scrittore e i cowboy.* Con Rod Taylor, Richard Roundtree

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò

14,15 L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **Un astronauta alla tavola rotonda** (1979). Film. 1ª visione tv. Regia di Russ Mayberry. Con Dennis Dugan, Jim Dale, Ron Moody. Prod.: Walt Disney

15,50 **Aspettando Big!** Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello

17 **La caccia al tesoro di Yoghi.** Cartoni

17,15 **Canne al vento.** 2ª puntata. Di Grazia Deledda. Sceneggiatura in 4 puntate di Gian Paolo Callegari. Regia di Mario Landi

18,15 **Cuori senza età.** Telefilm

18,45 **Santa Barbara.** 276° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Quark speciale.** *Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.* A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 10ª. *I misteri del gatto.* Di J. Paling e B. Suchy. Prod.: John Paling-WNET

21,30 **'Na voce, 'na chitarra.** *Amici e canzoni per festeggiare Roberto Murolo.* Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Con Nando Coppeto, Mimma Gaspari, Roberto Murolo. Coprod.: Raiuno - Banco di Napoli. Regia e presentazione del programma Renzo Arbore. Regia tv di Rita Vicario. 1ª parte

22,50 **Telegiornale**

23 **'Na voce, 'na chitarra.** 2ª parte

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Mezzanotte e dintorni estate**

RAITRE 06/36864890

12,35 **Rascel Fifì** (1957). Film comico. Regia di Guido Leoni. Con Renato Rascel, Dario Fo, Franca Rame. Prod.: Vides

13,25 **Opera in salotto.** Flautista Giorgio Zagnoni, pianista Alessandro Specchi. Programma ideato e diretto da Piero Berengo Gardin

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Venezuela. Tepuyes: le isole delle nebbie**

15,05 Porto Cervo. **Vela: Sardinia Cup**

15,30 Lodi. **Hockey su pista: Campionato europeo.** Sintesi

16,15 Roma. **Tiro con l'arco**

16,40 **La città nuda** (1948). Film poliziesco. Regia di Jules Dassin. Con Barry Fitzgerald, Howard Duff, Dorothy Hart, Don Taylor. Prod.: Universal International

18,15 **L'estate di Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9	**Lassie.** Telefilm. *La cuccia*
9,25	**Thundercats - Barbapapà.** Cartoni animati
9,50	**Alla ricerca dell'animale più misterioso dell'URSS.** Documentario
10,20	**Mr. Magoo.** Cartoni animati
10,25	**La mia terra tra i boschi.** Telefilm
10,50	**Le tigri di Chikawan.** Documentario
11,10	**Ho sposato tutta la famiglia.** 6° episodio. *La famiglia aumenta.* Con Peter Weck
11,55	**Capitol.** 373ª puntata. Serie tv
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,30	**TG 2 - Economia — Meteo 2**
13,45 777	**Beautiful.** 95ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
14,30	**Saranno famosi.** Telefilm
15,15	**Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic
16,20	**Mr. Belvedere.** Telefilm
16,45	Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXVII). **Tutti gli uomini del re** (1950). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Broderick Crawford, Mercedes Mac Cambridge, J. Dru. Prod.: 20th. Century Fox
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Confidenziale.* Con Karl Malden
—	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	**Il vento e il leone** (1975), Film d'avventura. Regia di John Milius. Con Sean Connery, Candice Bergen, Brian Keith, Geoffrey Lewis. Prod.: Herb Jaffe
22,30	**TG 2 - Stasera**
22,40	**Venezia '90: un cinema per il Cinema.** Raidue in diretta quotidiana dal Gran Palazzo Cinema Ranièri in occasione della 47ª Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia. Regia di Salvatore Baldazzi
23,20	**Stelle in fiamme.** Storie d'amore del grande cinema e tante altre storie di gente comune. *Amare un genio (Rita Hayworth - Orson Welles).* 1° episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati. Delegato Rai alla produzione C. Potenza. Prod.: Paravalley
0,20	**TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
0,35	**Appuntamento al cinema**
0,45	Cinema di notte. **Diario di un curato di campagna** (1952). Film drammatico. Regia di Robert Bresson. Con Claude Laydu, Armand Guibert, Marie-Monique Arkell

19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**Schegge**
20	Enza Sampò in **Bambirichinate.** Un programma ideato da Gianna Schelotto. Regia di Daniela Giambarba
20,30	**I professionals.** Telefilm. *La doppia vendetta.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw
21,25 777	**Qualcuno verrà** (1958). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Frank Sinatra, Dean Martin, Shirley MacLaine, Martha Hyer. Prod.: MGM. 1° tempo
22,30	**TG 3 - Sera**
22,35	**Qualcuno verrà.** Film. 2° tempo
23,40	**Gli intrattabili: Elvina Pallavicini.** Di Ludovica Ripa di Meana. A cura di B. Pontillo
0,25	**TG 3 - Notte**
0,55	**Blob a Venezia.** Un programma di Enrico Ghezzi e Marco Giusti

RAIDUE 15,15 SHOW

GHIBLI

Continuano gli incontri-scontri nell'oasi cittadina di **Maria Giovanna Elmi** e di **Twyill Amenya** (insieme nella foto). I telespettatori possono inviare le loro «video vacanze» a *Ghibli* - Viale Mazzini 88 - 00195 Roma. E, per partecipare al gioco, telefonare allo 0769-7397.

RAIDUE 16,45 FILM

TUTTI GLI UOMINI DEL RE

Willie Stark è un giovanotto con pochi soldi e tanto ingegno. Riesce a farsi eleggere governatore dello Stato dopo un'aspra campagna contro un gruppo di politici corrotti. Ma una volta al potere diventa come i suoi avversari. O peggio.

RAIDUE 20,30 FILM

Candice Bergen (44 anni) e Sean Connery (60), presto sugli schermi con **Caccia Ottobre Rosso** *e* **La casa Russia**

Tangeri, ottobre 1904. Il film si ispira a un fatto reale. Lo sceicco delle tribù berbere del Riff rapisce una vedova americana e i suoi due figli. Per il loro riscatto chiede oro, armi e la testa del sultano del Marocco, considerato troppo tollerante nei confronti delle due potenze coloniali, Francia e Germania. I marines vengono inviati per salvare la famiglia americana...

RAIDUE 23,20 CINEMA

STELLE IN FIAMME

È la storia dell'amore burrascoso tra **Rita Hayworth** e **Orson Welles** (foto), ricostruita da Italo Moscati con la complicità dei sosia Raffaella La Vecchia e Antonio Cantafora. Vedremo anche il «dopo amore» con Gilda che smaltisce sul Lago di Como la delusione...

QUIZ 14,15

IL GIOCO DELLE COPPIE

Cambio della guardia a *Il gioco delle coppie* che ha preso il via ieri. Dopo Marco Predolin è la volta di **Corrado Tedeschi** affiancato dall'esordiente **Elena Guarnieri** (foto). In palio un viaggio in Jugoslavia.

QUIZ 17,25

BABILONIA

Secondo anno per *Babilonia*, stessa formula, stesso conduttore, **Umberto Smaila** (foto). Ogni puntata due cortometraggi offrono lo spunto per le domande. Oggi i concorrenti rispondono sulla vita di Mata Hari e sui calvi.

FILM 20,30

PIZZA CONNECTION

Il film di **Damiano Damiani**, è la storia della missione italiana di un killer mafioso trapiantato a New York. Protagonista **Michele Placido** (foto); accanto a lui **Mark Chase** (foto), il fratello buono che Placido tenta inutilmente di trascinare nella *Pizza connection*. Vittima designata il sostituto procuratore della Repubblica Massimo Di Frankovich.

SERIAL 13,35

SENTIERI

Roxie si reca nello studio di Will per parlare della sua situazione, ma le attenzioni di Will sono ben diverse da quelle professionali: infatti è innamorato di lei. Vanessa cerca di convincere Ross che il suo atteggiamento severo nei confronti di Dinah e Alan-Michael non conduce a alcun risultato positivo.

FILM 20,30

ATTENTI ALLE VEDOVE

Jane-**Doris Day** (nella foto con **Jack Lemmon**) è una vedova allevatrice di aragoste. Per il guasto di un treno va a male una partita dei crostacei e l'agguerrita Jane sfida in tribunale il proprietario della ferrovia. L'assiste un timido avvocato alle prime armi.

02/21621

8 **Simon Templar.** Telefilm
9 **Hitchcock.** Telefilm. *Piccolo Dandy*
9,30 **Diamonds.** *Caccia al cadavere*
10,30 **L'uomo che amo** (1937). Film drammatico. Regia di Frank Borzage. Con Charles Boyer, Arthur Jean
12,30 **Due come noi.** Telefilm. *Laura*
13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30 **Ti amo parliamone.** Rubrica
16 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,55 **Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
17,50 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **Il gioco dei nove.** Con Gerry Scotti
19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30 **Pizza connection** (1985). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Michele Placido, Mark Chase
22,40 **Charlie's Angels.** Telefilm
23,15 **Maurizio Costanzo Show - estate**
1 **Marcus Welby.** Telefilm. *La relazione*

02/21621

8,30 **Bonanza.** Telefilm. *Il ribelle riluttante*
9,30 **Una vita da vivere — Amandoti.** Teleromanzi
10,30 **Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
12,30 **Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,35 **Sentieri.** Teleromanzo
15,40 **Falcon Crest.** Telefilm. *Confessioni*
16,45 **Andrea Celeste.** Telenovela
17,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo
18,20 **General Hospital.** Teleromanzo
19,25 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30 **Ciak a Venezia.** News
20,40 **Attenti alle vedove** (1959). Film brillante. Regia di Richard Quine. Con Doris Day, Jack Lemmon, Steve Forrest
22,40 **Il tramonto della stella rossa.** Di Guglielmo Zucconi
0,10 **Lo stato delle cose** (1982). Film drammatico. Regia di Wim Wenders. Con Patrick Bauchau, Paul Getty

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - Visionaires - G I Joe*
15 **Capitan Power.** Telefilm
15,30 **La ballata dei mariti** (1964). Film commedia. Regia di Fabrizio Tagliani. Con Memmo Carotenuto, Aroldo Tieri, Marisa Del Frate
17 **Palcoscenico.** Telefilm
18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm
12,30	**Benson.** Telefilm
13	**La famiglia Bradford.** Telefilm. *Medico di famiglia*
14	**Happy Days.** Telefilm. *Torta a sorpresa*
14,30	**Compagni di scuola.** Telefilm
15	**Supercar.** Telefilm. *Nuova identità.* 2ª p.
16	**Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby - Nanà supergirl - Il mago di Oz.* Cartoni animati
18	**Batman.** Telefilm. *Le nozze di diamante*
18,30	**Supercopter.** Telefilm
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. *Canta che ti passa*
20	**Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni
20,30	**Festivalbar '90.** Presentano Susanna Messaggio e Gerry Scotti. Finale. 2ª parte
23	**L'appello del martedì.** Con M. Mosca
24	**Vietnam addio.** Telefilm
1	**Chips.** Telefilm. *Tipi da galera*
2	**Benson.** Telefilm. *Il presidente*

 06/3304271

10	**Il grigio e il blu.** Ultimo episodio. Miniserie. Con Gregory Peck, Diane Baker
11	**Cassie & Co.** Telefilm. *Un matrimonio*
12	**Snack.** Cartoni animati. *Mighty man e Yurk*
12,30	**Il mago Merlino.** Telefilm. *Lezione di vita*
13	**Sport estate - Oggi**
13,45	**Il profumo del potere.** 1ª puntata. Miniserie. Regia di Walter Grauman. Con Linda Evans
15	**Il masnadiero** (1952). Film d'avventura. Regia Peter Brook. Con Stanley Halloway
17	**Snack.** Cartoni animati. *Casper - Lady Gomma - Hey il re*
18	**Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *Ridere è bello*
18,30	**Segni particolari: Genio.** Telefilm
19	**Petrocelli.** Telefilm. *Specchio sul muro*
20	**TMC News**
20,30	**La guerra esilarante del soldato Frapper** (1975). Film commedia. Regia di Ted Post. Con Elliott Gould, Harry Guardino
22,15	**Chrono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner
22,50	**Stasera News**
23,05	**Stasera sport**
—	Copenhagen. **Calcio: Danimarca-Galles.** Incontro amichevole

19,30	**Superted.** Cartoni animati
20	**Flash Gordon.** Telefilm
20,30	**Abbandonati nello spazio** (1969). Film di fantascienza. Regia di John Sturges. Con Gregory Peck, Richard Crenna, David Jassen, James Franciscus, Gene Hackman
22,45	**The Black Cobra** (1986). Film d'azione. Regia di Stelvio Massi. Con Eva Grimaldi, Fred Williamson
0,30-1	**Un salto nel buio.** Telefilm

FESTIVALBAR '90

È il gran finale. Tra i favoriti per la vittoria, **Nino Buonocore** (foto), i Twenty 4 Seven e gli Snap. Si esibiscono anche Mietta, Tullio De Piscopo, Baccini e i Ladri di Biciclette, Black Box, Papa Winnie, Beats International e Jason Donovan. Nella serata verrà eletta Miss Estate, scelta tra le venti finaliste. Patron del Festival, **Vittorio Salvetti** (foto).

23

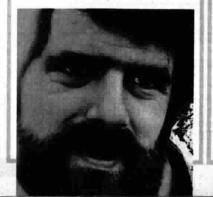
L'APPELLO DEL MARTEDÌ

Nuovo processo al calcio, stavolta del martedì. Alla sbarra un calciatore, un dirigente o una squadra di A giudicati da **Maurizio Mosca** (foto) e da una giuria popolare. Non mancano l'avvocato difensore e il pubblico ministero.

20,30

LA GUERRA ESILARANTE DEL SOLDATO FRAPPER

Elliott Gould (foto) è Dudley Frapper, cavia volontaria per esperimenti condotti dal Dipartimento Ricerche chimiche dell'esercito. Un giorno decide di farla finita con i test e l'esercito lo sbatte fuori. Per sopravvivere ruba del gas esilarante...

FILM 20,30

ABBANDONATI NELLO SPAZIO

Un'avaria impedisce il ritorno a terra dell'astronave Ironmen e dei tre astronauti che per cinque mesi hanno lavorato in un laboratorio orbitante. A Houston hanno poche speranze di salvarli, ma uno scienziato parte da solo a bordo di un razzo...

Vota lo Spettacolo

NUOVO CONCORSO
TV RADIOCORRIERE
TAORMINA ARTE '90

È il nuovo concorso per i lettori del *TV Radiocorriere* realizzato in collaborazione con Taormina Arte in occasione della tradizionale Rassegna Internazionale di Cinema, Teatro, Musica.

La novità è la nascita della Lotteria di Taormina, approvata con decreto dal Ministero delle Finanze, i cui biglietti sono in vendita dal 20 luglio scorso, mentre l'estrazione del primo premio di 2 miliardi e degli altri premi in palio avverrà a Taormina il 9 settembre prossimo.

I lettori del *TV Radiocorriere*, votando l'artista preferito nelle categorie: Cinema, Teatro e Musica (classica e lirica), utilizzando la scheda a lato, potranno partecipare alla estrazione, per sei settimane, di un soggiorno per due persone, in albergo di prima categoria, a Taormina, in un periodo a scelta del vincitore.

Le schede con le indicazioni degli artisti preferiti determineranno poi una classifica finale con i tre personaggi più votati (uno per ogni categoria) dai lettori del *TV Radiocorriere*.

Le date delle estrazioni sono: 29 luglio, 5-12-19 e 26 agosto, 2 settembre.

SEZIONE MUSICA
Si ringrazia per la collaborazione
BdS

TAORMINA ARTE '90 / Cinema / Teatro / Musica

CINEMA		
TEATRO		
MUSICA	Classica	Lirica

Si possono votare artisti italiani e stranieri, ancora in attività.

NOME ____ COGNOME ____

VIA ____

C.A.P. ____ CITTÀ ____

TEL. ____

PROFESSIONE ____ ETÀ ____

SCRIVERE POSSIBILMENTE IN STAMPATELLO

Aut. Min. Rich.

- COMPILATE LA SCHEDA A FIANCO
- INDICATE GLI ARTISTI PREFERITI
- SPEDITE A: TAORMINA ARTE VIA PIRANDELLO, 31 98039 TAORMINA (ME)
- POTETE PARTECIPARE ALLA ESTRAZIONE PER SEI SETTIMANE DI UN SOGGIORNO A TAORMINA PER DUE PERSONE

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 **Italia viva.** Documentario
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Sport regionale**
21,45 **Sport e sport**
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Alice.** Magazine

02/654661

7 **Corn flakes — On the air**
11 **I video della mattina — Super Hit**
14 **Pomeriggio in musica**
18 **Anteprima Rock Live**
18,30 **Hot Line Europa**
19,30 **Eurochart — Super Hit**
22 **On the air**
22,30 **Yes in concerto**
23,30 **On the air — Blue Night**
2 **Anteprima Rock Live.** Replica
2,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela
15,30 **Peyton Place.** Telenovela
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Baretta.** Telefilm
20,30 **Io... Bruce Lee** (1975). Film drammatico. Regia di John Lomar. Con Bruce Lee, Betty Ting Pet, Li Hsiu Hsien
22,35 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,25 **Speedy.** 37ª puntata
23,55 **Giudice di notte.** Telefilm. *Babbo Natale?*
0,25 **Norwood** (1969). Film d'avventura. Regia di Jack Jr. Haley. Con Glen Campbell, Kim Darby
2,15 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Speedweek — Sportime.** 1ª
13,45 **Settimana gol.** Replica
15,30 **Bordo ring — Sportime.** 2ª
16,45 **Wrestling Spotlight**
17,30 **Calcio: Everton-Arsenal.** Campionato inglese
19,15 **Telegiornale**
19,30 **Sportime.** 3ª edizione
20,30 **Speciale Bordo ring**
22,15 **Telegiornale — Sportime.** 4ª
22,30 **Baseball: Major League americana**
23,30 **Sportime — Speciale Bordo ring**

MUSICA 18

ANTEPRIMA ROCK LIVE

Viene riproposta la manifestazione durata quattro giorni e svoltasi il maggio scorso a Torino. Sul palcoscenico si sono alternati gruppi rock europei. *Videomusic* presenta una band al giorno. Oggi sono di scena **L'anello di re Salomone**, domani i **Magritango**.

TELEFILM 19,30

BARETTA

Il questore Simon Abbot, probabile futuro sindaco, viene incolpato di corruzione. Baretta **(Robert Blake**, foto) scopre che Abbot sta per nascondere una ingente somma di denaro in una bara e lo fa sorvegliare dai suoi uomini.

SPORT 16,45

WRESTLING SPOTLIGHT

Appuntamento con **Dan Peterson** (foto), «voce ufficiale» del wrestling. Anche oggi sono di scena gli incontri più spettacolari e divertenti con i «mostri» sacri e soprattutto muscolosi di questo sport.

FILM 20,30

IO... BRUCE LEE

Avventure con il mitico campione di arti marziali **Bruce Lee** (nella foto). Betty Ting, studentessa con poca voglia di impegnarsi, è una accanita fan del famoso Bruce Lee. Espulsa dal collegio, un giorno la giovane durante una aggressione viene messa in salvo proprio dal suo idolo.

IN DIRETTA con l'Auditorium Scarlatti di Napoli della RAI, l'inaugurazione del IV Festival pianistico 1990, oggi su Radiotre

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

10,30 Radio anch'io '90 presenta **Da Venezia, cinema!** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma

11 **Dino Campana: il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Riviello. 3ª puntata

11,25 **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Minnie Minoprio. Realizzazione di Maria Carneglia
14 Meteo

15 **GR 1 business**

15,03 **Il balen del suo sorriso** di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Un nipote di Napoleone di Giorgio Manacorda (Replica) — La favella, il ritmo e il suono di Corrado Caselli (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
17 Meteo

17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Bill Evans» di Franco Fayenz

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **La loquacità del silenzio.** Di V. Riviello e M. Salvatore. Regìa di Nanni Tamma (Replica)

18,30 **Lirica oggi.** Un programma a cura di Wilma Vernocchi

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox: la città e il deserto.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Ra Jan Hotel» di Arturo Morfino (Replica)

20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Giuseppe Dall'Ongaro raccontati da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Serata Radiouno**
— **I Vip, era bello sognar.** Di Aldo Rami. Regìa di Maurizio Becker
21 Meteo
21,01 Paola Pitagora presenta **Le indimenticabili e le altre.** Con la partecipazione di Duilio Del Prete. Spettacolo di Barbara Costa. Ospiti: Fred Bongusto e Ornella Vanoni. Musiche originali e regìa di Gino Conte

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regìa di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regìa di Michelangelo Rosati

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Amori sbagliati.** Di Henry Troyat. Traduzione di Walter Mauro. Adattamento radiofonico di Gennaro Pistilli. 14ª puntata. La narratrice: Silvana Lombardo; Jean Marc: Fabrizio Temperini; Zia Madou: Linda Sini; Carole: Silvia Monelli; La cameriera: Rosalba Bongiovanni. Regìa di Ernesto Cortese
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regìa di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regìa di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regìa di Carlo Aluffi

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regìa di Francesca Romana Leonardi
— **La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Cochi e Renato presentano **Due brave persone.** Regìa di Mario Morelli. 6ª puntata (Replica)
17,30 GR 2 Notizie
17,40 La lupa. Di Giovanni Verga. Interpretato da Eva Magni. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regìa di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Le due città». Di Charles Dickens. Adattamento di Mario Vani. Regìa di Eugenio Salussolia. 1ª puntata (Replica)

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regìa di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regìa di Sergio Ariotti

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Pepi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. Luigi Cherubini: Medea, sinfonia (Orchestra della Radiotelevisione Ungherese diretta da Lamberto Gardelli) ◆ Carl Orff: Carmina Burana, cantata in un prologo e tre parti (Arleen Auger, soprano; Jonathan Summers, tenore; John van Kesteren, baritono - Philharmonia Orchestra e Coro - Coro di voci bianche Southend Boys diretti da Riccardo Muti. Maestri dei Cori: Norbert Balatsch e Michael Crabb)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 52ª puntata

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Liszt: Amleto, poema sinfonico (London Philharmonic Orchestra diretta da Bernard Haitink) ◆ Antonin Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104: Allegro-Adagio ma non troppo-Finale (Allegro moderato) (Solista Mstislav Rostropovich - Orchestra Sinfonica di Boston diretta da Seiji Ozawa)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. Musiche e musicisti a Napoli nel '700. Un ciclo di Gianni Altavilla — Attualità musicali

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Compact club.** Dedicato ad Arturo Toscanini

15 **Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Capirci (Replica)

15,45 **Concerti Jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Danny Thompson & Whatever: Paul Dunmall, ance; Tony Roberts, ance, cornamusa; John Etheridge, Bernie Holland, chitarre; Danny Thompson, contrabasso

17,30 **Cinema all'ascolto** (2ª serie). Primi piani sul cinema italiano fra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi (37)

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Interpreti e consiglieri. Selezione di Mario Berlinguer

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). La cantata profana. Selezione di Sandro Rancitelli

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 In collegamento diretto con l'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Inaugurazione del IV Festival Pianistico 1990** in collaborazione con l'Accademia Musicale Napoletana. I Concerti per pianoforte e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart. Direttore Carlos Piantini. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in fa maggiore K. 43: Allegro-Andante-Minuetto-Allegro — Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 415: Allegro-Andante-Allegro (Solista Antonio Rosado) — Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 449: Allegro vivace-Andantino-Allegro ma non troppo (Solista Giovanni Bellucci) — Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 450: Allegro-Andante-Allegro (Solista Luisa De Robertis). Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 21,50 circa): **Cronache e commenti** a cura di Sandro Compagnone

23 **Lo Spleen di Parigi.** Di Charles Baudelaire. Regìa di Ida Bassignano. Un programma a cura di Anna Rosa Mavaracchio. 7ª trasmissione (Replica)

23,30 **Blue note.** Presenta Andrea Zanchi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit 2**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** Dischi caldi / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Enrico Righi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ike e Tina Turner - Who - Aretha Franklyn - Bee Gees - Domenico Modugno - Rod Stewart

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Concerto in fa maggiore per tre violini, archi e continuo da «Tafelmusik». **J. B. Gansbacher**: Quartetto in fa maggiore per clarinetto, viola, violoncello e chitarra. **R. Wagner**: Il vascello fantasma: Die Frist ist um. **J. Brahms**: Scherzo in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 4. **A. Glazunov**: Scène de Ballet, per orchestra op. 52

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak: Tre Danze slave per orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati. **W. A. Mozart**: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchetra K. 488 - Dir. e sol. V. Ashkenazy - Philharmonia Orch. **C. M. von Weber**: Invitation à la valse (orchestrazione di Hector Berlioz) - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge

▶8,25/L'ORGANO NEL BAROCCO: J. S. Bach: Preludio e tripla fuga in mi bemolle maggiore per organo. **N. De Grigny**: Hymne «Pange lingua», per organo. **F. Couperin**: Messe à l'usage ordinaire des paroisses: Gloria per organo - Sol. A. Pagenel

▶9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Romanze senza parole op. 19 - Pf. D. Adni — Die liebende Schreibt op. 86 n. 3 - E. Ameling, sopr.; R. Jansen, pf. — Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 44 n. 3 - Quartetto Melos

▶9,50/CONCERTO BAROCCO: D. Buxtehude: Sonata in mi maggiore per violino, viola, viola da gamba e cembalo. **N. De Grigny**: Ave Maris Stella, inno. **G. F. Haendel**: Concerto grosso in re maggiore per due violini e violoncello concertanti, archi e basso continuo op. 6 n. 5

▶10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: J. M. Haydn: Concertino in re maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. **M. Clementi**: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. I. Drenikov - Orch. da Camera di Sofia dir. V. Kazandzhiev. **B. Tischtschenko**: Concerto per violoncello, diciassette strumenti a fiato, percussioni e organo - Sol. B. Pergamenschikov - Strumentisti dell'Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. D. Shallon. **L. Brouwer**: Concerto n. 3, per chitarra, orchestra d'archi e percussioni «Concerto elagiaco» - Sol. J. Bream - Orch. da Camera RCA Victor dir. l'Autore

▶12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CLARINETTISTA THEA KING: **B. Crusell**: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra op. 11 n. 3 - London Symphony Orch. dir. A. Francis. CORNO HERMANN BAUMANN - PIANISTA LEONARD HOKANSON: **G. Rossini**: Prélude, Thème et Variations. DIRETTORE VLADIMIR FEDOSEEV: **D. Sciostakovic**: Sinfonia n. 9 op. 70 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶13,05/MUSICHE PER ORGANO DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Preludio e fuga in do minore op. 37 n. 1 - Sol. A. Sacchetti — Sonata n. 6 in re minore op. 65 - Sol. M. Eisenberg

▶13,30/ARIANNA IN NASSO. Opera in tre atti di Paolo Rolli. Musica di **Niccolò Porpora**. (revis. di Giovanni Carli Ballola) - Arianna: C. Valdenassi; Antiope: K. Gamberucci; Teseo: B. Pecchioli. Il dio Libero: N. Ciliento; Piritoo e Oracolo: A. Agostini - Orch. da Camera Lucchese e Coro della Polifonia Lucchese dir. H. Handt - M° del Coro E. Matteucci

▶15,35/INTERMEZZO: M. Tippett: Suite in re maggiore - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. **S. Prokofiev**: Polacca e scena della fontana dalle musiche di scena per il dramma «Boris Godunov» di Puskin - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi. **G. Dandelot**: En vacances, per pianoforte a quattro mani - Pf.i Ph. Corre e E. Exerjean. **L. Boccherini** (revis. P. Carmirelli): Sinfonia in re minore a più strumenti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti

▶16,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-1987. Direttore Ernest Bour. Pianista Rudolf Buchbinder. **W. A. Mozart**: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 175 — Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488 — Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K. 466 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 13 dicembre 1986)

▶17,55/TRE CANTATE: G. Ch. Bach: «Siehe wie fein und lieblich ist», testo dal salmo 133, per soli, coro e orchestra da camera - E. Wagner e R. Ginzel, ten.i; H. Ch. Polster, bs. - Cappella Fidicinia dir. H. Grüss. **F. Schubert**: Cantata in onore di Joseph Spendou, per soli, coro e orchestra (testo di Johann Hoheisel) - Witwe: E. Mathis; Waise: G. Sima; H. Hopner, ten.; R. Holl, bs. - Orch. della Radio Austriaca dir. L. Zagrosek. **E. Grieg**: Riconoscimento della terra, cantata op. 31, per baritono, coro e orchestra - Bar. A. Hansli - Orch. Sinf. di Londra e Coro Filarm. di Oslo dir. P. Dreier - M° del Coro O. Raaum

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: CLARA HASKIL: D. Scarlatti: Sonata in mi bemolle maggiore L. 142. **W. A. Mozart**: Concerto n. 24 in do minore per pianoforte e orchestra K. 491 - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. I. Markevich. **R. Schumann**: Waldszenen op. 82

▶19,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT CALIG 50864: **C. Franck**: Klaviertrio, op. 1/1 - M. Schafer, pf.; I. Theen-Bergh, vl.; G. Zank, vc. DISCO COMPACT HUNGAROTON 12475/6: **J. Brahms**: Un Requiem tedesco op. 45, per soprano, baritono, coro e orchestra su testi dalla Sacra Scrittura - I. Tokody, sopr.; I. Gati, bar. - Orch. Philharmonia e Coro Slovacchi dir. J. Ferencsik

▶21,30/DEDICATO AD ERICH LEINSDORF: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92

▶23-24/A NOTTE ALTA: B. Bartók: Allegro molto capriccioso dal quartetto n. 2 op. 17. **D. Bortnjanskij**: Canto del mattino a quattro voci dispari. **M. Mussorgsky**: Introduzione in mi bemolle minore. **A. Dvorak**: Ballata in re minore op. 15, per violino e pianoforte. **M. Reger**: Deutsche Tanze op. 10, per pianoforte a quattro mani. **R. Schumann**: Sinfonia in sol minore

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.

7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Tiroler Blasmusikkapellen. **8,30** Saludos amigos!. **9** Stars live! (Whg.). **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. L. van Beethoven - W. Lutoslawski - J. S. Bach - C. Debussy. **16,30** Kinderfunk. Alois Schöpf: «Die sanftmütige Frau». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Porträt in Jazz. **18,45** Biotope in Südtirol. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). Melodien aus Operette und Musical. **21** Erzählungen. Marta Traba: «Die Hunde». **21,15** Kammermusik. Ernö Dohnanyi: Sextett in C-Dur - Klavierquintett Nr. 1, op. 1. Ausf.: Takacs Quartett. Andras Schiff, Klavier, Kalman Berkes, Klarinette. Radovan Vlatkovic, Horn. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **8,10** Rezija '89. **(8,40)** Country-club. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Prigode Huckleberryja Finna.». Napisal Mark Twain, dramatiziral Jožko Lukeš. Prvi del. Izvedba: Radijski oder. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Usodni karakter. **(12,20)** Veliki uspehi Beatlesov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Stari časi družabnosti. **(16,45)** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Johannesa Brahmsa. **18** Najdaljša pot. **(18,20)** Evergreeni. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 10,30 FILM

L'ULTIMO TRENO DA VIENNA

Il colonnello Podhajski (**Robert Taylor**, foto), direttore della scuola di equitazione spagnola di Vienna, deve affrontare numerose peripezie per salvare i famosi cavalli Lipizzani dagli orrori e dalla distruzione della guerra. I pericoli giungono da ogni parte e da ogni fronte.

PRIMA VISIONE

RAIUNO 16,20 RAGAZZI

ASPETTANDO BIG!

Il varietà per ragazzi propone una programmazione estiva con una serie di telefilm ambientati ne *La grande Australia*. Dal paese delle fiabe arrivano le avventure in cartone animato con *Shirab, ragazzo di Bagdad*. C'è anche *Magilla Gorilla*, famoso personaggio di Hanna & Barbera.

RAIUNO 20,40 FILM

RANCHO BRAVO

Sam Burnett viene incaricato del trasporto di un toro da riproduzione venduto a un allevatore del luogo da una vedova irlandese e da sua figlia. Le due donne ritengono che l'animale possa creare una super razza. **James Stewart**, **Maureen O'Hara** e **Brian Keith** gli interpreti.

RAIUNO RAITRE

SPORT

Mercoledì sport su Raiuno da Castelfranco Veneto per l'assegnazione dell'Atleta d'Oro Diadora. Il premio internazionale va a Totò Schillaci, quello nazionale a Baggio. Su Raitre, dalle 17, in diretta da Pescara, gli azzurri reduci dalle fatiche di Spalato.

RAIUNO 06/36864890

9	**Tao Tao.** Cartoni animati. *La seta celeste*
9,30	**Santa Barbara.** 276° episodio. Telefilm
10,10	**La caccia al tesoro di Yoghi.** Cartoni
10,30	**L'ultimo treno da Vienna** (1962). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Arthur Hiller. Con Robert Taylor, Lilli Palmer, Eddie Albert, Curd Jurgens. Prod.: Walt Disney
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Su e giù per Beverly Hills.** *Lei deve fare questo film.* Regia Bill Foster. Con Hector Helizonto, Tim Thomerson, Anita Morris
12,30	**Fuorilegge.** Telefilm. *In cerca di Miss Grady*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò
14,15	L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **La grande conquista** (1947). Film d'avventura. Regia di Richard Wallace. Con John Wayne, Laraine Day, Cedric Hardwicke. Prod.: RKO
16,20	**Aspettando Big!** Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello
17,05	**Canne al vento.** 3ª puntata. Di Grazia Deledda. Sceneggiatura in 4 puntate di Gian Paolo Callegari. Regia di Mario Landi
18,15	**Cuori senza età.** Telefilm. *Vecchi amici.* Con Bea Arthur, Betty White
18,45	**Santa Barbara.** 277° episodio. Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	Storie del West. **Rancho Bravo** (1966). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con James Stewart, Maureen O'Hara, Brian Keith, Juliet Mills, Jack Elam, Don Galloway, Ben Johnson. Prod.: Universal
22,20	**Telegiornale**
22,30	**Appuntamento al cinema**
22,40	**Mercoledì sport**
—	**Coppa Italia**
—	Castelfranco Veneto. **Atleta d'oro**
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,10	**Notte rock special.** *U2, Simple Minds, Prince, Bowie, Beatles, Rolling Stones.* Un programma di Cesare Pierleoni e di Ernesto Assante. A cura di Sandra Bemporad
1	**Mezzanotte e dintorni estate**

RAITRE 06/36864890

12,05	**Il ferroviere** (1956). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Pietro Germi, Luisa Della Noce, Saro Urzì, Sylva Koscina, Carlo Giuffrè. Prod.: Pont-Enic
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Arizona: Saguaro, la sentinella del deserto.** Di Sandy Ostertag
15,05	**Agente confidenziale** (1945). Film di spionaggio. Regia di Herman Shamlin. Con Charles Boyer, Lauren Bacall, Peter Lorre. Prod.: Warner Bros.
17	Pescara. **Atletica leggera: Campionati italiani assoluti**
18,45	**TG 3 - Derby — Meteo 3**
19	**TG 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**Schegge**
20	Enza Sampò in **Bambirichinate.** Un pro-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *La giornata dei ragazzi*

9,25 **Thundercats.** Cartoni animati

9,45 **Alla ricerca dell'animale più misterioso dell'Indonesia.** Documentario

10,15 **Il mistero del Morca.** Telefilm

10,40 **Nel regno delle proscimmie.** Documentario

11 Dall'Aula Magna dell'Università di Roma **Consegna della Laurea «Honoris Causa» a Fang Lizhi, l'eroe di Piazza Tien An Men**

11,55 **Capitol.** 374ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 96ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (Televideo 777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Sovraesposizione*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,25 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *L'ammutinamento*

16,50 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXVIII). **Notte senza fine** (1947). Film drammatico. Regia di Raoul Walsh. Con Robert Mitchum, Teresa Wright, Judith Anderson, Dean Jagger, Alan Hale jr.

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Chi troppo vuole...* Con Karl Malden
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dallo Stadio Comunale di Reggio Calabria serata finale de **Il nuovo Cantagiro.** *Gara tra cantanti.* Direttore di gara Andy Luotto. Conducono Ramona Dell'Abate e Flavia Fortunato. Regia di Francesco Manente

22,45 **TG 2 - Stasera**

22,55 **Venezia '90: un cinema per il Cinema.** In studio Claudio G. Fava e Lino Jannuzzi e con la partecipazione di Patrizia Caselli e Vittorio Sgarbi. Regia di Salvatore Baldazzi

23,35 **Stelle in fiamme.** Storie d'amore del grande cinema e tante altre storie di gente comune. *Amare un genio (Rita Hayworth-Orson Welles).* 2° episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati. Delegato Rai alla produzione: Carlo Potenza. Prod.: Paravalley

0,35 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,50 Cinema di notte. **Gli specialisti** (1970). Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Johnny Hallyday, Gastone Moschin, Françoise Fabian, Sylvie Fennec

gramma ideato da Gianna Schelotto. Realizzato con Paolo Taggi. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Daniela Giambarba

20,30 **I professionals.** Telefilm. *Due più due.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw

21,25 **Chi ucciderà Charley Warrick?** (1973). Film drammatico. Regia di Don Siegel. Con Walter Matthau, Joe Don Baker, Felicia Farr, John Vernon, Andy Robinson. Prod.: Don Siegel. 1° tempo (Televideo 777)

22,20 **TG 3 - Sera**

22,25 **Chi ucciderà Charley Warrick?** Film. 2° tempo

23,20 **Gli intrattabili: Pietro Citati.** Di Ludovica Ripa di Meana. A cura di Biancamaria Pontillo

0,05 **TG 3 - Notte**

0,35 **Blob a Venezia.** Un programma di Enrico Ghezzi e Marco Giusti. A cura della redazione di Schegge

RAIDUE 16,50 FILM — NOTTE SENZA FINE

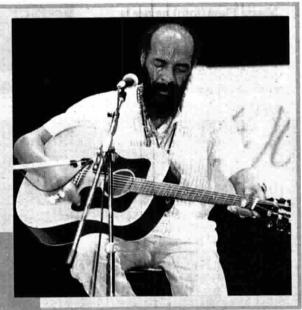
Un giovane reduce della guerra ispano-americana è tormentato da un sogno ricorrente in cui appaiono degli speroni che danzano. Alla fine scoprirà che il sogno è un suo ricordo infantile. Si vendicherà trovando il suo equilibrio. **Robert Mitchum** e **Harry Carey Jr.**, nella foto.

RAIDUE 20,30 MUSICA

IL NUOVO CANTAGIRO

In diretta da Reggio Calabria la finale del programma di Ezio Radaelli presentatato da **Flavia Fortunato** e **Ramona Dell'Abate**. Questa sera sapremo il vincitore che, salvo sorprese, dovrebbe essere **Amedeo Minghi**. Ospite straniero, **Richie Havens.**

Richie Havens, il grande soul singer americano, è tornato di recente sulla scena discografica con l'album Simple Things

RAITRE 21,25 FILM

CHI UCCIDERÀ CHARLEY WARRICK?

Charley Warrick (**Walter Matthau**, foto), un ex pilota acrobatico, decide di cambiare vita e dedicarsi alle rapine in banca. Ma nel Nuovo Messico si trova a rapinare un deposito in cui una banda di gangster nasconde la refurtiva. Questo scatena una gigantesca caccia all'uomo.

RAITRE 23,20 INCHIESTA

GLI INTRATTABILI

L'«intrattabile» di turno è **Pietro Citati** (foto), il noto editorialista e critico letterario di *la Repubblica.* Dice di lui **Ludovica Ripa di Meana**, autrice del programma, «straordinario doppiatore di genii universalmente famosi, detentore di una prosa duttile e raffinata».

RUBRICA 15

AGENZIA MATRIMONIALE

Marta Flavi (foto) ha per la terza volta il compito di trovare un'«anima gemella» a chi ne fa richiesta. Poi la conduttrice si trasferisce nel salotto di *Ti amo, parliamone*, la trasmissione che aiuta le coppie in crisi.

RUBRICA 16

CERCO E OFFRO

Massimo Guarischi (foto) conduce la rubrica di annunci dedicati al mondo del lavoro. Un servizio a doppio senso: ospiti, datori di lavoro alla ricerca di dipendenti e persone in cerca di occupazione.

20,30

BELLEZZE AL BAGNO 2

Si conclude il girone di ritorno del torneo di giochi acquatici che quest'anno ha visto in gara 24 squadre europee. **Marco Columbro, Sabina Stilo** e **Francesco Salvi** danno stasera il via alle ostilità tra Saint-Malo (Francia), Teruell (Spagna), Hannover (Germania) e Vieste (Italia). Vedette musicale Sabrina Salerno.

SERIAL 13,35

Sonni è sopravvissuta alla terribile caduta dal ponte grazie ai soccorsi prestati da alcuni indigeni che l'hanno curata e trasportata in un piccolo ospedale. Josh non crede ai suoi occhi e anche Reva è sconvolta dall'arrivo improvviso di Sonni. Al Company, Johnny e Roxie annunciano il loro fidanzamento, ma Hawk e Sarah si accorgono che qualcosa li turba.

20,40

MIO FIGLIO NERONE

Parodia di una fetta di vita dell'imperatore romano con **Alberto Sordi** (foto), **Vittorio De Sica, Gloria Swanson** e **Brigitte Bardot**. Nerone tenta con ogni mezzo di far uccidere la madre Agrippina, che lo vuole guerriero e non imbelle e dissoluto. Ma lei sembra avere cento vite.

02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm
9	**Hitchcock.** Telefilm. *Tipo tranquillo*
9,30	**Diamonds.** Telefilm. *Un filo di speranza*
10,30	**Ti amo ancora** (1940). Film brillante. Regìa di Van Dyke Woodbridge. Con Myrna Loy, William Powell
12,30	**Due come noi.** Telefilm
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,55	**Doppio slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25	**Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
17,50	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco del nove.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30	**Bellezze al bagno 2.** Show con Marco Columbro, Sabina Stilo e la partecipazione di Francesco Salvi. Regìa di Mario Bianchi
22,30	**Charlie's Angels.** Telefilm
23,15	**Maurizio Costanzo Show - estate**
1	**Marcus Welby.** Telefilm. *Un dono prezioso*

02/21621

8,30	**Bonanza.** Telefilm. *5 tramonti all'alba*
9,30	**Una vita da vivere — Amandoti.** Teleromanzi
10,30	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,30	**Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
13,30	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,35	**Sentieri.** Teleromanzo
15,40	**Falcon Crest.** Telefilm. *L'angelo vendicatore*
16,45	**Andrea Celeste.** Telenovela
17,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo
18,20	**General Hospital.** Teleromanzo
19,25	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**Ciak a Venezia.** News
20,40	**Mio figlio Nerone** (1956). Film comico. Regìa di Steno. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica
22,55	**Streamers** (1983). Film drammatico. Regìa di Robert Altman. Con Matthew Modine, Michael Wright, Guy Boyd
1,40	**Mannix — Barnaby Jones.** Telefilm.

ODEON **06/3454121**

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - Visionaires - G I Joe*
15	**Capitan Power.** Telefilm
15,30	**A vent'anni è sempre festa** (1957). Film commedia. Regìa di Vittorio Duse. Con Nunzio Gallo, Luisa Rivelli, Memmo Carotenuto
17	**Palcoscenico.** Telefilm
18-19	**Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch,

02/21621

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Superman - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm
12,30	**Benson.** Telefilm. *Benson si innamora*
13	**La famiglia Bradford.** Telefilm
14	**Happy Days.** Telefilm
14,30	**Compagni di scuola.** Telefilm
15	**Supercar.** Telefilm. *Blu esplosivo*
16	**Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby - Lotti.* Cartoni animati
18	**Batman.** Telefilm. *La carica dei tori*
18,30	**Supercopter.** Telefilm. *Missione nella notte*
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. *Diploma di maturità*
20	**Alvin rock and roll.** Cartoni animati
20,30	**Barracuda** (1977). Film drammatico. Regia di Harry Kerwin. Con D. Crawford Wayne, Jason Evers
22,20	**I Robinson.** Telefilm. *Prendeteli vivi*
22,50	**Cin Cin.** Telefilm. *Un tutù per Diane*
23,20	**Vietnam addio.** Telefilm
0,20	**Chips.** Telefilm. *Uno di troppo*
1,20	**Benson.** Telefilm

 06/3304271

10	**Jaqueline Bouvier Kennedy.** 1ª parte. Regia di Steven Gethers. Con Jaclyn Smith
11	**Cassie & Co.** Telefilm. *Dissolvenza*
12	**Snack.** Cartoni animati. *Richety Rocket*
12,30	**Il mago Merlino.** *Una sfida dopo l'altra*
13	**Sport estate - Oggi**
13,45	**Il profumo del potere.** 2ª puntata. Miniserie. Con Bruce Boxleitner, Linda Evans
15	**Le colline bruciano** (1956). Film western. Regia di Stuart Heisler. Con Tab Hunter, Nathalie Wood, Skip Homeier
16,50	**Snack.** Cartoni animati. *Blue Falcon - L'amabile strega - Dinky Dog*
18	**Lui, lei e gli altri.** *La madre degli altri*
18,30	**Segni particolari: Genio.** Telefilm
19	**Petrocelli.** Telefilm
20	**TMC News**
20,30	**Codice Rebecca** (1985). Film di spionaggio. Regia di David Hemmings. Con Cliff Robertson, David Soul, Robert Gulp. 1ª parte
22,30	Wembley. **Calcio: Inghilterra-Ungheria.** Amichevole
23,20	**Stasera News/Stasera sport**
24	**Alcool** (1951). Film drammatico. Regia di Gordon Douglas. Con James Cagney

	Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen
19,30	**Superted.** Cartoni animati
20	**Flash Gordon.** Telefilm
20,30	**Tim** (1979). Film drammatico-sentimentale. Regia di Michael Pate. Con Mel Gibson, Piper Laurie
22,30-1	**La tragedia del Bounty** (1935). Film drammatico. Regia di Frank Lloyd. Con Clark Gable, Charles Laughton, F. Tone

FILM 20,30

BARRACUDA

Per analizzare l'inquinamento del mare a Palm Cove arriva il giovane professor Canfield: i campioni confermano i sospetti di inquinamento dovuti alle industrie della zona. Lo studioso deve trovare le cause della grande moria di pesci. Ma in questo grave fenomeno ecologico c'è lo zampino del governo americano...

20,30

CODICE REBECCA (1ª)

Siamo nel 1942 in Nord Africa. Dopo tre anni di guerra quasi tutta l'Europa è sotto il dominio delle forze dell'Asse. Le truppe naziste, guidate dal generale Rommel, si stanno dirigendo verso il Canale di Suez. Nella foto, **David Soul** nel ruolo di Alex Wolff.

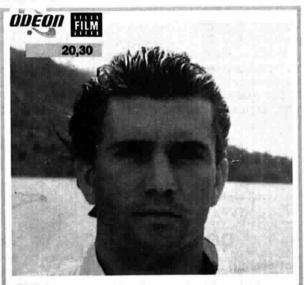
 SPORT

22,30

CALCIO

In differita l'amichevole Inghilterra-Ungheria. Le due nazionali (nella foto, **Gary Lineker**), si preparano in vista delle qualificazioni agli Europei '92.

ODEON FILM

20,30

TIM

Tim (**Mel Gibson**, foto), ragazzo difficile, schiavo di una famiglia possessiva, incontra casualmente Mary (**Piper Laurie**), una donna non più giovane solidamente inserita nel mondo del lavoro. Tra i due nasce un'amicizia che si trasforma ben presto in amore.

L'Associazione di Cultura e Teatro Mario Riva, in collaborazione con il *TV Radiocorriere* e Raidue, promuove un premio nazionale per presentatori di spettacoli televisivi di ambo i sessi intitolato a Mario Rivà.

I partecipanti devono essere cittadini italiani.

I candidati e le candidate devono inoltrare domanda di iscrizione (utilizzando il modulo riprodotto in basso a sinistra) alla Associazione di Cultura e Teatro Mario Riva, casella postale n. 6332, 00195 Roma, a mezzo di plico postale con raccomandata R.R. entro il 30 settembre 1990.

Alla domanda devono allegare un certificato di cittadinanza italiana; tre fotografie a colori, una delle quali a figura intera, del candidato o della candidata; e una cassetta VHS contenente la registrazione di una prova di presentazione effettuata dal candidato/a, di durata non inferiore ai due minuti primi.

Una commissione composta da un rappresentante del *TV Radiocorriere*, di Raidue e dell'Associazione Mario Riva sceglierà venti semifinalisti di entrambi i sessi che saranno convocati per partecipare a un'audizione diretta in una località stabilita dall'organizzazione. Al termine della semifinale, che potrà svolgersi alla presenza del pubblico, la commissione sceglierà dieci finalisti.

In entrambe le selezioni la commissione avrà la facoltà di aumentare o diminuire il numero dei prescelti.

I finalisti saranno chiamati (a spese dell'organizzazione) a esibirsi nel corso di uno spettacolo che sarà ripreso da Raidue.

A ciascun finalista sarà abbinato, mediante sorteggio all'inizio dello spettacolo, un «numero» da presentare (balletto, scenetta comica, spazio musicale, ecc.).

Ogni numero avrà a disposizione da due a cinque minuti.

Al termine dell'esibizione una giuria, composta da otto personalità dello spettacolo, formulerà una valutazione in base alla quale sarà compilata una graduatoria.

Il primo classificato (uomo o donna) vincerà il Premio Mario Riva 1990, che consiste in una Targa d'oro.

Raidue si riserva la facoltà di chiamare il vincitore o la vincitrice a collaborare ai programmi di intrattenimento della Rete.

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto ______________________________

nato a ______________________ il ____________

residente in ______________________ chiede di essere ammesso a partecipare al PREMIO NAZIONALE MARIO RIVA 1990.

Dichiara di accettare il regolamento del concorso e di avere i requisiti in questo indicati. Allega il materiale richiesto da tale regolamento

____
(Firma leggibile)

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri
12,30 **Sport mare**
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Uomini d'amianto contro l'inferno** (1969). Film d'avventura. Regìa di Andrew McLaglen. Con John Wayne, Katharine Ross
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Hagen.** Telefilm

02/654661

7 **Corn flakes — On the air**
11 **I video della mattina**
13 **Super Hit**
14 **Pomeriggio in musica**
18 **Anteprima Rock Live**
18,30 **Hot Line Europa**
19,30 **Bananarama Special**
20 **Super Hit — On the air**
1 **Blue Night**
2 **Anteprima Rock Live.** Replica
2,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela
15,30 **Peyton Place.** Telenovela
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Baretta.** Telefilm. *Testimone silenzioso*
20,30 **Zampognaro innamorato** (1983). Film musicale. Regìa di Ciro Ippolito. Con Carmelo Zappulla, Angela Luce, Annie Belle
22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10 **Fish Eye.** Obiettivo pesca
23,40 **Giudice di notte.** Telefilm
0,10 **Prigione senza sbarre** (1969). Film drammatico. Regìa di Jack Shea. Con Guy Stockwell, Susan Oliver
1,55 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Juke box — Campo base.** Replica
13,30 **Sportime.** 1ª edizione
13,45 **Speciale Bordo ring.** Replica
15,30 **Baseball: Major League americana**
16,30 **Sportime — Wrestling Spotlight**
17,30 **Calcio: Wimbledon-Liverpool**
19,15 **Telegiornale**
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo. 3ª
20,30 **U.S.A. Sport.** Football
22,15 **Telegiornale**
22,30 **Sportime.** 4ª edizione
22,45 **Calcio: Scozia-Romania**
0,30 **Sportime.** 5ª — **Bordo ring**

FILM 20,30

UOMINI D'AMIANTO CONTRO L'INFERNO

Chance Buckman (John Wayne, foto) è il titolare di una società che ha lo scopo di spegnere gli incendi nei pozzi petroliferi. Durante uno di questi interventi rimane gravemente ferito: il suo più caro amico avverte la moglie, dalla quale Chance è diviso, e la figlia Tish che non vede da molti anni. La ragazza si precipita al capezzale del padre...

SPORT 22,45

CALCIO: SCOZIA-ROMANIA

Impegno difficile per la nazionale romena (nella foto, Marius Lacatus, acquistato dalla Fiorentina), in casa degli scozzesi. La partita, trasmessa in differita, è valida per le qualificazioni agli europei '92.

MUSICA 19,30

BANANARAMA SPECIAL

La defezione di Siobhan, che ha recentemente dato un figlio a Dave Stewart, non ha portato scompiglio tra le file delle Bananarama (foto), tornate di recente in vetta alle classifiche europee. Interviste, video e canzoni delle tre simpatiche ragazze inglesi.

FILM 20,30

ZAMPOGNARO INNAMORATO

Tonino (Carmelo Zappulla, nella foto con Giacomo Rondinella, Angela Luce e Annie Belle), un giovane pastore campano, dovrebbe sposare Filomena. In occasione del Natale va a Napoli a suonare la zampogna nelle strade, ma qui si infatua di Angela, una cantante di varietà.

Le due città *di Dickens, nel pomeriggio di Radiodue*

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

10,30 Radio anch'io '90 presenta **Da Venezia, cinema!** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma

11 **Dino Campana: il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Riviello. 4ª puntata

11,25 **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Dario Pettinelli

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
14 Meteo

15 **GR 1 business**

15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli. Scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Un nipote di Napoleone di Giorgio Manacorda (Replica) — La favella, il ritmo e il suono di Corrado Caselli (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
17 Meteo

17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Fatti, argomenti e notizie». Di Marco Molendini

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio

18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo. Franco Alfano:** Tre liriche, per soprano e orchestra (Soprano Renata Mattioli - Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Tito Petralia) ◆ **Gilberto Bosco:** Espressivo, varianti sull'aria della Follia per coro a cappella ovvero sei voci sole (Coro da Camera della Rai diretto da Arturo Sacchetti)

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Loguercio. Realizzazione di U. Ammendola

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Radiouno Serata: La storia del Borgia.** Sceneggiato di Giuseppe di Leva (Replica)

21 **Meteo**

21,01 **La radio è mobile.** Varierà di Donatella Moretti

21,30 Radio anch'io '90 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce

22 **La redazione è momentaneamente assente.** Varietà di Emilia Costantini. Con Luisella Mattei, Claudio De Angelis, Giorgio Giuliano e Rosa Genovese. Realizzazione di Sergio Fedele

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Amori sbagliati.** Di Henry Troyat. Traduzione di Walter Mauro. Adattamento radiofonico di Gennaro Pistilli. 15ª puntata. La narratrice: Silvana Lombardo; Daniel: Luigi Rosa; Françoise: Cinzia De Carolis; Kozlov: Giorgio Favretto; Carole: Silvia Monelli; Jean Marc: Fabrizio Temperini. Regia di Ernesto Cortese
Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci

10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi — **La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 32ª puntata (Replica)
17,30 GR 2 Notizie
17,40 Gilda. Di Elio Vittorini. Interpretato da Raoul Grassilli. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Le due città». Di Charles Dickens. Adattamento di Mario Vani. Regia di Eugenio Salussolia. 2ª puntata (Replica)

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Pepi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. Johannes Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98: Allegro non troppo - Andante moderato - Allegro giocoso - Allegro energico e passionato. Più allegro (I Berliner Philharmoniker diretti da Victor De Sabata) ◆ Maurice Ravel: Rapsodia spagnola per orchestra: Prélude à la nuite - Malagueña - Habanera - Feria (Orchestra di Parigi diretta da Charles Münch) ◆ Pietro Mascagni: Le Maschere, sinfonia (Philharmonia Orchestra diretta da Alceo Galliera)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 53ª puntata

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Ein musikalischer Spass K. 522: Allegro - Minuetto e Trio - Adagio cantabile - Presto (Orchestra da camera Jean-François Paillard diretta da Jean-François Paillard) ◆ Saverio Mercadante: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra: Allegro - Andante - Polacca (Allegro brillante) (Solista Jean-Pierre Rampal - English Chamber Orchestra diretta da Claudio Scimone) ◆ Benjamin Britten: Festival Te Deum per coro e organo op. 32 (Organo Thomas Trotter - Corydon Singers e Coro della Cattedrale di Westminster diretti da Matthew Best)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'opera francese dal Grand-Opéra al Novecento. Un ciclo di Andrea Zaccaria — Attualità musicali

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Compact club.** Dedicato a Mstislav Rostropovich

15 **Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Capirci (Replica)

15,45 **Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Sheppard, Vasconcelos, Reijseger, Robinson: Andy Sheppard, sax tenore e soprano; Nanà Vasconcelos, percussioni; Ernest Reijseger, violoncello; Orphy Robinson vibrafono

17,30 **Educazione e Società. Analfabetismo e sviluppo.** Testi di Maria Letizia Nespica. Regia di Barbara Cannata. 2ª puntata «Chi è analfabeta oggi?»

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Musica per strumenti a fiato di Mozart. Selezione di Luca Della Libera

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi **- Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Mezzo secolo di musica per balletto in Francia con Simonetta Allder

20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 **Direttore Frank Shipway.** Johannes Brahms: Un Requiem tedesco, per soli, coro e orchestra op. 45 (Margaret Marshall, soprano; Siegfried Lorenz, baritono). Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Marco Balderi

22,30 **Lo Spleen di Parigi.** Di Charles Baudelaire. Regia di Ida Bassignano. Un programma a cura di Anna Rosa Mavaracchio. 8ª trasmissione (Replica)

23 **Blue note.** Presenta Andrea Zanchi

23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Long Playing Hit**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Clarita Busti e Gerardo Panno

22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Marco Boccitto, Stefano Mannucci

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO ALTO-ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCION DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Crosby, Still, Nash and Young - Pat Travers - Barbra Streisand - Donovan - Joao Gilberto - Frank Zappa

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

►MUSICA IN STEREOFONIA

►6/FILOMUSICA: Musiche di **J. G. Albrechtsberger - K. Stamitz - W. A. Mozart - G. Donizetti - F. J. Haydn - L. van Beethoven - F. Schubert**

►7,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninov: Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 19. **W. A. Mozart**: Quartetto in fa maggiore per oboe e archi K. 370. **R. Schumann**: Sei Intermezzi per pianoforte op. 4

►8,40/KARL STAMITZ: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra d'archi - Sol. H.-M. Linde - Die Wiener Solisten — Adagio dalla Sonata per viola d'amore e continuo - K. Stumpf, v.la d'amore; R. La Roche, cembalo

►9/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. B. Gansbacher: Quartetto in fa maggiore per clarinetto, viola, violoncello e chitarra. **R. Strauss**: Sonatina n. 1 in fa maggiore, per strumenti a fiato «Aus der Kerkstatt eines Invaliden»

►9,55/OUVERTURES: D. Cimarosa: Lo sposo senza moglie, ouverture. **F. Schubert**: Fierrabras, ouverture. **D. Auber**: Il Domino nero, ouverture. **J. H. Stuntn**: La rappresaglia, ouverture

►10,30/IL '900 STORICO: K. Penderecki: Sinfonia n. 2 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Wit

►11,05/CONCERTO BAROCCO: U. W. van Wassenaer: Concertino armonico in si bemolle maggiore n. 5. **J. M. Bach**: Cantata «Ach wie sehnlich wart'ich der Zeit». **L. N. Clerambault**: Trio-Sonata «La Magnifique». **J. Schobert**: Sonata in do maggiore per cembalo n. 6 op. 14. **G. Tartini**: Concerto in re maggiore, per violoncello e orchestra

►12/AUTORI ITALIANI DEL '700: FRANCESCO DURANTE: Concerto in si bemolle maggiore per cembalo e orchestra d'archi — Quattro duetti da camera — Concerto n. 8 in la minore «La Pazzia», per archi — Magnificat per coro e orchestra

►13/RICHARD WAGNER: MUSICA D'OCCASIONE: Huldigungsmarsch, dedicata a Luigi II di Baviera — Kaisermarsch — Grösser Festmarsch, per il centenario dell'Indipendenza degli Stati Uniti - London Symphony Orch. dir. M. Janowski

►13,30/FILOMUSICA: G. Holst: The perfect fool, balletto - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. **A. Dvorak**: Dalla foresta boema, sei pezzi caratteristici per pianoforte a quattro mani - Pf.i Ch. Ivaldi e N. Lee. **Ch. W. Gluck**: Ifigenia in Aulide: recitativo ed aria «Decidesti il suo destin! O tu la cosa mia più cara» - Bs. B. Christoff - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella. **Ch. Gounod**: Faust: «Il était un roi de Thulé! Ah! Je ris de me voir si belle en ce miroir!» - Sopr. M. Caballé - New Philharmonia Orch. dir. R. Giovaninetti. **G. Fauré**: Romanza per violino e orchestra op. 28 - Sol. A. Gaudino - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Moretti. **N. Rimsky-Korsakov**: Lo zar Saltan, suite op. 57 - Philharmonia Orch. dir. V. Ashkenazy

►15/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber: Euryanthe, ouverture. **L. Délibes**: Lakmé: «Où va la Jeune Indoue» (Aria delle Campanelle). **G. Verdi**: Nabucco: «Tu sul labbro de' veggenti». **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Vogliatemi bene». **W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Mi tradì quell'alma ingrata». **R. Strauss**: Salomè: «Ah wolltest mich nicht deinen Mund Küssen lassen Jochanaan». **G. Verdi**: La Traviata: «Madamigella Valery? son io». **L. van Beethoven**: Egmont, ouverture op. 84

►16,20/IL QUINTETTO FAURÉ: G. Fauré: Quintetto n. 2 in do minore, per pianoforte e archi op. 115

►17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLONCELLISTA ROCCO FILIPPINI: **L. Boccherini**: Concerto n. 2 in re maggiore, per violoncello e orchestra d'archi - I Nuovi Virtuosi di Roma. QUARTETTO ALBAN BERG: **W. A. Mozart**: Quartetto n. 15 in re minore, per archi K. 421. BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU: **H. Pfitzner**: Tre Lieder - Pf. H. Holl. DIRETTORE VACLAV NEUMANN: **A. Dvorak**: Danze slave op. 72 - Orch. Filarm. Cecoslovacca

►18/PAGINE ORGANISTICHE: G. B. Martini: Sonata VI in do maggiore - Sol. G. Fetz. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in la maggiore op. 65 n. 3 - Sol. R. Fisher. **J. S. Bach**: Passacaglia e Fuga in do minore BWV 582 - Sol. E. Power-Biggs

►18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: WALTER GIESEKING: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73, per pianoforte e orchestra «Imperatore» - New York Philharmonic Orch. dir. G. Cantelli. **C. Debussy**: Sei Preludi dal libro I

►19,30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Carl Melles. **F. Schmidt**: Il libro dei sette sigilli: oratorio per soli, coro, organo e orchestra - E. Csapò, sopr.; C. Wulkopf, msopr.; J. Wagner e A. Baldin, ten.i; R. Hermann, bar.; Th. Bator, bs.; R. Scholz, org. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro M. Balderi (Reg. eff. il 12-12-'87)

►21,10/PER GRUPPI STRUMENTALI: H. I. F. von Biber: Sonata «Sancti Polycarpi», per strumenti a fiato e basso continuo. **N. J. Chartrain**: Quartetto in do maggiore per archi op. 1 n. 5

►21,30/DEDICATO ALLA VIOLA D'AMORE: A. Vivaldi: Concerto in re minore per viola d'amore, archi e continuo op. 25 n. 4 - Sol. B. Giuranna - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. V. Negri. **F. Martin**: Sonata da chiesa per viola d'amore e orchestra d'archi - Sol. M. Thompson - M.I.T. Symphony Orch. dir. D. Epstein. **P. Hindemith**: Sonatina per viola d'amore e pianoforte op. 25 n. 2 - A. Martin, v.la; H. J. Erhard, pf. **K. Stamitz**: Concerto in re maggiore per viola d'amore e orchestra d'archi - Sol. J.-Ph. Vasseur - Compl. strumentale di Grenoble dir. S. Cardon

►22,30/IL '900 STORICO: O. Messiaen: L'Ascensione, quattro meditazioni sinfoniche per orchestra - Orchester Symphonie des Bayerischen Rundfunks dir. A. C. Rickenbacher

►23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **A. Grétry - J. G. Walther - G. B. Pergolesi - S. L. Weiss - A. Glazunov - A. Roussel**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Klassik-Pop-et cetera... (Whg.). **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches (Whg.). **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Schlagerparade der 70er Jahre mit Joachim Hendel. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. N. Castiglioni - F. Mendelssohn-Bartholdy. Ausf.: Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Dir.: Edgar Seipenbusch. **16,15** Country Roads. Mit Thomas Jeier. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rockhistory. **18** Sonne, Hitz' und Heiterkeit. **18,45** Eine Liebe in Wien. «Arthur Schnitzler und Suzanne Clauser». **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. Eine Sendung gestaltet von Heinz Degle. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **8,10** V Evropo in nazaj, manjšinski potopis. **(8,40)** Revival. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Prigode Huckleberryja Finna». Napisal M. Twain, dramatiziral J. Lukeš. 2. del. Izvedba: Radijski oder. **9,50** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Južnoameriška folklora. **12** Intervju. **(12,20)** Orkestralna glasba. **12,40** Naši zbori. Mladinski zbor Glasbene matice iz Trsta vodi S. Kuret; pri orglah H. Bergant. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Oblaki so rudeči. **14,10** Poletni mozaik. **16** Stari časi družabnosti. **(16,45)** Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Johannesa Brahmsa. **18** Med zemljo in sanjami. **(18,25)** Znani ansambli. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 20,40 FILM

LA SCUOLA DELLA VIOLENZA

Un giovane di colore, laureato in ingegneria elettronica (**Sidney Poitier**, foto), insegna in una scuola di ragazzi e ragazze ribelli. Dopo le prime difficoltà, decide di evitare ogni atteggiamento di superiorità e stabilisce un rapporto nuovo con i suoi alunni. Poi riceve l'offerta di un ottimo impiego, ma preferisce restare.

RAIUNO 22,35 FILM TV

LA NEVE NEL BICCHIERE

Prima parte del film-tv di Florestano Vancini, tratto dall'omonimo romanzo di Nerino Rossi. È la storia di una famiglia contadina del Ferrarese dalla fine dell'Ottocento ai primi anni del fascismo. *La neve nel bicchiere* è stato venduto alle televisioni di dodici Paesi.

RAITRE 20,30 FILM

AMADEUS

Tratto da una pièce di Peter Shaffer, il film di Milos Forman ha collezionato otto Premi Oscar. **Tom Hulce** (foto) è Mozart, il genio della musica, che scatena l'invidia, mista ad ammirazione, di Antonio Salieri (F. Murray Abrahams, Oscar per l'interpretazione).

RAITRE 23,10 INCHIESTA

GLI INTRATTABILI

Nuovo appuntamento con la serie dedicata a personaggi famosi, ma insofferenti e collerici. È la volta di **Uto Ughi** (foto), ritenuto un caratteraccio, ma considerato uno dei maggiori violinisti del nostro tempo per la sua stupefacente musicalità.

RAIUNO 06/36864890

9	**Tao Tao.** Cartoni animati
9,30	**Santa Barbara.** 277° episodio. Telefilm
10,15	**Una storia importante** (1987). Film. 1ª visione tv. Regia di Amasi Damiani. Con Valeria Ciangottini, Christian Fassetta, Gianluca Storelli, Emy Valentino, Carlo Simone
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Su e giù per Beverly Hills.** Telefilm. *Il ritorno di Jerry*
12,30	**Fuorilegge.** Telefilm. *Caccia al tesoro.* Con Rod Taylor, William Lucking
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò
14,15	L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **I giganti del mare** (1959). Film d'avventura. Regia di Michael Anderson. Con Gary Cooper, Charlton Heston, Michael Redgrave. Prod.: MGM
16	**Aspettando Big!** Un programma di Oretta Lopane, Riccardo Milana, Gianfranco Scancarello
17,10	**Canne al vento.** 4ª ed ultima puntata. Di Grazia Deledda. Sceneggiatura di Gian Paolo Callegari. Regia di Mario Landi
18,15	**Cuori senza età.** Telefilm. *Niente da temere, tranne la paura.* Con Bea Arthur
18,45	**Santa Barbara.** 278° episodio. Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	**La scuola della violenza** (1967). Film drammatico. Regia di James Clavell. Con Sidney Poitier, Christian Roberts, Judy Geeson, Suzy Kendall. Prod.: Columbia
22,25	**Telegiornale**
22,35	La Rai presenta. **La neve nel bicchiere.** Film tv in 2 parti dall'omonimo romanzo di Nerino Rossi. Sceneggiatura di Massimo Felisatti e Florestano Vancini. Regia di Florestano Vancini. Con Massimo Ghini, Anna Teresa Rossini, Luigi Mezzanotte, Antonia Piazza. Produttore esecutivo Gianni Federici. 1ª parte
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,10	**XII Premio letterario Fregene.** Telecronista Claudio Angelini
0,30	**Mezzanotte e dintorni estate**

RAITRE 06/36864890

12,25	**L'abito nero da sposa** (1945). Film storico. Regia di Luigi Zampa. Con Fosco Giachetti, Jacqueline Lauret, Carlo Tamberlani
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Borneo: L'orango di Kalimantan.** Di Mark Hobson
15,10	**La notte ha mille occhi** (1948). Film fantastico. Regia di John Farrow. Con Edward G. Robinson, Gail Russell, John Lund, William Demarest. Prod.: Paramount
16,30	**Rubrica Rally**
17	Pescara. **Atletica leggera: Campionati italiani assoluti**
18,45	**TG3 - Derby — Meteo 3**
19	**TG3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	Cepagatti (PE). **Ciclismo: Cronostaffetta**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Timmy lo spartano*

9,25 **Thundercats - Barbapapà.** Cartoni

9,55 **Alla ricerca dell'animale più misterioso dell'India.** Documentario

10,25 **Il mistero del Morca.** Telefilm

10,50 **Api solitarie.** Documentario

11,10 **Ho sposato tutta la famiglia.** 7ª. *La famiglia aumenta.* 2ª parte. Serie tv di C. Flatow

11,55 **Capitol.** 375ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Beautiful.** 97ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *L'eredità*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regìa di Igor Skofic

16 **Mr. Belvedere.** Telefilm

16,25 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXIX). **California Express** (1947). Film commedia. Regìa di Mervyn Le Roy. Con Claudette Colbert, John Wayne. Prod.: RKO (777)

18 Albarella. **Golf: Campionato italiano professionisti**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Il clandestino.* Con Karl Malden
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Vi amo** (1980). Film dramma sentimentale. 1ª visione tv. Regìa di Claude Berri. Con Jean-Louis Trintignant, Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Serge Gainsburg, Alain Souchon. Prod.: Renn Production (777)

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Venezia '90: un cinema per il Cinema.** In studio Claudio G. Fava e Lino Jannuzzi, e con la partecipazione di Patrizia Caselli e Vittorio Sgarbi. Regìa di Salvatore Baldazzi

23,05 **Stelle in fiamme.** Storie d'amore del grande cinema e tante altre storie di gente comune. *Un amore selvaggio (Elizabeth Taylor - Richard Burton).* 1° episodio. Sceneggiatura e regìa di Italo Moscati

0,05 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,20 **Appuntamento al cinema**

0,30 Cinema di notte. **La nostra storia** (1984). Film commedia drammatica. Regìa di Bernard Blier. Con Alain Delon, Nathalie Baye, Gérard Darmon, Michel Galabru

20 Enza Sampò in **Bambirichinate.** Un programma ideato da Gianna Schelotto. Realizzato con Paolo Taggi. A cura di Biancamaria Pontillo. Regìa di Daniela Giambarba

20,30 **Amadeus** (1984). Film di storia romanzata. Regìa di Milos Forman. Con Tom Hulce, F. Murray Abraham, Elizabeth Berridge, Simon Callow, Roy Dotrice, Jeffrey Jones. Prod.: Saul Zaentz Company. 1° tempo

21,50 **TG 3 - Sera**

21,55 **Amadeus.** Film. 2° tempo

23,10 **Gli intrattabili: Uto Ughi.** Di Ludovica Ripa di Meana. A cura di Biancamaria Pontillo

23,55 **Appuntamento al cinema**

0,05 **TG 3 - Notte**

0,35 **Blob a Venezia.** Un programma di Enrico Ghezzi e Marco Giusti. A cura della redazione di Schegge

RAIDUE 16,25 FILM

CALIFORNIA EXPRESS

Commedia con **Claudette Colbert** e **John Wayne** (foto). L'autrice di un best seller sui problemi del dopoguerra, chiamata a Hollywood, conosce in viaggio, senza rivelargli chi è, un giovane ufficiale d'aviazione che assomiglia al suo eroe. I due si innamorano, ma poi il pilota scopre la sua identità.

RAIDUE 20,30 FILM

VI AMO

Con **Catherine Deneuve** (foto), **Gérard Depardieu** e **Jean-Louis Trintignant.** Una donna riunisce per Natale i quattro uomini della sua vita: tre del passato e uno col quale si appresta a convivere. Dai loro rapporti emergono i mali del nostro tempo: la crisi della coppia, la sessualità al posto dell'amore, l'incomunicabilità.

RAIDUE 18 SPORT

GOLF

Da Albarella la prima giornata del Campionato italiano professionisti. Il vincitore dell'anno scorso Costantino Rocca difende il titolo dall'attacco dei campioni delle precedenti edizioni, Calì (foto), Grappassoni e Dassù.

RAIDUE 23,05 CINEMA

STELLE IN FIAMME

La serie di **Italo Moscati** rievoca in due episodi l'amore tra **Elizabeth Taylor** e **Richard Burton** (foto), vissuto fra passione e rotture, fasti e alcol.

QUIZ 13,30

CARI GENITORI

Incontro-scontro tra genitori e figli delle famiglie Vignati di Napoli, Lazzarini di Ancona e Scatena di Firenze. La conduttrice **Enrica Bonaccorti** (foto) pone agli ospiti una serie di domande.

QUIZ 17,50

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Iva Zanicchi (nella foto con le nuove vallette **Robin Ali, Marzia Dagnino e Nadia Perozzo**, da sinistra) propone sei giochi con premi vari, da una bicicletta a una cucina.

FILM 20,30

A TU PER TU

Il losco finanziere Emanuele Sansone (**Johnny Dorelli**, sopra in una scena con **Paolo Villaggio**) finisce nel mirino della Guardia di Finanza e inizia una rocambolesca fuga, alla ricerca di appoggi e crediti. Gira qua e là a bordo del taxi di Sciaccaluga Gino, che viene coinvolto nelle malefatte dell'astuto truffatore.

SERIAL 13,35

Mindy è preoccupata per Rusty e vuole a tutti i costi che cambi lavoro, anche se non sa come fare per convincerla. Mentre Reva è in attesa di notizie di Josh, questi è in albergo con Sonni alla quale spiega che si è messo con Reva dopo il suo divorzio da H.B. Sonni non riesce a capire come mai Josh si senta ancora legato ad una donna che lo ha fatto tanto soffrire...

FILM 20,40

IL SEGRETO DI AGATHA CHRISTIE

Una storia realmente accaduta ad Agatha Christie, interpretata da **Vanessa Redgrave**. Siamo negli anni Venti. La Christie, dopo una lite con il marito, sparisce misteriosamente. La credono morta. Un giornalista americano (**Dustin Hoffman**) scopre però il suo segreto.

02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm
9	**Hitchcock.** Telefilm
9,30	**Diamonds.** Telefilm. *Doppio delitto*
10,30	**Il grande amore** (1939). Film brillante. Regia di Edmund Goulding. Con Bette Davis, Miriam Hopkins
12,30	**Due come noi.** Telefilm. *Sete di potere*
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,55	**Doppio slalom — Babilonia.** Quiz
17,50	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco dei nove.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30	**A tu per tu** (1984). Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Johnny Dorelli, Marisa Laurito, Paolo Villaggio, Moana Pozzi
22,30	**Charlie's Angels.** Telefilm. *Angeli e oro*
23,15	**Maurizio Costanzo Show - estate**
1	**Marcus Welby.** Telefilm

02/21621

8,10	**Bonanza.** Telefilm. *Il mago della natura*
9,30	**Una vita da vivere — Amandoti.** Teleromanzi
10,30	**Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,30	**Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
13,30	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,35	**Sentieri.** Teleromanzo
15,40	**Falcon Crest.** Telefilm. *La Fenice*
16,45	**Andrea Celeste.** Telenovela
17,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo
18,20	**General Hospital.** Teleromanzo
19,25	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**Ciak a Venezia.** News
20,40	**Il segreto di Agatha Christie** (1979). Film drammatico. Regia di Michael Apted. Con Vanessa Redgrave, Dustin Hoffman
22,30	**Senza tetto nè legge!** (1985). Film drammatico. Regia di Agnes Varda. Con Sandrine Bonnaire, Macha Meril
0,30	**Mannix - Barnaby Jones.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - Visionaires - G I Joe*
15	**Capitan Power.** Telefilm
15,30	**Don Milani** (1976). Film biografico. Regia di Ivan Angeli. Con Edoardo Torricella, Claudio Gora, Marina Berti, Renato Pinciroli
17	**Palcoscenico.** Telefilm
18-19	**Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm

12,30 **Benson.** Telefilm. *La recita*

13 **La famiglia Bradford.** Telefilm. *Triangolo*

14 **Happy Days.** Telefilm. *Bolle di sapone*

14,30 **Compagni di scuola.** Telefilm

15 **Supercar.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby - Nanà supergirl - Il mago di Oz.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm. *Batman toreador*

18,30 **Supercopter.** Telefilm. *Senza legge*

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm

20 **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni

20,30 **Oxford University** (1984). Film commedia. Regìa di Robert Boris. Con Rob Lowe, Amanda Pais

22,30 **Calcio: Coppa Italia.** Lazio-Squadra da definirsi

0,30 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

1,40 **Chips.** Telefilm. *Il pilota*

2,40 **Benson.** Telefilm. *La recita*

 06/3304271

10 **Jaqueline Bouvier Kennedy.** 2ª parte. Con Jaclyn Smith, James Franciscus

11 **Cassie & Co.** Telefilm. *Un voto in meno*

12 **Snack.** Cartoni. *La furia di Hong Kong*

12,30 **Il mago Merlino.** *Romeo e Giulietta*

13 **Sport estate - Oggi**

13,45 **Il profumo del potere.** 3ª puntata. Miniserie. Con Bruce Boxleitner, Linda Evans

15 **La storia di Mitch Snider** (1986). Film drammatico. Con M. Sheen, R. Hart

16,50 **Snack.** Cartoni animati

18 **Lui, lei e gli altri.** Telefilm

18,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

19 **Petrocelli.** Telefilm. *Contromisure*

20 **TMC News**

20,30 **Codice Rebecca** (1958). Film spionaggio. Regìa di David Hemmings. Con Cliff Robertson, David Soul, Robert Gulp. 2ª parte

22,20 **Pianeta mare:** sport nautici

22,50 **Stasera News**

23,05 **Stasera sport**
— Franara. **Motociclismo: Campionato mondiale Superbike**

0,30 **L'incubo** (1974). Film giallo. Regìa di William Hale. Con Richard Crenna

19,30 **Superted.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Che cavolo mi combini papà?!!** (1981). Film commedia. Regìa di Jean Paul Rappenau. Con Yves Montand, Isabelle Adjani

22,30 **Ninja scontro finale** (1987). Film d'azione. Regìa di Wallace Chan. Con Paul Torcha, Louis Roth, Eric Neff

24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

 RAGAZZI 16

BIM BUM BAM

Tra i cartoni animati di oggi c'è una fantastica avventura dei quattro protagonisti de *Il mago di Oz* (foto). Dorothy, l'Omino di latta, il Leone e lo Spaventapasseri devono combattere contro il terribile Ciang.

SPORT 22,30

CALCIO: COPPA ITALIA

La nuova Lazio (nella foto, **Karl Heinz Riedle**), allenata da Dino Zoff, affronta all'Olimpico di Roma la vincente della partita Reggina-Modena per il secondo turno di Coppa Italia, a eliminazione diretta. L'incontro, la cui telecronaca è affidata a Bruno Longhi, è posticipato di un giorno rispetto agli altri disputati ieri.

ODEON FILM 20,30

CHE CAVOLO MI COMBINI PAPÀ?!!

Movimentata commedia con **Yves Montand** e **Isabelle Adjani** (foto), padre e figlia al centro di intrighi e truffe. Lei ha un importante incarico ministeriale e mantiene la nonna e le due sorelline, lui è un allegro imbroglione, preso da grandi affari sempre falliti.

  20,30

CODICE REBECCA (2ª)

Si conclude la spy-story ambientata nel Nord Africa durante la seconda guerra mondiale. Al Cairo il brillante Alex (**David Soul**, nella foto con **Lina Raymond**) cerca di carpire informazioni sull'esercito inglese da fornire ai tedeschi comandati dal gen. Rommel, ma il maggiore Vandam gli tiene gli occhi addosso.

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazioni, incontri
12,30 **Medicina 33**
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Speciale con noi**
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Italia Cinquestelle**

02/654661

7 **Corn flakes** — **On the air**
11 **I video della mattina**
13 **Super Hit**
14 **Pomeriggio in musica**
18 **Anteprima Rock Live**
18,30 **Hot Line Europa**
19,30 **Yes in concerto**
20,30 **Super Hit** — **On the air**
1 **Blue night**
2 **Anteprima Rock Live.** Replica
2,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela
15,30 **Peyton Place.** Telenovela
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Baretta.** Telefilm. *Vostro onore*
20,30 **L'esorciccio** (1975). Film comico. Regìa di Ciccio Ingrassia. Con Ciccio Ingrassia, Lino Banfi, Didi Perego, Mimmo Baldi
22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10 **Giudice di notte.** Telefilm
23,40 **Gli elementi del crimine** (1984). Film horror. Regia di L. von Trier. Con Michael Elphick, Lei Me Me
1,40 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Juke box** — **Campo base.** Replica
13,30 **Sportime.** 1ª — **U.S.A. Sport.** Football
15,30 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
19,30 **Sportime.** 2ª edizione
20,30 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
22,15 **Telegiornale** — **Sportime.** 3ª
22,30 **Gol d'Europa**
23,30 **Sportime.** 4ª — **Mezzanotte gol**
0,15 **Tennis: ATP Tour** — **Il grande tennis**

RUBRICA 12,30

MEDICINA 33

Consueto appuntamento con la rubrica di attualità medico-scientifica a cura di **Luciano Onder** (foto), in replica da Raidue. Con il contributo di medici specialisti, in questo numero si parla dell'utilizzazione appropriata del pacemaker e si affrontano argomenti come asma e bronchite, vaccino antinfluenzale, atroscopia della spalla, chirurgia e AIDS.

MUSICA 13

SUPER HIT

Tra i video di successo viene presentato *Strung out* di **Wendy & Lisa**, le giovani cantanti americane. Pur mantenendo i caratteri della musica di Prince con il quale hanno lavorato, le due ragazze hanno intrapreso una loro personalissima strada.

MUSICA 19,30

YES IN CONCERTO

Tornano gli **Yes** con l'eccellente rock progressivo che suonano da vent'anni. Ma **Jon Anderson, Bill Bruford, Rick Wakeman** e **Steve Howe** (foto, da sinistra) non potrebbero chiamarsi Yes perché **Tony Kaye**, che era del gruppo, ne rivendica la proprietà.

FILM 20,30

L'ESORCICCIO

Questa versione comica dell'*Esorcista* è il primo film diretto da **Ciccio Ingrassia** (foto) e da lui interpretato senza Franco Franchi. Un misterioso amuleto finisce tra le mani di un ragazzino che, preso da smanie erotiche, assale una dopo l'altra numerose fanciulle. Per mettere fine a questi episodi, spesso grotteschi, arriva uno stregone che inghiottisce l'amuleto. Ma finisce all'inferno.

KRYZSTOF WIERNICKI, polacco, docente universitario, collaboratore della rivista Blue jazz, propone jazz esotico a Radiouno Jazz '90

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Da Venezia, cinema!** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma
11 **Dino Campana: Il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Riviello. 5ª puntata
11,25 **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizz. di Dario Pettinelli
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Moretti. Realizzazione di Maria Carneglia
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli scritto e raccontato da Mario Carnevale (Replica)
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: Un nipote di Napoleone di Giorgio Manacorda (Replica) — La favella, il ritmo e il suono di Corrado Caselli (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
17 Meteo
17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di Adriano Mazzoletti. «Dagli archivi esotici del jazz» di Kryzstof Wiernicki
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** Ferruccio Busoni: Diario Indiano, quattro pezzi per pianoforte su motivi americani: Allegro affettuoso, un poco agitato - Vivace - Andante - Maestoso ma andante (Pianista Marisa Candeloro)
18,25 **Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 10ª puntata (Replica)
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Fonosfera. Spazio multicodice di Pinotto Fava. «La vita è una curva» di e con Rosa Masciopinto e Giovanna Mori. Regia di Sergio Messina
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, raccontate da Leopoldo Mastelloni. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Radiouno Serata. Jazz.** A cura di Adriano Mazzoletti
21 Meteo
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella Lodolo. Regia di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di Michelangelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Amori sbagliati.** Di Henry Troyat. Traduzione di Walter Mauro. Adattamento radiofonico di Gennaro Pistilli. 16ª puntata. La narratrice: Silvana Lombardo; Lucie: Licia Lombardi; Françoise: Cinzia De Carolis; Carole: Silvia Monelli; Kozlov: Giorgio Favretto; Patrick: Marcello Cortese; Jean Marc: Fabrizio Temperini; Daniel: Luigi Rosa; Philippe: Gualtiero Rizzi. Regia di Ernesto Cortese
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi — **La luna e i falò.** Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci dir. da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Un giro di Walter con Walter Chiari e Carlo Campanini. Regia di Gianni Casalino. 6ª puntata (Registrazione)
17,30 GR 2 Notizie
17,40 L'anello. Di Karen Blixen. Interpretato da Anna Maria Guarnieri. Racconto scelto e realizzato da Luciana Corda (Replica)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Le due città». Di Charles Dickens. Adattamento di Mario Vani. Regia di Eugenio Salussolia. 3ª puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni
20,10 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Pepi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. Ludwig van Beethoven: Trio in sol maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 2 n. 2: Adagio. Allegro vivace - Largo con espressione-Scherzo (Allegro)-Finale (Presto) (The London Fortepiano Trio: Monica Huggett, violino; Timothy Mason, violoncello; Linda Nicholson, fortepiano) ◆ Krzysztof Penderecki: Capriccio per oboe e archi (Solista Heinz Holliger - Camerata di Berna) ◆ Franz Schubert: Sei Momenti musicali per pianoforte op. 94 (Solista Yves Nat)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 54ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Mauro Giuliani: Grande ouverture per chitarra op. 61 (Solista Raphaella Smits) ◆ Frédéric Chopin: Quattro Mazurche per pianoforte op. 30: in do minore - in si minore - in re bemolle maggiore - in do diesis minore (Solista Vladimir Ashkenazy) ◆ Max Reger: Prologo sinfonico per una tragedia op. 108 (Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino diretta da Gerd Albrecht)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. Il teatro musicale di Rimski-Korsakov. Un ciclo di Paolo Maurizi — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Deller Consort
15 **Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Capirci (Replica)
15,45 **Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Miroslav Vitous, contrabbasso e sintetizzatori
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini (Replica)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Il gruppo dei Sei. Selezione di Diana Lauria
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Bohuslav Martinu. Un programma di Carl Reppert e Edilio Frassoni
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**
21 Dal Teatro Poliziano. XV Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano 1990. **Gli spiriti dell'aria** ovvero **Il sogno di Pulcinella.** Operetta fantastica in un atto con un prologo di Mauro Conti (da Scarpetta). Musica di Matteo d'Amico. Fiorillo: Manfredi Rutelli; Norina: Pina Ruiu; Rosina: Esther Chines; Don Anselmo: Mario Gallo; Don Michele: Alessandro Zazzaretta; Primo bevitore-Primo cavaliere-Giudice: Meri Bui; Secondo bevitore-Secondo cavaliere-Cancelliere: Paola Bernardini; Eghel: Marco Giannotti; Asmodeo: Monica Lippi; Ismail: Stefano Bernardini; Pulcinella: Sergio Sivori. Direttore Luciano Garosi. Gruppo Strumentale del Cantiere d'Arte - Pollicino Ensemble - Coro Luca Marenzio di Chiusi - Gruppo Polifonico Foianese. M° dei Cori Daniele Donnini (1ª esecuzione assoluta). Edizione Ricordi. (Registrazione effettuata il 3 agosto 1990)
22,40 **Lo Spleen di Parigi.** Di Charles Baudelaire. Regia di Ida Bassignano. Un programma a cura di Anna Rosa Mavaracchio. 9ª trasmissione (Replica)
23,10 **Intermezzo**
23,35 **Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** I primi dieci / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Marco Boccitto, Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Tubes - Village People - Gianni Morandi - The Eagles - Frank Sinatra - Donna Summer
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶**MUSICA IN STEREOFONIA**

▶**6/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Ivancic - F. Lizio - C. Cui - R. Schumann - S. Rachmaninov - B. Blacher**

▶**7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy**: Images per orchestra. **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica». **M. Ravel**: Concerto in sol per pianoforte e orchestra

▶**8,45/UN COMPOSITORE VERONESE: VINCENZO RUFFO:** Due Capricci — Adoramus Te, mottetto a quattro voci — O felici occhi miei, madrigale per viole — Tre Capricci

▶**9/MUSICHE CAMERISTICHE: G. Sammartini**: Sonata in sol maggiore op. 13 n. 4 - M. Petri, fl. diritto; G. Malcolm, clav. **R. De Visée**: Suite in re minore - Chit. M. Hamada. **J. Duphly**: Tre Pezzi per cembalo - Sol. Y. Le Gaillard. **W. A. Mozart**: Quartetto n. 21 in re maggiore per archi K. 575 - Quartetto Orlando

▶**10/PAGINE DA «LA WALLY» DI ALFREDO CATALANI:** «Ebben ne andrò lontana» — «T'amo ben io» — «No, coll'amor tu non dei scherzar» — «Né mai dunque avrò pace» — «Oh come furon lunghi» — «Prendi fanciul e serbala»

▶**10,30/A CONFRONTO: W. A. Mozart**: Adagio dal Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622 - Sol. A. Pay - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood — Stesso brano - Sol. G. De Peyer - London Symphony Orch. dir. P. Maag. **G. Puccini**: Tosca: «E lucean le stelle» - Ten. F. Corelli - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. L. Maazel — Stesso brano - Ten. J. Carreras - Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. **M. Ravel**: Valses nobles et sentimentales - Pf. S. François — Stesso brano - Pf. W. Hass. **A. Bruckner**: Adagio quasi andante dalla Sinfonia n. 3 in re minore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink — Stesso brano - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

▶**12/AUTORI ITALIANI DEL '600: GIUSEPPE TORELLI:** Concerto a due cori per due trombe, due oboi e archi - M. André e M. Lagorge, tr.e; G. Siviero e G. Giuliani, ob.i - Compl. Strum.le di Bologna dir. T. Gotti — Concerto grosso in mi minore per violino, archi e continuo, op. 8 n. 9 - Sol. V. Spivakov - Orch. da Camera di Mosca dir. R. Barshai — Sonata a cinque n. 1, per tromba, archi e continuo - Sol. D. Smithers - I Musici — Concerto a quattro in sol minore con una pastorale per il Santissimo Natale op. 8 n. 6 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶**12,45/VARIAZIONI PER PIANOFORTE: W. Lutoslawski**: Variazioni su un tema di Paganini per due pianoforti - Duo pff. M. Tipo e A. Specchi. **C. Saint-Saëns**: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35, per due pianoforti. **J. Brahms**: Dieci Variazioni in mi bemolle maggiore op. 23 su un tema di Schumann, per pianoforte a quattro mani - Duo pff. Ch. Ivaldi e N. Lee

▶**13,30/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: F. J. Haydn**: Sinfonia in re maggiore n. 104 «London». **J. Sibelius**: Finlandia, poema sinfonico op. 26. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - I Berliner Philharmoniker

▶**15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai: Autunno musicale a Napoli 1988. Direttore Fabio Luisi. **A. Scarlatti**: Serenata «La Gloria di primavera» (Le stagioni), per voci, coro e orchestra - Primavera: M. Angelis-Peters, sopr.; Estate: M. Schmiege, msopr.; Autunno: S. Anselmi, contr.; Inverno: M. Bolognesi, ten.; Giove: P. Spagnoli, bs. **G. Paisiello**: La Daunia Felice, per voci, coro e orchestra - Cecere: M. Angelis-Peters, sopr.; Vertumno: M. Bolognesi, ten.; Pale: S. Anselmi, contr.; Cessandro: P. Spagnoli, bs. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai - Coro da Camera di Roma della Rai - M° del Coro G. Agostini - (Reg. eff. il 28/11/1988)

▶**17/FILOMUSICA: L. Bernstein**: Divertimento per orchestra - Orch. Filarm. di Israele dir. l'Autore. **R. Schumann**: Märchenerzählungen, per pianoforte, clarinetto e viola, op. 132 - A. Specchi, pf.; A. Pay, clar.; A. Bennici, v.la. **M. Glinka**: Sansone e Dalila: «Arrêtez, o mes frères» - Ten. J. Vickers - Orch. dell'Opera di Parigi dir. G. Prêtre. **G. Rossini**: Semiramide: «Eccomi alfin in Babilonia» - Msopr. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda. **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore per fiati e archi - Pro Arte dir. Ch. Mackerras

▶**18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: ALEXIS WEISSENBERG: D. Scarlatti**: Tre Sonate per pianoforte. **L. van Beethoven**: Trentadue Variazioni in do minore su un tema originale per pianoforte. **C. Franck**: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **C. Debussy**: Children's Corner, suite per pianoforte

▶**19,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi**: I Vespri Siciliani, ouverture. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Crudele ah no mio bene, non mi dir bell'idol mio», recitativo e aria di Donna Anna. **G. Puccini**: Tosca: «Recondita armonia» - «...e lucean le stelle». **G. Verdi**: Macbeth: «Vieni t'affretta». **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Ah qual colpo inaspettato». **V. Bellini**: Norma: «Sola furtiva al Tempio». **R. Wagner**: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die edle halle» (Marcia e coro). **G. Rossini**: Guglielmo Tell, ouverture

▶**20,40/DUE BALLETTI: M. Ravel**: Ma Mère l'Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit — La Valse - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta

▶**21,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: BRUNO WALTER E SIR GEORG SOLTI: J. Brahms**: Ouverture accademica op. 80 - Orch. Sinf. della Columbia dir. B. Walter. **C. M. Weber**: Oberon, ouverture - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. **R. Wagner**: Il vascello fantasma, ouverture — Lohengrin, preludio - Orch. Sinf. della Columbia dir. B. Walter. **F. Liszt**: Tasso, lamento e trionfo, poema sinfonico (da Byron) - Orch. de Paris dir. G. Solti

▶**22,30/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi**: Te Deum - Tristis est anima mea, responsorio

▶**22,45/ERNEST ANSERMET: E. Chabrier**: Due Danze dall'opera «Le Roy malgré lui» - Orchestre de la Suisse Romande

▶**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **Z. Kodaly - C. Saint-Saëns - H. Wood - C. Debussy - M. de Falla - R. Vaughan-Williams**

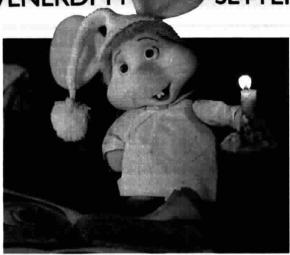
Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Operettenmelodien. **8,30** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **9,30** Schellack-Souvenirs. **10,05** Jodeln, singen, spielen! **10,30** Treffpunkt. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Lesung aus dem Roman «Maria Himmelfahrt» von Hans von Hoffensthal. 11. Folge. **16,30** Der Notenschlüssel. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! **18** Dixie, Blues & Swing. **18,45** Lebensbildnisse aus dem Alpenraum. **19,30** Abend aktuell. **20** «Max oder Da liegt der Hund begraben». Komödie von Ridi Walfried. Mit: Hans Flöss, Elda Furgler, Paul Demetz, Anna Faller, Theo Rufinatscha, Bruno Hosp, Reinhold Oberkofler, Erika Scrinzi und Dietmar Hassl. Regie: Erich Innerebner. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Ekologija: danes za boljši jutri. (**8,25**) Evergreeni. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Prigode Huckleberryja Finna». Napisal Mark Twain, dramatiziral Jožko. Lukeš. 3. del. Izvedba: Radijski oder. **9,50** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Rock zvezde. **12** Dobrodošlo, poletje! (**12,30**) Orkestralna glasba. **12,40** Z naših festivalov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Stari časi družabnosti. (**16,45**) Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Johannesa Brahmsa. **18** Jugoslavija 1941-1945. (**18,30**) Soft music. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Esaltazione S. Croce - S. Placilla
O **SOLE: sorge alle 7,06; tramonta alle 19,43**

RAIUNO 16,05 RAGAZZI

SPECIALE ESTATE «IL SABATO DELLO ZECCHINO»

Ultima puntata dello «speciale estate», con i cartoni animati *Les Triples* e *I Gummit*, il giro del mondo di **Topo Gigio** (foto); il Teatro di Burattini con Pulcinella e Arlecchino e il **Piccolo Coro** dell'Antoniano. Conducono **Gianfranco Agus, Lisa Russo** e **Guido Cavalleri.**

RAIUNO 17,05 MUSICA

IX FESTIVAL DELLA CANZONE D'AUTORE

Seconda parte del «Premio Rino Gaetano». È una specie di dietro le quinte, di talk show registrato subito dopo lo spettacolo (vinto da **Tullio De Piscopo**, foto) condotto dall'organizzatore **Pino Scarpettini** e **Pino D'Angiò.**

RAIUNO 20,40 FILM

SHAFT IL DETECTIVE

L'investigatore privato John Shaft (**Richard Roundtree**, nella foto con **Moses Gunn**) viene chiamato da Bumby Jones, capo della mafia nera, per rintracciare la figlia scomparsa. Le tracce lo portano verso Ben «Lumumba» del movimento delle Pantere Nere... Ma è una falsa traccia, sarà aiutato proprio da Ben «Lumumba»...

RAIUNO 23,10 SHOW

NAPOLI PRIMA E DOPO

Napoli per noi, cantano nella sigla d'apertura i **Pooh** (nella foto con **Gloriana** che esegue la sigla di coda *Voce 'e notte*). La terza puntata è dedicata alla canzone del nuovo sound partenopeo.

RAIUNO 06/36864890

9	**Tao Tao.** Cartoni animati. *I 12 mesi*
9,30	**Santa Barbara.** 278° episodio. Telefilm
10,10	**Carmen** (1942). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Viviane Romance, Jean Marais. Prod.: Scalera Film
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Su e giù per Beverly Hills.** Telefilm. *Barbara è una leggenda*
12,30	**Fuorilegge.** Telefilm. *Una spina di cactus*
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Ciao fortuna.** Realizzazione Annalisa Buttò
14,15	L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **La spada di Damasco** (1953). Film fantastico. Regia di Nathan Juran. Con Rock Hudson, Piper Laurie, Gene Evans. Prod.: Universal
15,35	**Beany and Cecil.** Cartoni animati
16,05	Dall'Antoniano di Bologna. **Speciale estate «Il Sabato dello Zecchino»**
17,05	Dal IX Festival della Canzone d'Autore in Termoli **Appunti e Spunti.** Un programma di Pino Scarpettini. Con Goran Kuzminac, Pino D'Angiò, Paula Rose e Tullio De Piscopo. Organizzato dalla Rosa del Tirreno. Regia di Vittorio Baldi
18,15	**Cuori senza età.** Telefilm. *Amore fraterno.* Con Bea Arthur, Betty White
18,45	**Santa Barbara.** 279° episodio. Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	**Shaft il detective** (1971). Film poliziesco. Regia di Gordon Parks. Con Richard Roundtree, Moses Gunn, Charles Cioffi, Christopher St. John. Prod.: MGM
22,20	**Telegiornale**
22,30	**Vincent Van Gogh: il colore e la luce.** *La vita e le opere del grande pittore.* A cura di Paolo Petrucci
23,10	Arte e spettacolo presenta **Napoli prima e dopo.** Un programma di Eduardo Conte e Pino Moris. Presenta Anna Carlucci. Regia di Eduardo Conte. 3ª puntata
0,10	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,20	**Duello nel Texas** (1964). Film western. Regia di Ricardo Blasco. Con Richard Harrison, G.R. Stuart, Mikaela. Prod.: Jolly-Tecisa

RAITRE 06/36864890

12	**Il testimone** (1946). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Roldano Lupi, Mauren Marlose (Marina Berti), Ernesto Almirante, Sandro Ruffini
13,30	**La Rai a Venezia. Memorie e frammenti di Festival.** Di Marina Pizzi, Maria Luisa Zaza. Testi di Laura Delli Colli. Consulenza di Giuseppe Cereda. Voce di C. Capone
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Africa: il rinoceronte del Kenia**
15,05	**Rubrica ciclismo «Bici & Bike»**
15,35	Parigi. **Superbike: Gran Premio di Francia**
16,10	Lodi. **Hockey su pista: Campionato europeo.** Sintesi
16,45	**Acque del Sud** (1945). Film d'avventura. Regia di Howard Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall, Walter Brennan
18,25	**Schegge**
18,45	**TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il dentino*

9,25 **Thundercats - Barbapapà.** Cartoni

9,50 **Alla ricerca dell'animale più misterioso dell'Europa.** Documentario

10,20 **Il mistero del Morca.** Telefilm

10,45 **Il segreto del riccio.** Documentario

11,10 **Ho sposato tutta la famiglia.** 8° episodio. *La lettera del preside.* Serie tv di Curt Flatow.

11,55 **Capitol.** 376ª puntata. Serie tv

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Trentatre**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 (777) **Beautiful.** 98ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Il comico*

15,15 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Presenta Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,10 **Mr. Belvedere.** Telefilm

16,35 Lo schermo in casa. '45-'65: Venti anni di sogni in 35 mm. A cura di Cesare Genolini (LXX). **Guardia, ladro e cameriera** (1958). Film commedia. Regia di Steno. Con Nino Manfredi, Gabriella Pallotta, Mario Carotenuto, Fausto Cigliano. Prod.: D.D.L.

18 Albarella. **Golf: Campionato italiano professionisti**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Paese straniero.* Con Karl Malden

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini **Stasera mi butto.** *Campionato Nazionale degli Imitatori.* Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfrancesco Pingitore. Presenta Gigi Sabani. Regia di Pierfrancesco Pingitore

22,50 **TG 2 - Stasera**

23 **Venezia '90: un cinema per il Cinema.** In studio Claudio G. Fava e Lino Jannuzzi. Regia di Salvatore Baldazzi

23,40 **Stelle in fiamme.** Storie d'amore del grande cinema e tante altre storie di gente comune. *Un amore selvaggio (Elizabeth Taylor-Richard Burton).* 2° episodio. Sceneggiatura e regia di Italo Moscati

0,35 **TG 2 - Notte — Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,50 Cinema di notte. **Monty Python - Il senso della vita.** Film commedia. Regia di Terry Jones. Con Graham Chapman, John Cleese, Terry Gilliam. Prod.: Celandine Film

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge**

20 Enza Sampò in **Bambirichinate.** Un programma ideato da Gianna Schelotto. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Daniela Giambarba

20,30 **I professionals.** Telefilm. *Il traditore.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw

21,25 (777) **L'estate dei nostri 15 anni** (1983). Film. Regia di Marcel Jullian. Con Michel Sardou, Cyrielle Claire, Elisa Servier. Prod.: Films Marcel Dassault. 1° tempo

22,15 **TG 3 - Sera**

22,20 **L'estate dei nostri 15 anni.** Film. 2° tempo

23,05 **Gli intrattabili: Federico Zeri.** *Una vita con tanti zeri.* Di Ludovica Ripa di Meana

0,15 **TG 3 - Notte**

0,45 **Blob a Venezia.** Di E. Ghezzi e M. Giusti

STASERA MI BUTTO

Finalissima con **Gigi Sabani**: la giuria è presieduta dal «più imitato degli italiani», **Aldo Biscardi**. Madrina della serata, **Claudia Mori**; sul rullo di tamburi di **Tullio De Piscopo** sarà eletto il vincitore scelto fra i 9 finalisti. La discoteca Byblos di Riccione rende omaggio alla grande **Tina Turner**.

RAITRE 21,25 FILM

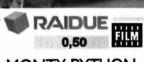
L'ESTATE DEI NOSTRI 15 ANNI

La storia d'amore inizia in un commissariato: lei è Malène, lui François: insieme non arrivano a dieci anni. Si giurano amore eterno. Si ritroveranno dieci anni... Nel cast, **Michel Sardou** (foto) e **Cyrielle Claire**.

RAITRE 23,05 INCHIESTA

GLI INTRATTABILI

Per la serie sui personaggi che uniscono al fascino personale un carattere intollerante, questa sera va in onda il ritratto del critico d'arte **Federico Zeri** (foto), temuto per le sue valutazioni rigorose, ma spesso polemiche.

0,50

MONTY PYTHON - IL SENSO DELLA VITA

Umorismo intelligente e satira graffiante con i sei componenti dei **Monty Python** (cinque inglesi e un americano) che si divertono a sbeffeggiare e dissacrare tutto. In un paradosso crescente non si salva nessuno.

QUIZ 16,55

DOPPIO SLALOM

Paolo Bonolis (foto) gioca oggi con Roberto Dossi e Davide Antonazzo, che in coppia si scontrano con Silvana Donato. Quest'ultima è una studentessa romana, gioca a tennis e ha un grande sogno nel cassetto: diventare scienziata.

SHOW 20,30

UNA ROTONDA SUL MARE 2

Red Ronnie, Mara Venier, Massimo Boldi e Teo Teocoli (foto). Al traguardo della rassegna delle canzoni dodici finalisti si contendono il titolo di canzonissima della «rotonda»: fra questi Bobby Solo, Little Tony, Patty Pravo. Al vincitore va in premio un'auto d'epoca.

SERIAL 13,35

Alan regala a Vanessa una preziosa collana che apparteneva a sua madre. La serata viene interrotta da Alexandra, che accetta di fermarsi a cena ed è contenta della relazione sorta tra suo fratello e Vanessa. Dopo l'improvviso ritorno di Sonni, da tutti ritenuta morta in un incidente aereo, Josh vuole stare con lei e lo comunica a Reva, che non è affatto d'accordo.

FILM 20,40

MADDALENA

Marta Thoren (foto) è una prostituta che interpreta il ruolo della Madonna per una sacra rappresentazione del Venerdì Santo in un paesino. Il film è di **Augusto Genina** che in quaranta anni ha girato centocinquanta film.

FILM 22,40

LIGHTSHIP LA NAVE FARO

Klaus Maria Brandauer è il capitano Miller, e **Robert Duvall**, un folle criminale, nel film di **Jerzy Skolimowski**. La nave faro di Miller viene assalita da un gruppo di criminali...

02/21621

8,30 **Simon Templar.** Telefilm. *Natascha*
9 **Hitchcock.** Telefilm
9,30 **Diamonds.** Telefilm. *La scommessa*
10,30 **Il figlio della tempesta** (1948). Film commedia. Regia di Henry King. Con Dana Andrews, Jean Peters
12,30 **Due come noi.** Telefilm
13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30 **Ti amo parliamone.** Rubrica
16 **Cerco e offro - Cara tv.** Rubrica
16,55 **Doppio Slalom.** Quiz con Paolo Bonolis
17,25 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
17,50 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **Il gioco dei nove.** Con Gerry Scotti
19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30 **Una rotonda sul mare 2.** Show con Massimo Boldi, Red Ronnie, Teo Teocoli, Mara Venier. Regìa di Davide Rampello
23,15 **Maurizio Costanzo Show - estate**
1 **Marcus Welby.** Telefilm. *L'orfano*

02/21621

8,20 **Bonanza.** Telefilm. *Il ritorno a casa*
9,30 **Una vita da vivere — Amandoti.** Teleromanzi
10,30 **Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Teleromanzi
11,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
12,30 **Ciao ciao.** *Una sirenetta fra noi - Occhi di gatto.* Cartoni animati
13,30 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,35 **Sentieri.** Teleromanzo
15,40 **Falcon Crest.** Telefilm. *Affari in sospeso*
16,45 **Andrea Celeste.** Telenovela
17,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo
18,20 **General Hospital.** Teleromanzo
19,25 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30 **Ciak a Venezia.** News
20,40 **Maddalena** (1953). Film drammatico. Regìa di Augusto Genina. Con Marta Thoren, Gino Cervi
22,40 **Lightship la nave faro** (1985). Film drammatico. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Klaus Maria Brandauer, Robert Duval
0,25 **Mannix.** Telefilm. *Vill è in pericolo*
1,25 **Barnaby Jones.** Telefilm. *L'immagine infranta*

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *Bull Winkle - Kimba - Visionaires - G I Joe*
15 **Capitan Power.** Telefilm
15,30 **Sogni di gloria** (1985). Film. Regìa di Rob Nilsson. Con Bruce Dern, Bill Bailey
17 **Palcoscenico.** Telefilm
18-19 **Galactica.** Telefilm. Con Richard Hatch, Dirk Benedict, Lorne Greene, Maren Jensen
19,30 **Superted.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper - La famiglia Addams.** Telefilm

12,30 **Benson.** Telefilm. *Un compito gravoso*

13 **La famiglia Bradford.** Telefilm

14 **Happy Days.** Telefilm

14,30 **Compagni di scuola.** Telefilm

15 **Supercar.** Telefilm. *Giro della morte*

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby - Le avventure di Teddy Ruxpin.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm. *Arrivano i puzzle*

18,30 **Supercopter - Casa Keaton.** Telefilm

20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati

20,30-23,25 **Venerdì con Zio Tibia**

20,35 **Brivido** (1986). Film horror. Regia di Stephen King. Con Emilio Estevez, Laura Harrington

22,25 **Venerdì 13.** Telefilm. *Il fumetto stregato*

23,25 **Calciomania**

0,25 **Playboy Show**

1,25 **Chips.** Telefilm

2,25 **Benson.** Telefilm. *Un compito gravoso*

06/3304271

10 **Jaqueline Bouvier Kennedy.** Ultima parte. Con Jaclyn Smith, Rod Taylor

11 **Cassie & Co.** Telefilm. *Torna a me*

12 **Snack.** Cartoni animati. *Ghoober*

12,30 **Il mago Merlino.** *Quando l'avvocato è bella*

13 **Sport estate - Oggi**

13,45 **Il profumo del potere.** Ultima puntata. Miniserie. Con Linda Evans

15 **Quando l'amore è romanzo** (1957). Film biografico. Regia di M. Curtiz. Con Ann Blith, Paul Newman, Gene Evans

17 **Snack.** Cartoni. *Scooby Doo - Hey il re*

18 **Lui, lei e gli altri.** Telefilm. *La denuncia*

18,30 **Segni particolari: Genio.** Telefilm

19 **Petrocelli.** Telefilm

20 **TMC News**

20,30 **Il meglio di «Banane».** La tv da ridere. Con Davide Riondino, Paolo Hendel, Syusy Blady, Fabio Fazio, Gemelli Ruggeri, Malandrino & Veronica, Gioele Dix. Regia R. Sodi

21,30 **Montreux Jazz Festival Special:** *Al Jarreau*

22,45 **Stasera News / Stasera sport**

24 **L'ultima corsa** (1976). Film drammatico. Regia di John Leone. Con Henry Fonda

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Giochi stellari** (1984). Film di fantascienza. Regia di Nick Castle. Con Lance Guest, Robert Preston

22,30 **Blu news.** Settimanale dedicato agli sport d'acqua

23 **Vigilante** (1982). Film poliziesco. Regia di William Lustig. Con Robert Foster, Fred Williamson, Carol Lynley

0,30-1 **Top Motori**

SHOW 20,30

VENERDÌ CON ZIO TIBIA

La serata dedicata all'horror inizia come di consueto dallo studio allucinante dello zio Tibia sempre assistito dal fedele Golem. Con i suoi giochini, i suoi commenti in stile zombi, la coppia crea la più nera atmosfera.

FILM 20,35

BRIVIDO

19 giugno 1987: una misteriosa cometa sfiora la Terra. I videogames si ribellano e i TIR diventano dei killer. Un gruppo di americani si rifugia in un autogrill... Fra gli interpreti **Emilio Estevez** (con **Laura Harrington**, nella foto). Il film girato nell'86 è l'«opera prima» nel cinema di **Stephen King**, il grande scrittore dell'horror. Lo stesso regista appare nella prima sequenza alla maniera di Hitchcock.

SPORT 23,25

CALCIOMANIA

Maurizio Mosca, Cesare Cadeo e **Paola Perego** (foto) alle prese con le coppe europee e alcune partite della domenica: Fiorentina-Sampdoria e Cagliari-Napoli. Guidano poi gli ascoltatori nel gioco *Indovina VIP.*

FILM 20,30

GIOCHI STELLARI

Il giovane Alex, esperto di giochi stellari, viene agganciato da uno strano individuo che lo conduce nello spazio per combattere contro il perfido Xur. Al posto di Alex, a casa, c'è un replicante.

SHOW 20,30

IL MEGLIO DI «BANANE»

Umorismo made in Italy per sorridere e prendere in giro alcuni dei più famosi protagonisti della nostra televisione. Il tutto grazie alle spiritose performances di molti dei più noti comici del momento: da **Giobbe Covatta** (foto), a **Paolo Hendel**, da **Angelo Orlando** a **Fabio Fazio.**

"DATEVI ALLO SPOT"
GRANDE VIDEOCONCORSO
CIAK!
QUESTA ESTATE SI GIRA!
DIVERTITEVI GIOCANDO CON LA PUBBLICITA'
TV RADIOCORRIERE
valtur
Avete una videocamera e tanta voglia di divertirvi giocando con la pubblicita'? Allora realizzate un fantastico spot (tempo massimo consentito: 60") su cassette VHS o VHS/C.
L' argomento sul quale sbizzarrirvi? Ogni settimana vi verrà comunicato "in diretta" nei villaggi VALTUR, e sulle pagine del TV Radiocorriere, dalla simpatica Licia Colò. Le vostre cassette, alle quali allegherete il tagliando pubblicato in questa pagina (e debitamente compilato), andranno spedite a: TV Radiocorriere - Concorso DATEVI ALLO SPOT - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA.
Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre '90.
Le cassette non verranno restituite. Una giuria composta da esperti di comunicazione giudicherà i vostri filmati.
Al più creativo, un piatto d'argento realizzato da
COCEPA GIOIELLI Milano
Al secondo e al terzo classificato la mascotte del mare in oro realizzata da ENRICO BAJ. E a tutti i partecipanti, mascotte del mare in argento.
Gatorade
SOGGETTO
Nome
Cognome
Via
CAP
Città
(prov.)
Tel.
L'ARGOMENTO DI QUESTA SETTIMANA:
5) PRODOTTO RINGIOVANENTE
Nestlé Nestea
NESCAFÉ frappé

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.**
12,30 **Sartorio alla Camera dei deputati**
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Valentino.** 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Maurizio Ponzi. Con Vanni Corbellini, Sabina Vannucchi, Dina Sassoli
21,30 **Speciale con noi**
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Notte sport Cinquestelle**

02/654661

7 **Corn flakes — On the air**
11 **I video della mattina**
13 **Super Hit**
14 **Pomeriggio in musica**
18 **Anteprima Rock Live**
18,30 **Hot Line Europa**
19,30 **Bananarama Special — Super Hit**
22 **On the air**
23 **Bruce Hornsby Special**
23,30 **On the air — Blue Night**
2 **Anteprima Rock Live.** Replica
2,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Amore proibito.** Telenovela
15,30 **Peyton Place.** Telenovela
16 Programmazione locale
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Baretta.** Telefilm. *Il killer*
20,30 **Gian Burrasca** (1982). Film comico. Regia di Pier F. Pingitore. Con Alvaro Vitali, Mario Carotenuto, Marisa Merlini
22,15 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,05 **Giudice di notte.** Telefilm. *Prima visione*
23,35 **Cowboy in Africa** (1967). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Hugh O'Brian, John Mills, Nigel Green
1,40 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Gol d'Europa — Sportime.** 1ª
13,45 **Il grande tennis**
15,30 **Tennis: ATP Tour.** Replica
16,30 **Sportime.** 2ª — **Wrestling Spotlight**
17,30 **Calcio: Barcellona-Valencia**
19,15 **Telegiornale**
19,30 **Sportime.** 3ª edizione
20,30 **Calcio: Kaiserslautern-Norimberga**
22,15 **Telegiornale — Sportime.** 4ª
22,30 **Basket: Assist.** Rotocalco di basket
23,30 **Sportime.** 5ª — **Mezzanotte gol**
0,15 **Bordo ring.** A cura di Franco Ligas
1,15 **Calcio: Kaiserslautern-Norimberga**

SCENEGGIATO 20,30

VALENTINO (1ª)

Una storia tratta dal racconto di **Natalia Ginzburg** (foto), diretta da **Maurizio Ponzi** (foto a sinistra) e interpretata da **Dina Sassoli, Giuseppe Pertile** e **Sabina Vannucchi.** Valentino è un giovane ambizioso, vanitoso e damerino, nato in un ambiente piccolo-borghese, intenzionato ad arrivare molto in alto nel «bel mondo».

MUSICA 22

ON THE AIR

Fra i servizi di oggi, uno sul «maestro e profeta della musica elettronica». Così è stato definito **Jean-Michel Jarre** (foto): «Vorrei poter diventare, per la musica elettronica, quello che Stradivari e Paganini sono stati per il violino». Possiamo ascoltarlo in *Calypso.*

FILM 20,30

GIAN BURRASCA

Le marachelle di Giannino Stoppani, pestifero figlio di un ricco commerciante del primo Novecento, alla maniera di **Alvaro Vitali** (nella foto). L'intera famiglia vive sotto l'incubo delle scorribande di Giannino, soprannominato Gianburrasca.

SPORT 20,30

CALCIO: CAMPIONATO TEDESCO

Terza edizione del campionato di calcio della Bundesliga tedesca. Per l'anticipo della terza giornata si affrontano il Kaiserslautern e il Norimberga (foto). Telecronaca di **Massimo Marianella.**

LE BANDE GIOVANILI, dagli skin heads ai rockers, al centro della trasmissione di oggi di **Pronto Estate**, *Radiodue*

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Un libro, un pensiero...». Con Fortunato Pasqualino
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di Fabio Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
9 Maria Pia Fusco e Massimo Catalano presentano **Radio anch'io Settembre.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Partecipa Cristiana Paoletti Del Melle. Collaborazione di Paola Tagliolini e Caterina Intelisano. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Radio anch'io '90 presenta **Da Venezia, cinema!** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Coordinamento di Dino De Palma
11 **Dino Campana: il poeta elettrico.** Originale radiofonico di Roberto Riviello. 6ª puntata
11,25 **I grandi della Rivista.** Con Valeria Fabrizi
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asiago Tenda Estate.** Programma di Fabio Brasile. Realizz. di Dario Pettinelli
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Maria Carneglia
14 Meteo
15 **GR 1 business**
15,03 **Il balen del suo sorriso.** Di Vittorio Emiliani. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini. A cura di Chiara Barbarossa
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Un nipote di Napoleone di Giorgio Manacorda (Replica) — La favella, il ritmo e il suono di Corrado Caselli (Replica) — Il mondo della canzone e del sogno di Nanni Canesi
17 Meteo
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. «Il jazz degli anni '80» di Gerlando Gatto
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Prima di sognare te.** Un programma di Alfredo Maria Tucci
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Canio Loguercio. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **Intervallo musicale**
20,40 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli (Replica)
21 **Meteo**
21,01 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Stagione dei Concerti da Camera di Radiouno 1990.** I Solisti delle Settimane internazionali di Napoli: Margaret Batjer e Mariana Sirbu, violini; Toby Hoffman, viola; Peter Wiley, violoncello; Franco Petracchi, contrabbasso; Antony Pay, clarinetto; Johan Withfield, fagotto; Andrew Joy, corno. Antonin Dvorak: Quintetto in sol maggiore op. 77 per due violini, viola, violoncello e contrabbasso: Allegro con fuoco, Scherzo, allegro vivace - Poco andante - Finale, allegro assai ◆ Franz Schubert: Ottetto in fa maggiore op. 166 per due violini, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto: Adagio-Allegro - Andante un poco mosso - Scherzo (Allegro vivace) - Andante - Menuetto (Allegretto) - Andante molto-Allegro
22,40 **Fogli d'album**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,05 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,18 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. Lodolo. Regia di A. Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Regia di M. Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**
8,45 **Amori sbagliati.** Di Henry Troyat. Traduzione di Walter Mauro. Adattamento radiofonico di Gennaro Pistilli. 17ª puntata. La narratrice: Silvana Lombardo; Jean Marc: Fabrizio Temperini; Françoise: Cinzia De Carolis; Zia Madou: Linda Sini; Carole: Silvia Monelli; Daniel: Luigi Rosa; ed inoltre: Clara Droetto, Flavio Michieli. Regia di Ernesto Cortese
Al termine (9,10 ca.): **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma **Pronto Estate.** Commenti a caldo per chi parte e per chi resta. In studio Simona Fasulo. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Mauro De Cillis
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**
12,46 **Alta definizione.** Parole incrociate a premi tra Radiodue e gli ascoltatori. Enigmi, radiorebus e rompicapo di Zatta, Aluffi, Tosco e Carnevali. Conduce in studio Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Memorie d'estate** (I parte). Un programma condotto da Ruggero Po con Gloria Arditi di Castelvetere. Scelte musicali di Federico Laterza. Organizzazione di C. Giordani e A. M. Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
— La luna e i falò. Di Cesare Pavese. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Memorie d'estate** (II parte)
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,40 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 33ª puntata (Replica)
17,30 GR 2 Notizie
17,40 La noia nel '937. Di Vitaliano Brancati. Interpretato da Tino Buazzelli. Racconto scelto e realizzato da L. Corda (Registrazione)
18 Sound-track. Presenta Francesco Vairano. Curiosità, informazioni e musiche di vecchi film. Testi e regia di F. Piccioni (Replica)
18,30 GR 2 Notizie
18,35 Grandi romanzi, grandi sceneggiati. «Le due città». Di Charles Dickens. Adattamento di Mario Vani. Regia di Eugenio Salussolia. 4ª puntata (Replica)
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Colloqui, anno III.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Regia di Donatella Botta. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678 - 31031
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Pepi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Lorenzo Tozzi. Johann Sebastian Bach: Missa brevis in sol maggiore per soli, coro e orchestra BWV 236: Kyrie - Gloria (Lina Akerlund, soprano; Sharon Weller, contralto; Guy De Mey, tenore; Stephen Varcoe, basso - Linde Consort e i Madrigalisti di Basilea diretti da Hans-Martin Linde. Mº del Coro Fritz Naf) ◆ Georges Bizet: Sinfonia in do maggiore: Allegro vivo - Adagio - Allegro - Vivace (Orchestra dell'Opera di Lione diretta da John Eliot Gardiner)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 55ª puntata
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). Gaetano Donizetti: Quintetto in do maggiore per archi e chitarra: Larghetto. Allegro - Andante. Allegro - Andante. Allegro - Largo. Allegro - Larghetto. Allegro - Introduzione (Andante). Allegro quasi presto (Rodolfo Bonucci e Alexandra Stefanato, violini; Dino Asciolla, viola; Arturo Bonucci, violoncello; Mario Gangi, chitarra) ◆ Johannes Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102: Allegro - Andante - Vivace ma non tanto (Jacques Thibaud, violino; Pablo Casals, violoncello - Pablo Casals Orchestra diretta da Alfred Cortot)
11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Antologia operistica.** Programma presentato da Matelda Viola. L'opera seria di Rossini. Un ciclo di Piero Mioli (Replica) — Attualità musicali
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Compact club.** Dedicato a Maurizio Pollini
15 **Itinerario musicale** proposto da Luigi Pestalozza con Paolo Capirci (Replica)
15,45 **Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Ornette Colleman & Prime Time. Orchestra Sinfonica dell'Emilia Romagna «Arturo Toscanini» diretta da John Giordano. «Skies of America»
17,30 **I nuovi protagonisti: una mano ai giovani.** Un programma curato e ideato da F. Lipparoni. Regia di Lucia Luconi (Replica)
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Francesco Moscardelli. Ritratti musicali. Selezione di Diana Lauria
18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi **- Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale a cura di Gabriella Caramore, Patrizia Cea, Alessandra Gambetti. Assistente al programma Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica collettiva. Selezione di Marco Persichetti
20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo **- Meteo**
21 **Il suono e l'anima.** Improbabili pensieri di Billie Holiday, con Marzia Ubaldi. Quattro puntate di Ida Bassignano. Ricerche musicali di Martin Joseph. 3ª puntata (Replica)
22 **Lo Spleen di Parigi.** Di Charles Baudelaire. Regia di Ida Bassignano. Un programma a cura di Anna Rosa Mavaracchio. 10ª ed ultima trasmissione (Replica)
22,30 **Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Dario Brugnoli

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Antonello Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 45** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

23 **D. J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Stefano Mannucci, Enrico Righi, Alberto Castelli

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dal crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Ron - Edoardo Bennato - Pino Daniele - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Juliette Gréco - Gilbert Bécaud - Jorge Ben - Maria Bethania - Toquinho - Harry Belafonte - Joao Gilberto - Elizete Cardoso - B.B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman-Duke Ellington - Glenn Miller - Max Roach Quintet - Buddy Rich - Thelonius Monk - Stan Kenton - Sonny Rollins - Buddy De Franco

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Musiche di **G. Pierné - P. Hindemith - R. Schumann - A. Dvorak - F. Manfredini - L. Boccherini**

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius: Scaramouche per pianoforte op. 71 - Sol. J. E. Tawast. **H. Villa-Lobos**: Quintetto per strumenti a fiato in forma di Choros - Strumentisti dell'Ensemble Wien Berlin. **C. Ph. E. Bach**: Sonata in re maggiore per viola da gamba e basso continuo - S. Pank, v.la da gamba; Ch. Jaccottet, cembalo. **F. Danzi**: Quintetto n. 1 in si maggiore op. 51 - Strumentisti dell'Ensemble Wien Berlin. **F. Liszt**: Funerailles per pianoforte - Sol. V. Horowitz

▶8,35/ALBAN BERG: Frammenti sinfonici dall'opera Wozzek - Contr. S. van Sante - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna

▶9/FRANTISEK BENDA COMPOSITORE E VIOLINISTA BOEMO: Sinfonia n. 6 in do maggiore - Ars Rediviva dir. M. Münclinger — Sonata in fa maggiore, per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. — Concerto in mi minore per flauto e orchestra - Sol. J.-P. Rampal - McGill Chamber Orch. dir. A. Brott

▶9,45/INTERMEZZO: B. Smetana: La Moldava - Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weller. **A. Casella**: Elegia eroica - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. **B. Blacher**: Variazioni su un tema di Paganini op. 26 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Zagrosek

10,30/ARCHIVIO STORICO: F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Cziffra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi (Registrazione monofonica del 10 marzo 1958)

10,50/DEDICATO A ERICH KLEIBER: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - London Philharmonic Orch. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam (Registrazione monofonica)

▶12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA ISAAC STERN: **H. Dutilleux**: L'Arbre des songes, concerto per violino e orchestra - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Maazel. PIANISTA JEAN MARTIN: **R. Schumann**: Sei Intermezzi op. 4. DIRETTORE RICCARDO CHAILLY: **A. Zemlinsky**: Die Seejungfrau - Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro da Camera Ernst Senff

▶13,30/LA GIOCONDA. Opera in tre atti di A. Boito. Musica di **Amilcare Ponchielli**. La Gioconda: M. Callas; Laura Adorno: F. Cossotto; La cieca: I. Companeez; Alvise: I. Vinco; Enzo Grimaldo: P. M. Ferraro; Barnaba: P. Cappuccilli; Zuane: L. Monreale - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Votto - M° del Coro N. Mola

▶16,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT EBS EBS/6054: **F. Biscogli**: Concerto in re maggiore per tromba, oboe, fagotto, violino e basso continuo - E. Schultz, tr.; J. Franklin, ob.; D. Haward, fag. - Orch. da Camera Sudwestdeutches di Pforzheim dir. V. Czarnecki. DISCO COMPACT DENON CO/2199: **L. Boccherini**: Quintetto in re minore per archi op. 20 n. 4 - Philharmonia Ensemble Berlin. DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423/575/2: **S. Prokofiev**: Sonata n. 1 in fa minore per violino e pianoforte op. 80 - Y. Bronfman, pf.; Sh. Mintz, vl. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN/8581: **Ch. Villiers-Stanford**: Sinfonia n. 5 in re maggiore op. 56 «L'allegro ed il penseroso» - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. V. Handley

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: PASCAL ROGÉ: C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do minore op. 44, per pianoforte e orchestra - Philharmonia Orch. dir. Ch. Dutoit. **E. Satie**: Tre Gimnopedie per pianoforte. **M. Ravel**: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra (per la mano sinistra) - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit

▶19,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Riccardo Chailly. Pianista Jeffrey Swann. **W. A. Mozart**: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K. 491. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 1 in do minore (versione 1890-1891) - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 23 gennaio 1987)

▶21,05/PER DUO: F. A. Bonporti: Invenzione II in si minore per violino e cembalo - R. Emilger, vl.; M. Mitrani, clav. **C. M. von Weber**: Gran duo concertante in si bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 46 - G. Dangain, clar.; F. Boury-Fournier, pf. **W. A. Mozart**: dai Dodici duetti per due corni K. 487: Minuetto - Andante - Minuetto - Allegro - Sol. M. Rota (nei due ruoli realizzati per sovrapposizione)

▶21,30/DEDICATO ALLA DANZA: B. Bartók: Il Principe di legno, suite dal balletto op. 13 - Orch. Sinf. del Metropolitan di Tokyo dir. H. Wakasugi. **H. Sauguet**: Les Forains, balletto - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. l'Autore

▶22,25/MUSICA OGGI: ENRICO CORREGGIA: Irrlicht 5 - Il Gruppo di Roma — Mohn und Gedachtnis - Chit. D. Filippone — Urlaut - Percussioni M. Ben-Omar — Galaxies - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverna

▶23-24/A NOTTE ALTA: G. Ch. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. **J. Myslivecek**: Quintetto n. 6 in si bemolle maggiore, per archi - I Solisti da Camera dir. M. Matyas. **N. Paganini**: Cantabile in re maggiore op. postuma - M. Hasson, vl.; J. Brown, pf. **K. Szymanowski**: Quattro Mazurke op. 50 - Pf. A. Rubinstein. **M. Ravel**: Dafni e Cloe, suite n. 2 dal balletto - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Abbado

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs! **8,30** Immer noch geliebt! **9,30** Landschaften der Erde. «Afrikanische Reisebilder» - 3. Teil. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Kleine Worte - grosse Werte! **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Divertimenti und Serenaden. **16,15** Helmut Wlasak liest Wilhelm Busch: «Knopp». **16,30** Für unsere Kleinen. Ingrid Uebe: «Bettina im September». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Ritmo y canciones. **18,40** Ein Sommer in den Bergen. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. A. von Webern: Langsamer Satz - A. von Zemlinsky: Quartett Nr. 2, Opus 15 - M. Ravel: Quartett in F-Dur. Ausf.: Arditti-String-Quartett. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. (**8,30**) Veliki uspehi Beatlesov. **9,10** Mladinska nadaljevanka: «Prigode Huckleberryja Finna». Napisal M. Twain, dramatiziral J. Lukeš. 4. in zadnji del. Izvedba: Radijski oder. **9,50** Instrumentalni solisti. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Revival. **12** Goriški FILM VIDEOMONITOR 1990. (**12,20**) Orkestralna glasba. **12,40** Slovenski zbori. Slovenski madrigalisti; vodi J. Bole. **13,20** Priljubljene melodije. **13,40** Dramatizirana glosa. **14,10** Poletni mozaik. **16** Stari časi družabnosti. (**16,45**) Potpuri. **17,10** Klasični album: teden Johannesa Brahmsa. **18** Kulturni dogodki. (**18,30**) Zvočne kulise. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO 12,05 DIRETTA

VENEZIA MOSTRA CINEMA

Collegamento in diretta con la XLVII Mostra del Cinema di Venezia per la proclamazione dei vincitori del Leone d'Oro. Alle 19 cerimonia di consegna dei premi e, per finire, alle 22,35, uno speciale realizzato in collaborazione con Raiuno e *TG1*.

RAIUNO 14 FILM

L'ORGANIZZAZIONE SFIDA L'ISPETTORE TIBBS

L'ispettore Tibbs (**Sidney Poitier**, foto), della squadra omicidi, accorre nella sede della Century Forniture per una violenta esplosione. Lì trova il cadavere del direttore della ditta. Tibbs indaga sui veri traffici della Century.

RAIUNO 20,40 SHOW

BIGLIETTO D'INVITO

Megashow per presentare la nuova lotteria che prende il nome dalla cittadina toscana. Dopo una assenza di molti anni, è l'occasione per **Milly Carlucci** (foto) di tornare da «mamma» Rai. Partecipa il fantasista **Francesco Scimeni**.

RAITRE 17,10 FILM

STRADA MAESTRA

Con **Humphrey Bogart, Ann Sheridan** e **George Raft** (foto). Due fratelli, Joe e Paolo, lavorano per un'agenzia di trasporto. Ma in seguito a un incidente Paolo perde un braccio. Joe per mantenere il fratello accetta di lavorare in garage.

RAIUNO 06/36864890

9	**Tao Tao.** Cartoni animati
9,25	**La caccia al tesoro di Yoghi.** Cartoni
9,40	**L'arte del dirigere.** Karl Böhm prova la Settima Sinfonia di Ludwig van Beethoven. Orchestra Filarmonica di Vienna
10,35	**I due orfanelli** (1947). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Carlo Campanini, Isa Barzizza. Prod.: Excelsa
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Venezia - 47ª Mostra internazionale del Cinema.** *Proclamazione vincitori*
12,45	**Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi. **Doppia coppia.** *It Just happened.* Con Fred Astaire e Ginger Rogers. Regia tv di R. Kuperberg e G. Paquet
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	L'America si racconta. Viaggio nel cinema hollywoodiano di ieri e di oggi. **L'organizzazione sfida l'ispettore Tibbs** (1971). Film poliziesco. Regia di Don Medford. Con Sidney Poitier, Barbara McNair, Shere North. Prod.: United Artists
15,45-17,30	**Sabato sport** — Milano. **Biliardo: Gare internazionali** — Albarella. **Golf: Campionato italiano professionisti**
17,30	Ferrara: Teatro Comunale. **XXVI Premio Estense.** *Cerimonia della premiazione*
18,30	**Estrazioni del Lotto**
18,35	**Vedrai.** *Settegiornitv*
18,50 (777)	**Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio
19	**Venezia - 47ª Mostra internazionale del Cinema.** *Serata finale*
19,45	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	Dal Teatro Verdi di Montecatini Milly Carlucci vi propone un **Biglietto d'invito.** *Spettacolo dedicato alla Lotteria di Montecatini.* Regia di Enzo Dell'Aquila. 1ª trasmissione
22,30	**Telegiornale**
22,35	Speciale TG 1 - Raiuno. **Block-notes sulla Mostra del Cinema di Venezia.** Di Vincenzo Mollica e Giuseppe Cereda
23,35	Sabato club. **Un tipo che mi piace** (1969). Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Jean-Paul Belmondo, Annie Girardot, Farrah Fawcett. 1° tempo
0,30	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,40	**Un tipo che mi piace.** Film. 2° tempo

RAITRE 06/36864890

11,05	**Musica Musica: I Concerti di Raitre.** Dal Museo Ferroviario di Trieste. **Concerto del pianista Bruno Canino.** Musiche di Gioacchino Rossini. Regia di Mario Licalsi
11,55	**In nome della legge** (1948). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Massimo Girotti, Jave Salinas, C. Mastrocinque
13,30	**20 anni prima**
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**Magic Moments** (1984). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Luciano Odorisio. Con Stefania Sandrelli, Sergio Castellitto
16,15	Gosnonno (Cagliari). **Pugilato: Limatola-Visconti.** Titolo italiano superpiuma
17,10	**Strada maestra** (1940). Film drammatico. Regia di Raoul Walsh. Con Ann Sheridan, Ida Lupino, George Raft, Humphrey Bogart
18,45	**TG 3 - Derby — Meteo 3**
19	**TG 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Lo scimpanzè*

9,25 **Thundercats - L'incredibile coppia.** Cartoni animati

9,55 **Oliver Maass.** 6° episodio. Telefilm

10,45 **Il mistero del Morca.** Telefilm

11,15 **Vedrai.** *Settegiornitv*

11,30 I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (XII). **Un caso di coscienza per il Dr. Gillespie** (1943). Film. Regia di Willis Goldbeck. Con Lionel Barrymore, Van Johnson, Susan Peters

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

14 (777) **Beautiful.** 99ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell

14,45 **Saranno famosi.** Telefilm

15,30 **Ghibli.** *I piaceri della vita.* Conduce Maria Giovanna Elmi. Regia di Igor Skofic

16,10 **Mr. Belvedere.** Telefilm

16,35 **Estrazioni del Lotto**

16,40 Ricordo di Franco Enriquez. Presentazione di Valeria Moriconi. **La presidentessa.** Di Hennequin e Veber. Con Mario Scaccia, Adriana Innocenti, Valeria Moriconi, Alberto Lionello. Regia di Franco Enriquez

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Violenza.* Con Karl Malden
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 (777) **Out of Order - Fuori servizio** (1984). Film drammatico. Regia di Carl Schenkel. Con Götz George, Renée Soutendijk, Wolfgang Kieling, Hannes Jaenicki. Prod.: Laura Film-Mutoskop Film

22 Raidue ed ENI presentano **I primi dieci anni di pace.** Di Arrigo Petacco. A cura di Anna Maria Mulas. Regia di Michele Conforti. 2ª puntata. *Cronaca nera*

22,45 **TG 2 - Stasera — Meteo 2**

23 **Venezia '90: un cinema per il Cinema.** Raidue in diretta quotidiana dal Gran Palazzo Cinema Ranieri in occasione della 47ª Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia. In studio Claudio G. Fava e Lino Jannuzzi. Regia di Salvatore Baldazzi

23,40 **Stelle in fiamme.** *Un amore sovversivo (James Dean - Anna Maria Pierangeli).* Sceneggiatura e regia di Italo Moscati. Delegato Rai alla produzione Carlo Potenza

0,40 **Notte sport**
— Milano. **Biliardo: Gare internazionali**
— Albarella. **Golf: Campionato italiano professionisti**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 Trento. **Ciclismo: Trofeo Baracchi**

20 Enza Sampò in **Bambirichinate.** Un programma ideato da Gianna Schelotto realizzato con Paolo Taggi. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Daniela Giambarba

20,30-23,45 **Film Arena**

20,30 (I) **Il segno degli Hannan** (1979). Film dramma giallo. Regia di Jonathan Demme. Con Roy Scheider, Janet Margolin, John Glover, Sam Levene, Christopher Walken

22,10 (II) **Frammenti di paura** (1971). Film giallo. Regia di Richard C. Sarafian. Con David Hemmings, Gayle Hunnicutt, Flora Robson. Prod.: Columbia

23,45 **Appuntamento al cinema**

23,55 **TG 3 - Notte**

0,25 **Blob a Venezia.** Di E. Ghezzi e M. Giusti

RAIDUE 20,30 FILM

OUT OF ORDER FUORI SERVIZIO

Fine settimana in un grattacielo di soli uffici. Tre ritardatari prendono l'ascensore. Pochi piani sotto sale un ragazzotto, poi l'ascensore si blocca. Per i quattro comincia un week-end allucinante. Nella foto, **Götz George** e **Renée Soutendijk.**

Di Cronaca nera parleranno con Arrigo Petacco sociologi, giornalisti, magistrati ed esperti

RAIDUE 23,40 CINEMA

STELLE IN FIAMME

Un amore sovversivo: **Italo Moscati** ricorda la love-story tra l'eroe della gioventù bruciata **James Dean** (foto a destra) e la diva **Anna Maria Pierangeli** (foto), stella del nostro cinema negli anni Cinquanta. Li accumuna una fine tragica.

RAITRE 20,30 FILM

IL SEGNO DEGLI HANNAN

Un giallo con **Roy Scheider** e **Janet Margolin** (nella foto). A un agente della CIA viene assassinata la moglie. Il marito non si dà pace e cerca disperatamente di far luce su questo complotto ordinato contro di lui. Finale sulle cascate del Niagara.

RAITRE 22,10 FILM

FRAMMENTI DI PAURA

Uno scrittore (**David Hemmings**, foto), ex tossicodipendente, arriva in Italia e va a vivere con una zia, una specie di dama di carità. Ma la donna viene assassinata e il nipote indagando per scoprire la verità viene a sapere che la zietta in realtà era un'emerita delinquente. La vita dell'uomo è in pericolo...

FILM 20,30

INNAMORATO PAZZO

Una fiaba moderna con **Adriano Celentano** (foto) e **Ornella Muti**, diretti da **Castellano e Pipolo**. La principessina Cristina arriva a Roma con il padre, re Gustavo, in cerca di un prestito per sanare le finanze del suo regno. Stanca della vita protocollare, la giovane in un autobus incontra un conducente particolare. Sarà un colpo di fulmine...

SERIAL 13,35

H.B. fa visita a Sonni, contando sulla sorpresa per scoprire i suoi veri sentimenti verso Josh: si rende conto che gli è affezionata. Maeve propone a Meredith di trasferirsi in casa sua. Quello che Maeve non sa è che Meredith era morbosamente attaccata a Fletcher, che non sapeva come disfarsene. Adesso, a chi tocca?

FILM 20,40

ANGELICA ALLA CORTE DEL RE

Rimasta vedova, Angelica (**Michèle Mercier**, foto) si occupa di una taverna che, grazie a lei, diventa subito un locale alla moda. Quando alcuni loschi individui, legati alla corte di Francia, le assassinano un figlio e le incendiano il palazzo, la donna passa al contrattacco. Piano piano Angelica entra nelle grazie di Re Sole.

FILM 22,45

LA PELICULA DEL REY

PRIMA VISIONE

Un regista arriva in Patagonia per girare un film sulla vita di un personaggio che si era proclamato re nel 1860. Ma l'uomo si scontrerà con un ambiente ostile. Leone d'argento al Festival di Venezia 1986.

02/21621

8	**Simon Templar.** Telefilm
9	**Hitchcock.** Telefilm. *Autostop*
9,30	**Diamonds.** Telefilm
10,30	**Ritorna l'amore** (1939). Film brillante. Regìa di John Cromwell. Con James Stewart
12,30	**Due come noi.** Telefilm
13,30	**Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Rubrica
16	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
16,30	**Cara tv.** *Visti da vicino*
16,45	**La baia dei delfini.** Telefilm
17,50	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19	**Il gioco del nove.** Con Gerry Scotti
19,45	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,30	**Innamorato pazzo** (1981). Film brillante. Regìa di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Ornella Muti, Adolfo Celi
22,30	**Una rotonda sul mare 2 - Il giorno dopo.** Con Red Ronnie
23	**Top class.** Alla scoperta delle 50 donne più belle del mondo. *Madrid*
24	**Ellery Queen - Marcus Welby.** Telefilm

02/21621

8,25	**Bonanza.** Telefilm
9,30	**Una vita da vivere — Amandoti.** Teleromanzi
11	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
11,30	**La casa nella prateria.** Telefilm
12,30	**Ciao ciao.** *Juny Peperina inventa tutto - Lulù l'angelo tra i fiori.* Cartoni animati
13,30	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,35	**Sentieri.** Teleromanzo
15,40	**Falcon Crest.** Telefilm. *Fratelli di sangue*
16,45	**Andrea Celeste.** Telenovela
17,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo
18,20	**General Hospital.** Teleromanzo
19,25	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
20,30	**Ciak a Venezia.** News
20,40	**Angelica alla corte del re** (1965). Film storico. Regia di Bernard Borderie. Con Michèle Mercier, Claude Giraud, Rosalba Neri
22,45	**La pelicula del rey** (1986). Regia di Carlos Sorin. Con Ulisse Dumont, Julio Chavez
0,40	**Mannix.** Telefilm. *Gira ogni pietra*
1,40	**Barnaby Jones.** Telefilm. *Gioco sleale*

ODEON 06/3454121

13	**Top Motori.** Replica
13,30	**Blu news.** Replica
14	**Il cavallo atleta e i suoi uomini.** Speciale aste cavalli
14,30	**Speciale Veronica Castro.** 2ª puntata
15,30	**Pover'ammore.** Film drammatico. Regia di Vincenzo Salvioni. Con Carmelo Zappulla, Lina Polito, Luc Merenda
17	**Palcoscenico.** Telefilm
18-19	**Beyond 2000**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Superman - Ralphsupermaxieroe - Boomer - Skippy - Rintintin - Flipper.** Telefilm

12 **La famiglia Addams.** Telefilm

12,30 **Benson.** Telefilm

13 **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia

13,30 **Calciomania.** Replica

14,30 **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar

15 **Musica è.** Show con M. Seimandi

16 **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm — *Kolby - Nanà supergirl - Il mago di Oz.* Cartoni animati

18 **Batman.** Telefilm. *L'enigma è risolto*

18,30 **Supercopter.** Telefilm. *Giustizia è fatta*

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Il voto*

20 **Le avventure di Teddy Ruxpin.** Cartoni

20,30 **Corda tesa** (1984). Film poliziesco. Regia di Richard Tuggle. Con Clint Eastwood, Geneviève Bujold, Dan Hedaya

22,40 **Superstars of Wrestling.** Con Dan Peterson

23,35 **Downtown.** Telefilm. *Il sosia*

0,25 **Chips.** Telefilm. *Una seconda occasione*

1,25 **Benson.** Telefilm

 06/3304271

10 **Snack.** Cartoni animati. *Felix the cat - Attenti a Luni - Birdman e Galaxy Trio - Jabber Jaw*

11,30 **Planeta mare.** Replica

12,15 **Chrono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco e Maria Leitner. Replica

13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi

— **Tennis: Open da Ginevra.** Due semifinali. Commento di Lea Pericoli

17 **Megawatt**

17,10 **L'amico indiano** (1980). Film d'avventura. Regia di Donald Shebib. Con Will Sampson, Charlie Fields, Geoffrey Bowes

19 **Masquerade.** *Missione a Montecarlo*

20 **TMC News**

20,30 **A muso duro** (1974). Film drammatico. Regia di Richard Fleischer. Con Charles Bronson, Linda Cristal, Al Lettieri

22,30 **Brown Sugar.** 2ª parte

0,15 **Le ultime ore prima del mattino** (1975). Film poliziesco. Regia di Joseph Hardy. Con Ed Lauter, Thalmus Rasulala, George Murdock

19,30 **Superted.** Cartoni animati

20 **Flash Gordon.** Telefilm

20,30 **Allonsanfan** (1974). Film drammatico. Regia di Paolo e Vittorio Taviani. Con Marcello Mastroianni, Lea Massari, Mimsy Farmer, Laura Betti, Claudio Cassinelli

22,30 **La prigione del diavolo.** Film horror. Regia di David Schmoeller. Con Timothy Van Patten, Laura Schaefer, Jeremy West, Teodor Chaliàplin

24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

14,30

JONATHAN

Riprende il programma condotto da **Ambrogio Fogar** (foto). «Avventura, ma non solo», dice Fogar, «oggi la gente vuole anche scoprire, vedere, capire. Per questo la trasmissione cambia formula e titolo per diventare *Jonathan reportage*». Il primo documentario è dedicato ai cacciatori di nidi di rondini del Borneo.

FILM 20,30

CORDA TESA

New Orleans: l'implacabile giustiziere **Clint Eastwood** (foto) cerca di far luce su una serie di spaventosi delitti, di cui sono vittime donne che frequentano giri malfamati. Il criminale, che agisce mascherato, cerca di dirottare i sospetti sullo stesso poliziotto.

ODEON FILM 20,30

ALLONSANFAN

Famoso film dei fratelli **Taviani**, con **Marcello Mastroianni** e **Mimsy Farmer** (foto). Un ex ufficiale di Napoleone decide di abbandonare la Carboneria, ma ben presto, convinto da una donna, ritorna sulle sue decisioni. Durante un viaggio in Meridione tradirà i suoi compagni.

FILM 20,30

A MUSO DURO

Un film d'azione con **Charles Bronson** (foto). Un coltivatore di cocomeri, pluridecorato in Vietnam, in disaccordo con la mafia, finisce in galera sotto falsa accusa. Nel corso di un trasferimento riesce a scappare e coinvolgere nella fuga un pericoloso omicida. Si ritroverà solo contro tutti...

RIFLETTORE D'ORO
SPOLTORE ENSEMBLE 1990

A Spoltore,
cittadina medievale sulle
colline dannunziane di Pescara,
dal 17 al 26 agosto si svolgerà l'ottava edizione
della Rassegna - Festival SPOLTORE ENSEMBLE ' 90.
Teatro - Danza - Musica formano le sezioni del Festival diretto da
William Zola. Anche quest'anno il TV RADIOCORRIERE é presente
con la terza edizione del Premio Referendum RIFLETTORE D'ORO che
verrà assegnato ad un attore - attrice e a un ballerino -ballerina italiani.
Il RIFLETTORE D'ORO verrà consegnato ai vincitori del Referendum
nel corso di una serata speciale che si svolgerà nell'ambito
del festival.

I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando
il tagliando stampato al lato ed inviandolo, incollato
su cartolina postale, a:

TV RADIOCORRIERE - RIFLETTORE D'ORO
Casella Postale 6093 - 00100 ROMA .

In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.

Hanno già vinto il RIFLETTORE D'ORO:
1988, ALESSANDRA MARTINES
e MICHELE PLACIDO
1989, CARLA FRACCI e GIGI PROIETTI
(i quali verranno premiati nel corso
dell'edizione di quest'anno).

IL MIO ARTISTA PREFERITO E':

❑ **TEATRO** (Attore/ Attrice)

____

❑ **DANZA** (Ballerino/ Ballerina)

____

NOME / COGNOME ______________
VIA ____________ **CITTA'** ____________
CAP. ____________

Il "RIFLETTORE D'ORO"é realizzato da

Gold Market

TV RADIOCORRIERE

VOTA IL TUO ARTISTA PREFERITO

02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità, informazione, incontri
12,30 **Motor News.** A cura di Domenico Faro
13,30 **Telegiornale regionale**
15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Destinazione uomo.** Documentario
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 **Valentino.** 2ª puntata. Sceneggiato dal romanzo di Natalia Ginzburg
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 E adesso andiamo a incominciare. Varietà. Con Gabriella Ferri, Luigi Pistilli

02/654661

7 **Corn flakes — I video della mattina**
12,30 **Super Hit**
14,30 **Il sabato di Videomusic**
18 **Anteprima Rock Live**
18,30 **Hot Line Europa**
19,30 Bruce Hornsby Special
20 **Eurochart**
20,30 **Super Hit — On the air**
1 **Blue Night — Anteprima Rock Live.** Replica
2,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Fantasilandia.** Telefilm
15 **Ter Tv.** 1ª puntata
15,15 Programmazione locale
17 **Speedy.** Replica
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,30 **Baretta.** Telefilm. *Sotto la città*
20,30 Il fiume del grande Caimano (1979). Film d'avventura. Regia di Sergio Martino. Con Barbara Bach, Claudio Cassinelli
22,15 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,05 **Giudice di notte.** Telefilm
23,35 **Ettore lo fusto** (1971). Film brillante. Regia di Enzo Girolami. Con Vittorio Caprioli, Vittorio De Sica, Rosanna Schiaffino
1,35 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30 **Bordo ring — Sportime.** 1ª edizione
13,45 **U.S.A. Sport.** Football
15,30 Calcio: Stoccarda-Bayern Leverkusen
17,15 **Sportime.** 2ª edizione
17,30 **Calcio. Leeds-Tottenham**
19,15 **Telegiornale — Sportime.** 3ª
20,30 **Calcio: Betis-Barcellona**
22,15 **Telegiornale — Sportime.** 4ª
22,30 **Il meglio di Koper — Sportime.** 5ª
24 **Mezzanotte gol — Calciomania**

VARIETA'

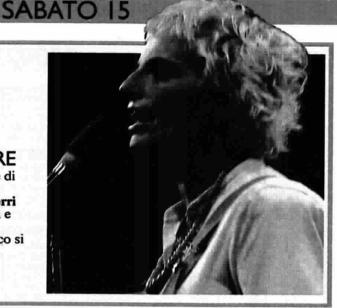
22,45

E ADESSO ANDIAMO A INCOMINCIARE

Varietà comico-musicale di **Roberto Lerici** e **Luigi Perelli** con **Gabriella Ferri** (nella foto), **Luigi Pistilli** e **Massimo De Rossi**. Un navigato e scalcinato circo si ferma in una piazza in periferia. Il padrone fa alzare la tenda a suon di frustate...

MUSICA

19,30

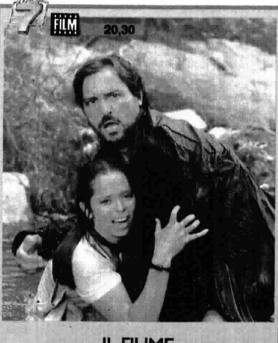
BRUCE HORNSBY SPECIAL

«Ho cercato di approfondire l'aspetto jazz della mia musica pur rimanendo fondamentalmente un cantastorie», così l'americano **Bruce Hornsby** (nella foto con i suoi Range) commenta il suo terzo album *A Night on the Town.* Molti gli «amici» che gli hanno dato una mano.

SPORT

15,30

CALCIO: CAMPIONATO TEDESCO

In diretta da Stoccarda, un incontro della sesta giornata della Bundesliga. Lo Stoccarda affronta il Bayer Leverkusen. Nella foto, l'attaccante **Pierre Littbarski**, campione del mondo ad Italia '90 dopo due finali perse nel 1986 e nel 1982.

FILM 20,30

IL FIUME DEL GRANDE CAIMANO

Un film ricco d'avventura con **Barbara Bach** e **Claudio Cassinelli** (insieme nella foto). In una zona selvaggia Mr. Joshua ha creato «Paradise House», un moderno complesso turistico. Per il lancio pubblicitario Joshua ingaggia un fotoreporter, Daniel, e una fotomodella, Sheena. Ma la direttrice dell'albergo non è tranquilla...

CLAUDIO ABBADO dirige lo Stabat Mater di Giovanni Battista Pergolesi nel Concerto delle 21 su Radiodue, per Soli, Coro e Orchestra

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi
10 GR 1 flash - Meteo

10,15 **La grande mela.** Voci e suoni di New York. Un programma di Dino De Palma

11,05 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**

11,45 **Cinecittà.** Di Paola Lasi con Bruno Stefanat e Luciana Damiano
12 GR 1 flash - Meteo

12,30 I personaggi della storia. Renato De Carmine in **Arrigo Boito.** Sceneggiato di Daniela Diviso e Marco Gherardi. Con Laura Rizzoli e Anna Goel. Regia di Riccardo Caggiano. 12ª puntata

13 **GR 1 - Meteo**

— **Estrazioni del Lotto**

13,25 **Music store, al passo con la musica.** Testi di Vivi Zizzo. Con Piero Baldini e Dina Braschi. Regia di Luciano Francisci

14 **Meteo**

14,01 **Canzoni per ogni età.** Testi di Annalena Limentani. Presenta Silvia Annichiarico

15 **GR 1 business**

15,03 **Radio Tv passione mia.** Varietà del sabato pomeriggio dedicato ai radioteledipendenti, di Wilma Martusciello. Programma di Federico Sanguigni. Regia di Massimo Scaglione

16,27 **Teatro insieme.** Con Turi Ferro e il gallo
17 Meteo

17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli

17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis

18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca

18,30 **Musicalmente**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica)

19,55 **Teatrino delle venti.** Varietà di Susanna Mancinotti ...Rosolato, ben pepato, insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili

21 **Meteo**

21,01 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera**

22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Niccolò Castiglioni: Inverno in ver, undici poesie musicali per piccola orchestra (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Nino Sanzogno) ◆ Salvatore Sciarrino: Fauno che fischia a un merlo (Giorgio Zagnoni, flauto; Claudia Antonelli, arpa)

22,27 Teatrino. **Il telefono telefona.** Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di Giorgio Ciarpaglini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,06 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero dell'Interno con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,30 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno (per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «Bella e leggera».** Programma ideato da Luciana Corda e condotto in diretta da Sandra Petrignani. Regia di Marco Mortillaro
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio

8,05 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e profano. A cura di Silvana Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Regia di M. Rosati

8,10 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - Meteo**

8,45 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate. A cura di Grazia Valci

11 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - Meteo**

12,46 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Nidi di antichi sparvieri.** Andar per castelli a nordest dell'Italia. A cura di Alba Noella Picotti. Consulenza storica di Marisanta di Prampero de Carvalho. Regia di Mario Licalsi

15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini

— Bolmare

15,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

16,33 **Estrazioni del Lotto**

16,38 **Mille e una canzone.** Presenta Elena Arosio

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Invito al radiodramma

— **Il pomeriggio del Signor Andesmas.** Di Marguerite Duras. Traduzione di Lidia Locatelli. Il signor Andesmas: Sergio Tofano; La bambina: Rosalinda Galli; Lei: Gabriella Giacobbe. Musiche originali di Franco Potenza. Regia di Giandomenico Giagni

— **La valle delle tenebre.** Di Wystan Hugh Auden. Versione italiana di Mino Roli. Protagonista Lilla Brignone. Regia di Giorgio Bandini
Nell'intervallo (ore 18,30 circa): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Radiodue sera jazz.** «TuttoBillEvans». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula con la straordinaria partecipazione di Enrico Pieranunzi. Realizz. di Giorgio Manni

21 **Per Soli, Coro e Orchestra.** Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater, sequenza per soprano, contralto, archi e organo (Margaret Marshall, soprano; Lucia Valentini Terrani, contralto; Leslie Pearson, organista - Strumentisti dell'Orchestra London Symphony diretti da Claudio Abbado) ◆ Franz Joseph Haydn: Missa in angustiis in re minore per soli, coro e orchestra «Nelson Messe» (Felicity Lott, soprano; Carolyn Watkinson, contralto; Malswyn Davies, tenore; Johnson David Nilson, basso - Orchestra English Concert e Coro diretti da Trevor Pinnock)

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Felice incontro.** Parole e musiche nella notte in compagnia di Felice Andreasi. Regia di Sergio Ariotti

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Pepi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Lorenzo Tozzi. Giuseppe Verdi: Aida, sinfonia (Orchestra del Teatro alla Scala diretta da Claudio Abbado) ◆ Johannes Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 (Elisabeth Leonskaja, pianoforte e Quartetto Alban Berg) ◆ Richard Strauss: Salome: Danza dei sette veli (Orchestra Sinfonica di Toronto diretta da Andrew Davis)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Concerti jazz.** A cura di Fabrizio Minasi. Ensemble Carme. Direttore: Emanuel Villaume. «The Sacred Mind of Johnny Dolphin» - «The Country that Gave the Freedom Symbol to America»

11,15 **Concerto del mattino** (II parte). Piotr Ilijch Ciaikowski: Il Lago dei cigni, suite dal balletto op. 20 (London Symphony Orchestra diretta da André Previn)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Ironia in musica.** Un ciclo di M. Carnelli. 11ª

12,50 **Fantasia**

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Tutto il teatro di Italo Svevo.** A cura di Sandro Bolchi. «Un marito» (Replica)

15,50 **Pianista Gerhard Oppitz.** Johannes Brahms: Klavierstücke op. 118 — Sedici Valzer op. 39 — Variazioni in la minore sopra un tema di Paganini op. 35 (I° quaderno)

16,45 La Sede regionale per il Piemonte presenta **Ritratti a voce: Giovanni Faldella.** Un programma di Donatella Botta

17,15 **XXXIII Luglio Musicale a Capodimonte** con la collaborazione della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il patrocinio della Giunta Regionale della Campania, dell'Assessorato Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo e dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli. **Direttore Anton Nanut.** Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 18: Molto allegro - Andante - Presto ◆ Antonio Salieri: Concerto in re maggiore, per violino, oboe, violoncello e orchestra: Allegro moderato - Cantabile - Andantino (Revisione di Johannes Wojciechowski) (Giorgio Di Crosta, violino; Francesco Visone, oboe; Willy La Volpe, violoncello) — La secchia rapita, sinfonia (Revisione di Antonio Braga) ◆ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in sol maggiore, per violino e orchestra K. 216: Allegro - Adagio - Rondò (Allegro) (Solista Vincenzo Bolognese). Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai

18,20 **Intermezzo**

18,45 **Giornale Radio Tre.** Accade oggi - **Meteo**

19 **Folkoncerto.** «Dalla musica popolare al componimento classico» di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi (Replica)

19,45 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **26° Festival di Nuova Consonanza 1989** (I parte). Franco Oppo: Figure instabili, per oboe, clarinetto, fagotto, corno e pianoforte (Iª esecuzione assoluta) ◆ Francesco La Licata: Due Poemetti arabi, per voce e strumenti (su testi di poeti arabi in Sicilia) ◆ Fabio Vacchi: Quintetto bis, per flauto, clarinetto basso, violino, violoncello e arpa ◆ Franco Evangelisti: 4! fattoriale, per violino e pianoforte ◆ Domenico Guaccero: Rota, per arpa ◆ Guido Baggiani: Danza per clarinetto, violino, violoncello e pianoforte (Reg. eff. il 4 e 15 Dicembre 1989)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo - **Meteo**

21 Dal Palazzo Ducale di Martina Franca. 16° Festival della Valle d'Itria. **Il Bravo.** Melodramma in tre atti di Giovanni Gaetano Rossi. Musica di Saverio Mercadante. Foscari: Stefano Antonucci; Pisani: Sergio Bertocchi; Bravo; Dino Di Domenico; Teodora: Adelisa Tabiadon; Violetta: Janet Perry; Capello: Leonardo De Lisi; Marco: Ambrogio Riva; Luigi: Giuseppe De Matteis; Michelina: Maria Cristina Zanni. Direttore Bruno Aprea. Orchestra Internazionale d'Italia e Coro Filarmonico Slovacco di Bratislava. M° del Coro Marian Vach (Registrazione effettuata il 31 Luglio 1990)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert, Linda Critelli e Gigi Mingarini. Regia di Francesco Roccaforte

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereounosera.** Con Patrizia Carraro e Tony Sansone

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e con A. Libonati

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e Fantomas

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

23 **D.J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Enrico Righi, Alberto Castelli, Marco Boccitto

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Clifford Brown - Al Jarreau - Astor Piazzolla - Veronique Sanson - Enrico Ruggeri - Gil Evans

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/FILOMUSICA: Musiche di **R. Strauss - A. Schnittke - V. Lübeck - L. van Beethoven - P. I. Ciaikowski - D. Cimarosa - J. Offenbach**

▶7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Quattro Ballate op. 10. **N. Paganini**: Sonata n. 3 in la maggiore, per violino e chitarra. **W. A. Mozart**: Quintetto in do minore per archi K. 406

▶8,40/FRANÇOIS DEVIENNE: DUE SONATE PER FAGOTTO: Sonata in sol maggiore per fagotto e basso continuo op. 24 n. 2 — Sonata in fa maggiore per fagotto e fortepiano op. 24 n. 3

▶9/GLI INTERPRETI: CHITARRISTA JULIAN BREAM: H. Villa-Lobos: Preludio n. 3 in la minore. **F. Martin**: Quattro Pezzi per chitarra. **F. Sor**: Introduzione e Allegro op. 14. **M. Giuliani**: Concerto in la maggiore op. 30, per chitarra e archi - Melos Ensemble

▶9,50/IL MINUETTO: J. S. Bach: Minuetto (con polacca), dal Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore (BWV 1046). **G. F. Haendel**: Minuetto dal Concerto in sol minore op. 7 n. 5, per organo e orchestra. **W. A. Mozart**: Minuetto, dalla Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter». **L. van Beethoven**: Minuetto in mi bemolle maggiore «Gratulations Menuett». **F. J. Haydn**: Minuetto, dalla Sinfonia n. 59 in la maggiore «Il Fuoco». **F. Schubert**: Minuetto (Finale), dall'Ottetto in fa maggiore op. 166. **I. Strawinsky**: Minuetto e Finale dalla «Suite Italienne», per violino e pianoforte. **R. Strauss**: Menuet de Lully da «Le Bourgeois gentilhomme»

▶10,30/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: J. Sibelius: Finlandia, poema sinfonico op. 26. **E. Grieg**: Immagini poetiche op. 3, per pianoforte. **Ch. Sinding**: Suite in la minore per violino e orchestra op. 10. **N. Gade**: Elverskud, cantata per soli, coro e orchestra op. 30

▶11,45/VINCENZO BELLINI: ARIETTE DA CAMERA: Quattro Ariette da camera, per voce e pianoforte (Dedicate alla signora Marianna Pozzi) - M. Caballé, sopr.; M. Zanetti, pf.

▶12/MADRIGALI A SEI VOCI DI CLAUDIO MONTEVERDI: E così a poco a poco — Altri canti di Marte — A quest'olmo — Vago augelletto — Hor ch'el ciel e la terra e il vento tace

12,45/PREMIO ITALIA: S. Bussotti: The rara requiem, work in progress per sette voci, violoncello, chitarra e quindici strumenti (op. presentata al Premio Italia 1969) - L. Rossi e G. Logue, sopr.i; Z. Lutzkj, msopr.; E. Di Cesare, falsetto; G. Baldi, ten.; G. Carmi e P. Cavalli, bs.i; I. Gomez, vc.; M. Gangi, chit. - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai e Compl. vocale Luca Marenzio dir. G. Taverna (reg.ne monofonica)

▶13,30/FILOMUSICA: J. Sibelius: Balshazzar's Feast, suite op. 51 - Orch. Sinf. di Gothenburg dir. N. Jarvi. **G. Donizetti**: Capriccio in sinfonia per pianoforte (revis. di P. Spada) - Sol. P. Spada. **V. Bellini**: La Sonnambula: «Ah, non credea mirarti» - Sopr. M. Robin - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Fistoulari. **G. Verdi**: Nabucco: «Sperate o figli» - L. Fyson, ten.; N. Ghiaurov, bs. - Orch. London Symphony e Ambrosian Singers dir. C. Abbado - M° del Coro J. McCarthy. **F. J. Haydn**: Cassazione in do maggiore per liuto e archi - J. Lindberg, lt.; E. Nils-Sparf, vl.; L. Brolin, v.la; O. Larsson, vc. **F. Godefroid**: Studio da Concerto per arpa op. 193 - Sol. M. Robles. **R. Vaughan-Williams**: Partita per doppia orchestra d'archi - London Symphony Orch. dir. A. Boult

▶15/CONCERTO OPERISTICO: D. Auber: Il cavallo di bronzo, ouverture. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Crudel ah no mio bene - non mi dir bell'idol mio». **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Eri tu che macchiavi quell'anima». **C. M. von Weber**: Oberon: «Hor mich flehen zu dir». **L. van Beethoven**: Fidelio: «Gut sohnchen gut hab immer mut». **G. Verdi**: I Lombardi: «Jerusalem». **J. Massenet**: Manon: «Ah fuyez!». **G. Rossini**: Il barbiere di Siviglia: «Ah qual colpo inaspettato». **G. Verdi**: La Traviata: «Lungi da lei de' miei bollenti spiriti». **R. Leoncavallo**: Pagliacci: «Un grande spettacolo». **L. van Beethoven**: Leonora n. 3, ouverture

▶16,25/IL CONCENTUS MUSICUS DI VIENNA: J.-J. Fux: Serenata per due violini, viola, tre clarinetti, due oboi, fagotto e continuo - Dir. N. Harnoncourt

▶17,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: C. Ph. E. Bach: Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu, oratorio in due parti per tre voci soliste, coro e orchestra - H. Schlick, sopr.; Ch. Pregardien, ten.; S. Varcoe, bs. - Das Kleine Konzert e Rheinische Kantorei dir. H. Max

▶18,30/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: ANDREI GAVRILOV: J. S. Bach: Suite francese n. 3 in si minore per pianoforte BWV 814. **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23, per pianoforte e orchestra - Philharmonia Orch. dir. R. Muti

▶19,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT MARCO POLO 8/223117: **C. Reinecke**: Sinfonia in la maggiore op. 79 - Orch. Rhenish Philharmonic dir. A. Walter. DISCO COMPACT CANTABILE BIM/703/2/2: **R. Strauss**: Quattro ultimi Lieder, per soprano e orchestra - Sopr. M. Freni - Orch. Sinf. di Bologna dir. V. Smetacek. DISCO COMPACT ADES 14/116/2: **B. Bartók**: Quartetto n. 1 op. 7 - Quartetto Parrenin. DISCO COMPACT MYK/44830: **S. Rachmaninov**: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. G. Graffman - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

▶21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DAVID SHALLON - SOPRANO HEATHER HARPER - ARPISTA CLAUDIA ANTONELLI: E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer, per soprano e orchestra op. 19. **P. Renosto**: Concerto per arpa e orchestra. **I. Strawinsky**: L'uccello di fuoco, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Roma della Rai

▶23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **T. Albinoni - R. Schumann - J. Brahms - A. Dvorak - G. Fauré - G. Mahler**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Porträt in Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** Ein Sommer in den Bergen (Whg.). **10,30** Das Kurzhörspiel. «Etwas Besonderes». **11** Musik à la carte. **12,30-13,40** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Gidon Kremer, Violine. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Mit dem Stellwagen in die Sommerfrische. **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Felix Wolff: «Die sieben Eichen». Est liest: Oswald Köberl. **21** Sternstunden der Schallplatte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledar. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). (**8,40**) Valčki in polke. **9,05** F. Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». Roman. Dramatiziral A. Rustja, v beneško narečje prestavil I. Predan. Produkcija: Beneško gledališče, režija: A. Rustja. **10,10** Koncert iz studia. Kitarist I. Stare. Mezzosopranistka R. Katsumata in pianistka M. Sišković godalni kvartet Glasbene matice iz Trsta. Skladbe Giuseppa Radoleja, Pavleta Merkùja, Giulia Viozzija, Alojza Srebotnjaka, Giampaola Corala, Marjana Kozine, Franza Schuberta in Aleksandra Borodina. **11,30** Južnoameriška folklora. **12** Poletne razglednice. **13,20** Glasba po željah. **14,10** In exilium. (**15**) Vroči val. **17,10** Klasični album. **18** Antologija humorja. (**18,30**) Jazzovski utrip. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

TOTO TV RADIO

	PARTITE DEL 9/9/90 - CONCORSO 3				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	BARI	•	•	
2	BOLOGNA	PISA	•		
3	CAGLIARI	INTER	•	•	•
4	LECCE	NAPOLI	•	•	•
5	MILAN	GENOA	•	•	
6	PARMA	JUVENTUS	•	•	•
7	ROMA	FIORENTINA	•		
8	SAMPDORIA	CESENA	•		
9	TORINO	LAZIO	•	•	•
10	H.VERONA	MESSINA	•	•	
11	LUCCHESE	UDINESE	•	•	•
12	TARANTO	PESCARA	•	•	
13	TRIESTINA	CREMONESE	•	•	

	PARTITE DEL 9/9/90 - CONCORSO 3				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	BARI	•	•	
2	BOLOGNA	PISA		•	
3	CAGLIARI	INTER	•	•	•
4	LECCE	NAPOLI	•	•	•
5	MILAN	GENOA	•	•	
6	PARMA	JUVENTUS	•	•	•
7	ROMA	FIORENTINA	•		
8	SAMPDORIA	CESENA	•		
9	TORINO	LAZIO	•	•	•
10	H.VERONA	MESSINA	•	•	
11	LUCCHESE	UDINESE	•	•	•
12	TARANTO	PESCARA	•	•	
13	TRIESTINA	CREMONESE	•	•	

	PARTITE DEL 9/9/90 - CONCORSO 3				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	BARI	•	•	
2	BOLOGNA	PISA	•		
3	CAGLIARI	INTER	•	•	•
4	LECCE	NAPOLI	•	•	•
5	MILAN	GENOA	•	•	
6	PARMA	JUVENTUS	•	•	•
7	ROMA	FIORENTINA		•	
8	SAMPDORIA	CESENA	•		
9	TORINO	LAZIO	•	•	•
10	H.VERONA	MESSINA	•	•	
11	LUCCHESE	UDINESE	•	•	•
12	TARANTO	PESCARA	•	•	
13	TRIESTINA	CREMONESE	•	•	

	PARTITE DEL 9/9/90 - CONCORSO 3				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	BARI	•	•	
2	BOLOGNA	PISA		•	
3	CAGLIARI	INTER	•	•	•
4	LECCE	NAPOLI	•	•	•
5	MILAN	GENOA	•	•	
6	PARMA	JUVENTUS	•	•	•
7	ROMA	FIORENTINA		•	
8	SAMPDORIA	CESENA	•		
9	TORINO	LAZIO	•	•	•
10	H.VERONA	MESSINA	•	•	
11	LUCCHESE	UDINESE	•	•	•
12	TARANTO	PESCARA	•	•	
13	TRIESTINA	CREMONESE	•	•	

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle ore 12,45 della domenica

0769/73966

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 9/9/90 - CONCORSO 3					
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	BARI	•	•	•
2	BOLOGNA	PISA	•	•	•
3	CAGLIARI	INTER		•	•
4	LECCE	NAPOLI		•	•
5	MILAN	GENOA	•		
6	PARMA	JUVENTUS		•	•
7	ROMA	FIORENTINA	•	•	
8	SAMPDORIA	CESENA	•		
9	TORINO	LAZIO	•	•	•
10	H.VERONA	MESSINA	•		
11	LUCCHESE	UDINESE	•	•	•
12	TARANTO	PESCARA	•	•	
13	TRIESTINA	CREMONESE	•	•	•

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME

COGNOME

VIA

CAP

CITTÀ

TEL.

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1. IN OGNI SENSO — **E. RAMAZZOTTI**
2. GLI ANNI '80 — **A. VENDITTI**
3. BEE GEES STORY — **BEE GEES**
4. FRONTE DEL PALCO - LIVE — **V. ROSSI**
5. DISCOMAGIC — **VARI**
6. MISSING... PRESUMED — **HAVING A GOOD TIME**
7. I'M BREATHLESS — **MADONNA**
8. IN CONCERT — **PAVAROTTI/DOMINGO...**
9. SIRTAKI — **MANGO**
10. FESTIVALBAR '90 — **VARI**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1. SOTTO QUESTO SOLE — **LADRI DI BICICLETTE**
2. TI AVRÒ — **ENRICO RUGGERI**
3. SCRIVIMI — **NINO BUONOCORE**
4. COSA TI FAREI — **FIORDALISO**
5. DISPERATO — **MARCO MASINI**
6. UN'ESTATE ITALIANA — **BENNATO/NANNINI**
7. NELLA MIA CITTÀ — **MANGO**
8. SE BASTASSE UNA... — **EROS RAMAZZOTTI**
9. BELLA SIGNORA — **GIANNI MORANDI**
10. GUARDA DOVE VAI — **VASCO ROSSI**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1. VOGUE — **MADONNA**
2. THE GREAT SOUND OF.... — **BOB GELDOF**
3. I CAN'T STAND IT — **TWENTY 4 SEVEN**
4. THE POLICE OF THRUTH — **DEPECHE MODE**
5. CRADLE OF LOVE — **BILLY IDOL**
6. THE POWER — **SNAP**
7. TO BE NUMBER ONE — **GIORGIO MORODER**
8. EVERYBODY — **BLACK BOX**
9. IT'S HERE — **KIM WILDE**
10. NOTHING COMPARE U2 — **SINEAD O'CONNOR**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

TOP PARADE 33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**IN OGNI SENSO** (1) E. Ramazzotti (DDD)	**SLEEPING WITH THE PAST** (1) Elton John (Rocket)	**PLEASE HAMMER DON'T HURT'EM** (1) M.C. Hammer (Capitol)
2	**IN CONCERT** (6) Carreras/Domingo/Pavarotti (Polygram)	**BLAZE OF GLORY/YOUNG GUNS II** (n) Jon Bon Jovi (Vertigo)	**WILSON PHILLIPS** (2) Wilson Phillips (SBK)
3	**FRONTE DEL PALCO - LIVE** (3) V. Rossi (EMI)	**BOSSANOVA** (n) Pixies (4AD)	**FLESH AND BLOOD** (3) Poison (Capitol)
4	**M. MASINI** (2) M. Masini (Ricordi)	**STEP BY STEP** (3) New Kids On The Block (CBS)	**MARIAH CAREY** (4) Mariah Carey (Columbia)
5	**SIRTAKI** (5) Mango (Fonit Cetra)	**...BUT SERIOUSLY** (5) Phil Collins (Virgin)	**COMPOSITIONS** (5) Anita Baker (Elektra)
6	**BEE GEES STORY** (4) Bee Gees (Polygram)	**THE ESSENTIAL PAVAROTTI** (2) Luciano Pavarotti (Decca)	**POISON** (7) Bell Biv Devoe (MCA)
7	**GLI ANNI '80** (7) A. Venditti (Ricordi)	**I'M BREATHLESS** (4) Madonna (Sire)	**BLAZE OF GLORY (YOUNG GUNS II)** (n) Jon Bon Jovi (Mercury)
8	**MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD TIME** (9) The Notting Hillbillies (Vertigo)	**LOVEGOD** (7) Soup Dragons (Raw TV/Big Lif)	**STEP BY STEP** (6) New Kids on the Block (Columbia)
9	**I'M BREATHLESS** (8) Madonna (WEA)	**SUMMER DREAMS** (6) Beach Boys (Capitol)	**I'LL GIVE ALL MY LOVE TO YOU** (8) Keith Sweat (Elektra)
10	**CANZONI** (11) Mietta (Fonit Cetra)	**SOUL PROVIDER** (n) Michael Bolton (CBS)	**PRETTY WOMAN** (10) Soundtrack (EMI)
11	**GIANNUTRI** (10) F. Concato (Polygram)	**PLEASE HAMMER DON'T HURT 'EM** (8) M.C. Hammer (Capitol)	**I'M BREATHLESS** (9) Madonna (Warner Bros)
12	**BLAZE OF GLORY** (14) Bon Jovi (Vertigo)	**FOREIGN AFFAIR** (13) Tina Turner (Capitol)	**SOUL PROVIDER** (12) Michael Bolton (Columbia)
13	**RINNEGATO** (12) Edo (Virgin)	**WILSON PHILLIPS** (17) Wilson Phillips (SBK)	**VIOLATOR** (13) Depeche Mode (Reprise)
14	**IL FALCO E IL GABBIANO** (15) E. Ruggeri (CGD)	**GREATEST HITS** (11) Bangles (CBS)	**JOHNNY GILL** (11) Johnny Gill (Motown)
15	**THE VEGETARIANS OF LOVE** (16) B. Geldof (Polygram)	**LABOUR OF LOVE II** (12) UB40 (Dep Internatio)	**IN THE HEART OF THE YOUNG** (15) Winger (Atlantic)
16	**THE BEST OF R. STEWART** (19) R. Stewart (WEA)	**CRAIG MCLACHLAN & CHECK 1-2** (10) Craig McLachlan &Check 1-2(Epic)	**THE REAL THING** (14) Faith no more (Reprise)
17	**LA VITA MIA** (20) A. Minghi (Fonit Cetra)	**HOT ROCKS 1964-1971 - THE GREATE** (9) Rolling Stones (London)	**...BUT SERIOUSLY** (16) Phil Collins (Atlantic)
18	**J. COOKER LIVE** (18) J. Cooker (Capitol)	**HOME** (14) Hothouse Flowers (London)	**BRIGADE** (18) Heart (Capitol)
19	**VARIETÀ** (17) G. Morandi (Ariola/BMG)	**PUMP UP THE JAM** (15) Technotronic (Swanyard)	**STICK IT TO YA** (n) Slaughter (Chrysalis)
20	**THE ROLLING STONES 65/70** (13) Rolling Stones (Polygram)	**FLESH & BLOOD** (16) Poison (Capitol/Enigma)	**PUMP** (19) Aerosmith (Geffen)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**UN'ESTATE ITALIANA** (1) Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)	**ITSY BITSY TEENY WEENY YELLOW** (3) Bombalurina (Carpet/Polydor)	**IF WISHES CAME TRUE** (3) Sweet Sensation (Atco)
2	**SOTTO QUESTO SOLE** (2) Baccini/Ladri di biciclette (CGD)	**TOM'S DINER** (2) DNA Feat Suzanne Vega (A&M)	**BLAZE OF GLORY** (5) Jon Bon Jovi (Mercury)
3	**SPIAGGE** (3) Fiorello (Ibiza)	**TURTLE POWER** (1) Partners In Krayme (SBK)	**UNSKINNY BOP** (4) Poison (Capitol)
4	**VIOLENCE OF SUMMER** (4) Duran Duran (EMI)	**TONIGHT** (6) New Kids On The Block (CBS)	**RELEASE ME** (6) Wilson Phillips (SBK)
5	**I CAN'T STAND IT** (7) Twenty 4 Seven (New music)	**NAKED IN THE RAIN** (4) Blue Pearl (W.A.U./Mr. Modo)	**DO ME!** (7) Bell Biv Devoe (MCA)
6	**DISPERATO** (5) M. Masini (Ricordi)	**LISTEN TO YOUR HEART/DANGEROUS** (9) Roxette (EMI)	**COME BACK TO ME** (2) Janet Jackson (A&M)
7	**VOGUE** (6) Madonna (WEA)	**U CAN'T TOUCH THIS** (5) M.C. Hammer (Capitol)	**HAVE YOU SEEN HER** (8) M.C. Hammer (Capitol)
8	**EVERYBODY** (8) Black Box (Disco Magic)	**PRAYING FOR TIME** (n) George Michael (Epic)	**VISION OF LOVE** (1) Mariah Carey (Columbia)
9	**VATTENE AMORE** (10) Minghi/Mietta (Fonit Cetra)	**WHERE ARE YOU BABY?** (17) Betty Boo (Rhythm King)	**JERK OUT** (9) The Time (Reprise)
10	**BORN TO BE ABRAMO** (n) Elio e le Storie Tese (CBS)	**I'M FREE** (7) Soup Dragons Feat Junior Reid (Raw TV/Big Lif)	**TONIGHT** (13) New Kids on the Block (Columbia)
11	**DON'T MISS THE PARTY** (n) Bizz Nizz (Full Time)	**LFO** (10) LFO (Warp/Outer Rhy)	**EPIC** (10) Faith No More (Reprise)
12	**NELLA MIA CITTÀ** (n) Mango (Fonit Cetra)	**HARDCORE UPROAR** (12) Together (London)	**(CAN'T LIVE WITHOUT YOUR) LOVE AND AFFECTION** (15) Nelson (DGC)
13	**POLICE OF TRUTH** (n) Depeche Mode (Mute Record)	**BLAZE OF GLORY** (13) Jon Bon Jovi (Vertigo)	**THIEVES IN THE TEMPLE** (18) Prince (Warner Bros)
14	**SCRIVIMI** (n) N. Buonocore (EMI)	**CAN CAN YOU PARTY** (n) Jive Bunny & The Mastermixers (Music Factory)	**TIC - TAC - TOE** (19) Kyper (Atlantic)
15	**THE EMPEROR'S NEW CLOTHES** (n) S. O'Connor (EMI)	**ENGLISHMAN IN NEW YORK (BEN LIEB)** (18) Sting (A&M)	**LOVE AND EMOTION** (n) Stevie B. (RCA)
16	**THE GREAT SONG OF INDIFFERENCE** (n) B. Geldof (Polygram)	**WHAT TIME IS LOVE? (LIVE AT TRANK)** (n) KLF (KLF Communicat)	**THE POWER** (12) Snap (Arista)
17	**THE POWER** (n) The Snap (Arista)	**SILHOUETTES** (n) Cliff Richard (EMI)	**CLOSE TO YOU** (n) Maxi Priest (Charisma)
18	**TI AVRÒ** (n) E. Ruggeri (CGD)	**THE KING OF WISHFUL THINKING** (n) Go West (Chrysalis)	**MAKE YOU SWEAT** (16) Keith Sweat (Elektra)
19	**TO BE NUMBER ONE** (n) G. Moroder Project (Virgin/EMI)	**HANKY PANKY** (8) Madonna (Sire)	**CRADLE OF LOVE** (14) Billy Idol (Chrisalis)
20	**YEAH YEAH** (n) Sabrina (Polygram)	**TRICKY DISCO** (14) Tricky Disco (Warp/Outer RHY)	**COULD THIS BE LOVE** (11) Seduction (A&M)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

● VIDEO MARKET

Arrivano le clip-rarità

Un rapido sguardo alla classifica americana dei video più graditi permette qualche valutazione nei confronti degli attuali gusti dei giovani telespettatori. Questa settimana, per esempio, secondo l'autorevole MTV (il canale americano che trasmette videomusica 24 ore al giorno) al primo posto c'è Billy Idol con il suo video *Cradle of love* (ne abbiamo parlato la settimana scorsa), al secondo Johnny Gill con *Rub you the right way*, al terzo i Motley Crue con *Don't go away mad* e via via altri popolari video, quasi tutti in "rotation" anche in Italia. Già, ma quanti di questi resisteranno all'usura del tempo? Si dirà che la maggior parte di essi non sono realizzati per durare nel tempo. È vero. Anche se molti addetti ai lavori sono concordi nell'ammettere che una simile valutazione andrebbe quantomeno rivista. Cinque anni fa, in questi giorni, ai primi posti della videohit figuravano i Duran Duran con *A view to a kill*, le Sisters Sledge con *Frankie* e Bruce Springsteen con *Born in the USA*. Possiamo dire di ricordarli? E che dire allora di quelli che, sempre in questi giorni, primeggiavano dieci anni fa, ovvero *Emotional rescue* dei Rolling Stones e *Coming up* di Paul Mc Cartney? In America hanno pensato di ricordarsi anche degli immancabili nostalgici. Il Museum of Broadcast Communication di Chicago ha raccolto tutte le sporadiche realizzazioni che in qualche modo possono definirsi proto-clip affidandole al montaggio di Michael Mertz, che è anche il direttore del museo. Un successone. Fra le chicche: John Lennon, i Monckees, Phil Spector.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

1) **Baby, it's tonight** *(Jude Cole)*
2) **Cradle of love** *(Billy Idol)*
3) **She ain't worth it** *(Madeirosand & Brown)*
4) **A kinda feeling** *(Carol Kelly)*
5) **Vogue** *(Madonna)*
6) **Poison** *(Bell Biv Devoe)*
7) **Don't go away mad** *(Motley Crue)*
8) **A dreams a dream** *(Soul II Soul)*
9) **Here and now** *(Luther Vandross)*
10) **Hold on** *(Wilson Phillips)*

COMPLESSITÀ VERTICALI

Chissà se il diffondersi della musica «new age», primo passo di una emancipazione dall'universo della canzone, può favorire l'avvicinamento a forme più evolute e colte come la musica contemporanea? Se sì, ce lo auguriamo, il concerto di **Musica Verticale** che si tiene giovedì 6 settembre a Roma presso il Museo Laboratorio di Arte Contemporanea dell'Università La Sapienza (Palazzo del Rettorato), potrebbe non solo vedere un ristretto pubblico di iniziati, ma una confortante folla di potenziali neoadepti. Difficile stabilire un concetto univoco di musica verticale, data la grande varietà delle forme sonore che possono entrare a farvi parte. Per brevità possiamo dire che si tratta di quel segmento di musica contemporanea legata in particolare all'interazione di tecniche elettroniche/informatiche con sorgenti acustiche: materia che è studiata e promossa dal **C.R.M.** *(Centro Ricerche Musicali)* di Roma. In programma il 6, in un apposito spazio battezzato **Il Luogo Della Complessità,** pieces di **Laura Bianchini, Stockhausen, Domenico Guaccero, Jean Claude Risset, Michelangelo Lupone,** eseguite da **Guglielmo Pernaselci** al pianoforte e computer, e da **Enzo Filippetti** al sassofono. Ore 20,30, ingresso gratuito.

IN TOURNÉE

POP/ROCK **Torna David Bowie** a pochi mesi dalla sua ultima esibizione italiana. Il suo *Sound + Vision Tour* è l'8 settembre a Modena alla *Festa Nazionale dell'Unità.* Il biglietto costa 30.000 lire, questa volta senza sovrapprezzo dovuto al merchandising obbligatorio. Continua la tournée dei francesi **Manonegra.** Il supergruppo «etno» suona questa settimana il 5 a Roma, il 7 a Pordenone, il 9 a Rimini, il 10 a Milano. Un appuntamento per gli amanti del «dark» è quello con **Siouxsie & The Banshees** che suonano il 5 a Pisa, il 6 a Rimini, il 7 a Vicenza. Si rifanno vivi i **Devo,** il gruppo tecnologico di Akron, Ohio: suonano il 9 a Torino, il 10 a Modena, l'11 a Milano. Veniamo al panorama italiano. **Luca Carboni,** suona il 5 a Fornovo Taro (PR), il 6 a Milano, il 7 a Pisa, l'8 a Villanova (AT), il 10 a Fagagna (UD).

CLASSICA Le *Settimane Musicali di Stresa* proseguono col concerto il 6 settembre del **Wien-Berlin Ensemble** (Spohr, Mozart, Martinu); il 7 col pianista **Arnaldo Cohen** (Liszt, Schumann); l'8 col pianista **Rudolf Firkusny** (Beethoven, Schumann, Janacek, Martinu); il 10 con **Rocco Filippini,** violoncello, e **Franco Petracchi,** contrabbasso (Couperin, Boccherini, Rossini, Berio, Bottesini); l'11 con la pianista **Konstanze Eickhorst** (Mozart, Janacek, Farrenc, Schubert).

DISCHI/POP

DAL SUD CON SWING

Con i suoi album *The Way It Is* e *Scenes From The Southside,* il compositore e pianista **Bruce Hornsby** si è guadagnato la fama di abile narratore di storie e scenari della sua terra, la Virginia. Un Bob Dylan suddista, paragone che non rifiuta, ma che nutre qualche interesse in più per l'abito musicale. Con l'ultimo *A Night On The Town* (BMG), Hornsby con i suoi fedeli **Range** perfeziona il proprio stile arricchendolo di gustosi spunti jazzy. Aggiungete la consueta dose di blues e country.

GIOVANI CHITARRE CRESCONO

Blaze of Glory (Phonogram) non è solo la colonna sonora del film *Young Guns II.* È soprattutto la prima opera solista di **Jon Bon Jovi,** il chitarrista del New Jersey di origine italiana che, affondando il pedale sull'heavy metal, infiamma i cuori esattamente come il conterraneo Springsteen e con le sue robuste ballate. Qui lo troviamo molto cambiato, con i segni di una maturazione che è alle porte. Ne fa fede una tecnica più meditata e affinata al servizio di un ottimo rock blues.

Art Of Noise, *The Ambient Collection* (Polydor). Anne Dudley e J. Jeczalik nello scorso decennio hanno saputo rendere affascinante la sperimentazione elettronica. Questa raccolta di brani «ritrattati» in versione *house,* li proietta neglil anni '90.

Remo Germani, *Remo Germani '90* (Fonit Cetra). L'elenco delle glorie del passato si allunga. La formula è la solita: vecchi successi come *Non andare col tamburo* e repertorio inedito. Tutti con i suoni di oggi per prendere a pedate la nostalgia. ***Nicola Sisto***

DISCHI/JAZZ

TRE CELEBRITTÀ CON BLOOD

James "Blood" Ulmer, chitarrista americano d'avanguardia, rinomato per le sue incisioni con Ornette Coleman e con il gruppo Music Revelation Ensemble, presenta le sue quattro composizioni più significative in un eccellente Lp dell'etichetta In + Out, *Revealing.* Si tratta di *Raw Groove, Overtime, Love Nest* e del brano che dà il titolo alla raccolta. Il sassofonista **George Adams,** il contrabbassista **Cecil McBee** e il batterista **Doug Hammond** sono gli illustri compagni di cordata di Ulmer.

DAVE E FRANCO IN DUETTO

Dave Liebman s'incontra col nostro valoroso pianista **Franco D'Andrea** in *Nine Again,* raccomandabile album della Red Record. In una sequenza di sei duetti il sassofonista americano sembra vicino a realizzare il suo vecchio sogno di andare all'essenziale, dando di ciascun pezzo eseguito una lettura che si direbbe scarnificata, attraverso però una ricerca accurata sul tessuto armonico. Tra gli episodi più riusciti: *Autumn Leaves, Caravan* e *Sweet Georgia Brown.* Da non mancare.

Ellen Christi, *Senza parole* (Splasch). Sei brani raffinati della fascinosa sensibile "vocalist" americana con tre fra i migliori musicisti del «giro» torinese: il sassofonista **Carlo Actis Dato,** il bassista **Enrico Fazio** e il batterista **Fiorenzo Sordini.**

Bix Beiderbecke, *Singing' The Blues* (Cbs). Pagine di storia. Il famoso cornettista bianco, primo eroe tragico del jazz, in venti rare incisioni del 1927 con altri assi dell'epoca. Praticamente perfetto il «restauro» digitale.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A...
BOB GELDOF

Ritorna alla carica **Bob Geldof,** ex cantante e leader dei Bootown Rats e ideatore del celebre progetto *Live Aid.* Dopo la pubblicazione qualche anno fa del disco *Deep in the heart of nowhere,* e della autobiografia *Is that it?* (Tutto qui), è uscito di recente il nuovo *Vegetarians of love.*

Perché questo titolo?

«Per la convinzione che oggi la gente sia lontana dalle cose del mondo, che ci sia tanto egoismo in giro e che si tenda a rimanere chiusi nel proprio guscio. Prenda ad esempio l'Est: il rischio che corriamo, alla luce dei recenti fatti politici, è di ritornare indietro di cento anni e di far riemergere nazionalismi idioti e pericolosi».

Qual è, oggi, il rapporto tra rock e beneficienza?

«Il Live Aid fu un'esperienza unica e irripetibile. Oggi assistiamo a dei concerti come quello voluto per celebrare la liberazione di Nelson Mandela; si è trattato di un'operazione fuori luogo, dove fuori luogo era, per primo, lo stesso Mandela, costretto quasi a tenere un discorso sotto tono e brutto. Oppure a concerti come quello di Liverpool per la commemorazione di John Lennon: sono convinto che lui non avrebbe mai voluto una cosa del genere».

Cosa dice a proposito del suo ritorno alla tradizione con l'ossequio alla musica «cajun»?

«Credo sia la giusta riconciliazione con il folk irlandese che fino ad oggi ho trascurato. Si è trattato di tirare fuori i vecchi strumenti, di riproporre il violino e la fisarmonica che, assieme, possono produrre effetti unici e suggestivi».

Wolfango Tedeschi

Bob Geldof, 32 anni

● DISCHI/CLASSICA

SEMPLICITÀ VO' CERCANDO

Esce su etichetta Europa in quattro Cd la raccolta completa delle musiche per chitarra di **Niccolò Paganini.** L'importanza musicologica è enorme. Ma il valore artistico delle interpretazioni di **Frédéric Zigante** non è inferiore. Zigante asseconda il disegno di Paganini in queste composizioni "minori" con mirabile intelligenza. Nelle quaranta *Sonate,* cinque *Sonatine,* quarantatré *Ghiribizzi* e quindici *Composizioni varie* c'è la rigorosa, suadente ricerca della semplicità.

CANTARE LE VOCI

Una serie di ristampe Decca in Cd di registrazioni di lavori del Novecento. Segnaliamo tra i numeri indispensabili quello con *A-Ronne* e *Cries of London* di **Luciano Berio,** opere irresistibilmente piacevoli, per l'audacia e l'originalità dell'ideazione. Uscirono su disco nel '76 curate dallo stesso Berio. Entrambe sono eseguite dal gruppo vocale **Swingle II.** La prima è una sorta di osservazione del "comportamento delle voci" su testo di Edoardo Sanguineti.

Richard Strauss, *Salome,* **Erich Leinsdorf** (Rca Victor). Ristampa in Cd di una celebre edizione del '68. Il direttore è più che apprezzabile, ma **Montsarrat Caballé** (Salome) e **Sherrill Milnes** (Giovanni) sono straordinari.

Samuel Barber, *Vanessa,* **Dimitri Mitropoulos** (Rca Victor). Ristampa in Cd dell'edizione del '58. Importanza implicita perché questa edizione corrisponde alla prima rappresentazione assoluta. Anche artisticamente, eccezionale.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

GRAFFITI PORPORA

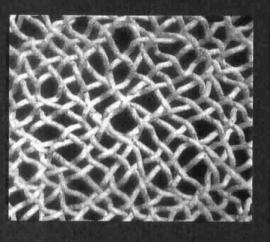
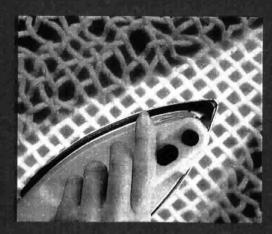
Musica per film certo, ma pur sempre musica di **Prince** per un film che rappresenta l'ultima grande scommessa del musicista di Minneapolis, il tentativo di bissare il grande successo di *Purple Rain.* Non a caso, infatti, attorno all'ex leader di radunano, per *Graffiti Bridge* (Paisley Park), compagni d'avventura e di strada come I Time, Morris Day, Mavis Staples, Robin Power e altri ancora. Prince non si smentisce e continua a "frullare" psichedelia e funk, rock e melodia.

RINNEGATI SI NASCE

All'insegna del divertimento e del ritorno alle origini l'ultima sorpresa di **Edoardo Bennato.** In compagnia dei fidati amici chitarristi **Lucio Bardi, Luciano Ninzatti** e **Roberto Ciotti** (quest'ultimo si può, a ragione, considerare il più grande bluesman italiano), ha voluto riscoprire con *Edo rinnegato* (Virgin), alcune tra le cose più interessanti della sua produzione. Arrangiamenti essenziali e tirati, le chitarre a farla da padrone insieme alla voce di Edorado, al solito impastata di grinta e ironia.

AA.VV. *Una notte in Italia: Ivano Fossati, un autore per amico* (Epic). Ritratto d'autore attraverso interpreti di prestigio. Mannoia, Vanoni, Morandi, Bertè, Ruggeri, Patty Pravo, Mia Martini, Oxa, Lauzi, De Gregori e De André con Ivano per *Quei posti davanti al mare.*

Anita Baker, *Compositions* (Elektra). Grande attesa dopo un esordio a dir poco brillante e lusinghiero conferme dal vivo. Nella grande tradizione delle vocalist di colore, la Baker aspira a un posto di riguardo. Sentito il disco non le si può negare.

Francesco De Vitis

Ad ogni lavaggio le fibre del tuo bucato perdono un po' di forza.

Merito contiene la quantità di amido giusta per distendere e ridar forza alle fibre.

Ecco perché Merito, mentre ti aiuta a stirare, ravviva e rende più belli tutti i tessuti.

Più forza alle fibre. Più belli i tessuti.

DANTE GUARDAMAGNA

«LA GRANDE STRADA»

La grande strada maestra è un dramma praticamente inedito di Johan August Strindberg (1849-1912), scritto nel 1909 e messo in scena per poche repliche. I suoi sperimentalismi degli ultimi anni all'Intima Teater (fondato nel 1906, quando il drammaturgo svedese era già celebre) gli avevano inimicato pubblico e critica. E in questo «dramma itinerante in sette stazioni» c'è ancora, anzi più che mai, la strenua ricerca d'un linguaggio che non esprimesse soltanto il «conglomerato di vari stadi culturali». L'autore di *Danza di morte*, *Verso Damasco*, *Temporale*, *Sonata di fantasmi*, ecc. si riteneva chiuso in un labirinto di idee mutuate da Nietzsche e da Ibsen. Oggi sappiamo che da quelle suggestioni Strindberg si era affrancato; eppure — anche se il nuovo e fervido impulso, che qui impegna sulla pagina la sua verità, non gli consente di usare tutte le risorse della drammaturgia — l'ultima variazione sul tema «errore-tormento-ravvedimento» ha una «rischiosa ma monumentale grandezza».

L'Istituto del Dramma Popolare di San Miniato ha riscoperto il testo (tradotto e adattato da Enrico Groppali): il regista Mario Morini ha realizzato lo spettacolo (scene di Stefano Pace, costumi di Annamaria Heinreich) distribuendone i ruoli definiti ma svarianti. «Svarianti»: non solo quando dividono (o moltiplicano) gli interpreti in diverse apparizioni (le Donne e il Dèmone di Milena Vukotic; i Dèspoti Artigiani di Giancarlo Condè, ecc.); ma anche nello stesso protagonista (Massimo Foschi). Il suo personaggio, definito dal copione «il Cacciatore», si dichiara «soldato», confessa d'essere stato «avvocato e architetto», ora è randagio e solo, ma per due volte — senza trarne teatrali agnizioni — sfiora l'incontro con una figlia. È dunque un singolo uomo nella spirale vertiginosa dei suoi ricordi? O un «Everyman» alla tortuosa ricerca della via d'uscita? «Evaso ma non libero», cerca la strada: sale o scende? E dovrà, potrà risalire? Lo spettacolo gli inscena attorno i vari incontri: da lividi gruppi di larve si staccano presenze meno imponderabili, perché il monologo, tutt'altro che spassionato e dimesso, possa diventare dialogo (e teatro). Per un lungo tratto di strada il Cacciatore farà coppia col Viandante (Carlo Simoni), altro randagio ma scanzonato, propenso a «cloroformizzare» la propria ansia con l'alcol e non indifferente agli incontri (che lo coinvolgono e lo cattureranno con un amore). Anche lui «in incognito» — dichiara — perché così «si conosce e non si conosce, si è conosciuti e non ci si riconosce».

La regia rivela i propri riferimenti a Kafka e a Beckett: evidenzia uno spunto beckettiano nell'incontro dei Viandanti (vagabondi in attesa di *Godot*?) con il folle duetto di Giancarlo Condè e Stefano Gragnani (Fabbro e Maestro che possono prefigurare Pozzo e Lucky). Altri incontri: con la Ragazza, con Klara e con la Cieca (personificazioni di Milena Vukotic — oltre a quella sfingea del Tentatore — forse memori delle polemiche di Strindberg con le femministe). E dispute: con l'assassino che «ha orrore del sangue» (Antonio Cascio); con campioni di folla vampira (gestiti da Gianluca Farnese ed Eliana Lupo). Si svolta a est per confrontare il monologo del Cacciatore a quello simmetrico del suicida giapponese (di Mico Cundari), che ci fa fremere con un presagio di Hiroshima.

Dopo il dialogo con la bimba irraggiungibilmente ignara (di Elettra Farnese), dopo le estreme provocazioni (della Donna esorcizzata che cede il campo al Tentatore: una rivisitazione di Sacre Scritture, ripartita «a suo modo» da Adamo ed Eva), il diario/delirio/confessione si stacca dalla pagina, imbocca il senso prescritto (rituale: teatrale) della via maestra: «Signore! Benedici l'umanità che soffre poiché Tu le hai dato la vita! Benedici me che ho sofferto l'atroce dolore di non essere colui che volevo essere!». È Strindberg che ci parla: della propria lotta, ardua, che si arrende a Dio; e del non scongiurabile fallimento di ogni «sviata velleità umana».

Dante Guardamagna

DIARIO DI SETTEMBRE

Inaugurato da Mario Scaccia con *Il segno di Jacopone*, TODI FESTIVAL presenta Elena Zareschi in *Rosario* di F. De Roberto; Lydia Alfonsi in *Interrogatorio a Maria* di G. Testori; Claudia Giannotti in *Senso* (da C. Boito); *L'uomo irrisolto* di Roberto Cavosi; *Fiamme nell'ombra* di E. A. Butti; il musical *A Chorus Line* adattato da Saverio Marconi; Carlina Torta in *Casalinghitudine* di Clara Sereni; *Ad Eva aggiungi Eva* di Claudia Poggiani; *All You Need Is Love* di Pier Francesco Poggi; *Storie di cartone* di Giampiero Frondini e Sergio Ragni; *Pappa di note* di Silvana De Santis e Gianfranco Mari; *Si fa Milly ma non si dice* di Patrick Rossi Gastaldi; *Lettere a Olga* di Vaclav Havel, a cura di Giorgio Albertazzi.

Per la 44ª Festa del Teatro di San Miniato, l'Istituto del Dramma Popolare ha presentato **La grande strada maestra** *di Strindberg, regia di Mario Morini; nella foto, Massimo Foschi e Carlo Simoni*

Philips e Splendid Espressocasa
coppia vincente per un perfetto espresso

OSVALDO BEVILACQUA

CONVERSANDO CON BELLINI

A Catania la Via Etnea è l'arteria principale della città. La monotonia del suo rettilineo è piacevolmente interrotta dalla Villa Bellini, un immenso giardino ricco di decorazioni floreali. In questa specie di «paradiso terrestre» trovo ad attendermi proprio il personaggio che le ha dato il nome: Vincenzo Bellini, compositore e musicista italiano dell'Ottocento.

Maestro, si concede un po' di riposo?

«Una siesta dopo il pranzo, in particolare oggi che è stato più abbondante del solito».

Ha festeggiato, forse, qualcosa?

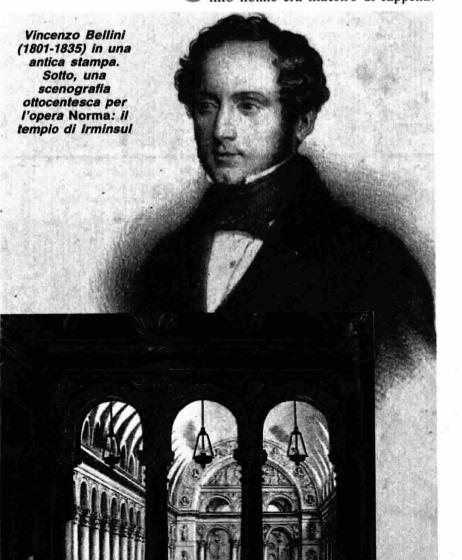
«Nessuna festa particolare. O meglio è sempre una festa quando a casa si fa la "pasta alla Norma" di cui io vado pazzo.

Non mi dica che l'accostamento della pasta con quella Sua celebre opera...

«Certo. La *Norma* non si smentisce in musica e tanto meno in cucina: il paragone vuole proprio mettere in evidenza l'assoluta perfezione. Una precisazione: quel cocktail, che porta pure il mio nome, non ha nulla a che vedere con me; il suo creatore, Cipriani, lo ha chiamato così in omaggio al Bellini pittore».

Precocissimo in campo musicale come altri suoi colleghi: a sei anni aveva composto già la cantata per soprano *Gallus cantavit*.

Sì. L'ambiente familiare è stato determinante: mio padre insegnava musica e mio nonno era maestro di cappella.

Vincenzo Bellini (1801-1835) in una antica stampa. Sotto, una scenografia ottocentesca per l'opera Norma*: il tempio di Irminsul*

Certo un approccio un po' casalingo...».

Beh, ma poi venne mandato a Napoli proprio per perfezionarsi.

«Al Conservatorio San Sebastiano, infatti, il direttore Nicola Zingarelli mi tirò fuori tutto quel che avevo dentro musicalmente. Composi, quasi per scherzo, un'opera che mi fruttò poi l'incarico, da parte del Teatro San Carlo, di comporne un'altra: *Bianca e Fernando*. Il titolo cambiò in *Bianca e Gernando* a evitare che un personaggio d'opera portasse il nome del re».

Fu allora che l'impresario Barbaja l'ascoltò e le schiuse le porte della Scala. Un'escalation irrefrenabile. E la concorrenza?

«Rossini, sì, era alle porte, ma io presentavo qualcosa di insolito, di diverso. Più cura nello stile, nel verso e nella logica. Ecco allora che realizzai *Il Pirata*. L'opera ottenne uno schietto successo di pubblico. La vicenda forse piaceva perché raccontava una storia semplice ma nello stesso tempo importante».

Perché la definisce importante?

Perché c'è di mezzo l'amore. Il sentimento più grande che il genere umano possa vivere».

All'improvviso la sua espressione cambia. Colgo nei suoi occhi un sottile velo di commozione, ma solo per un attimo. Si alza dalla panchina e comincia a camminare in fretta. Non lo seguo. Torna poco dopo toccandosi un polpaccio.

«Accidenti, un crampo proprio adesso...».

È passato? Maestro, vuole che...

«No, non dovrebbero esserci più problemi. Cosa stavamo dicendo?».

Beh, parlavamo del suo successo. Arrivava, ormai, immancabilmente a ogni opera che si rappresentasse. *La Straniera, I Montecchi e i Capuleti*.

«Ah, sì. Ma una battuta d'arresto c'è stata. A Parma, per l'inaugurazione del teatro, *La Zaira* venne accolta da una sonora bordata di fischi».

Non tutte le ciambelle riescono col buco. In generale, comunque, non si è chiesto mai il perché di tanti consensi?

«Credo anche per un pizzico di furbizia».

In che senso?

«Per l'inaugurazione del Teatro Carlo Felice di Genova proposi *La Bella Tunisina*, un rifacimento della *Bianca e Gernando*. Per *La Sonnambula* adoperai buona parte del materiale dell'*Ernani* e l'esito fu trionfale».

Beh, un po' di astuzia nella vita non guasta mai! Se poi si riesce a metterla così bene a frutto... tanto di cappello.

Osvaldo Bevilacqua

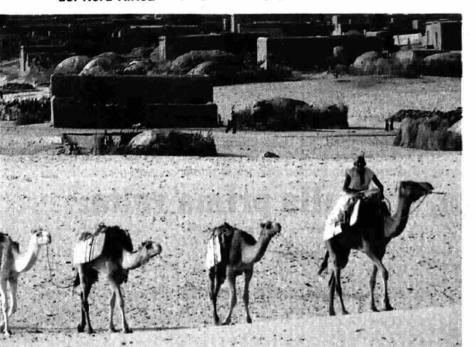
LODI PER UN GENIO

Non sono stati certo in pochi ad apprezzare questo giovane compositore italiano che morì a soli trentaquattro anni. Confalonieri lo considera uno dei «quattro Evangelisti dell'Ottocento musicale italiano» assieme a Rossini, Donizetti e Verdi. Wagner, a proposito della *Norma*, sostiene che si tratta dell'opera di un genio; Gerace accosta il ritmo di Bellini al metro di Leopardi mentre D'Annunzio, ascoltata la voce di tutti i poeti, conclude che la musica di Bellini è «la melodia che vince ogni parola». Un giudizio che non ha certo bisogno di commenti!

Rinfresca e deodora l'alito

perché puoi avere problemi di alito
più spesso di quanto pensi.
Chloralit, in pastiglie e chewing gum,
e puoi dire stop all'alito cattivo.

SELECTION

SENZA ZUCCHERO

CAMMELLI CONTRO IL DESERTO

FEDERICO FAZZUOLI

Quando sono andato nel Sahara, nell'estremo Sud della Tunisia, per far vedere con *Linea verde* il progetto della costruzione di sette oasi, ho cercato di capire nel dettaglio il fenomeno della desertificazione, che di anno in anno si fa più inquietante. Pensate che dal 1960 al 1985 il deserto, in Africa, è avanzato in media di duecento chilometri. Ho parlato con la gente e abbiamo visto come questo fenomeno sia inesorabile e come sia difficile costruire oasi verdi in quelle condizioni climatiche. «In Tunisia la situazione sta migliorando», afferma il dott. M. F. Purnell della FAO, che si occupa di questi problemi. «L'accrescimento demografico ha portato ad una maggiore coltivazione dei terreni e ad un accrescimento della vegetazione naturale, che è considerata la protezione migliore contro la desertificazione. In questo Paese, infatti, la mancanza di colture aveva portato la terra ad essere più fragile e sensibile all'erosione».

La situazione è diversa e più preoccupante in Mali, Niger e Algeria, dove si sta cercando di incrementare la produttività della pastorizia e dell'agricoltura praticata nelle oasi, per garantire la sicurezza alimentare delle loro popolazioni nomadi, che sono aumentate di numero in questi anni con l'arrivo dei Tuareg, costretti ad abbandonare le loro regioni colpite da siccità e carestia. Già verso la metà del XIX secolo, infatti, i tradizionali insediamenti agricoli dei Tuareg, le oasi, si erano ridotti. A partire dall'inizio di questo secolo la carestia è diventata una minaccia costante. Così negli ultimi quindici anni la regione del Sahel, dove i Tuareg sono numerosi (300 mila nel Mali, 250 mila nel Niger, 70 mila in Algeria), è stata colpita più volte dalla siccità e dalla fame. Nel 1985-'86 migliaia di profughi Tuareg sono stati ospitati in Algeria e in altri paesi confinanti, si è mossa allora la macchina internazionale degli aiuti, e recentemente l'IFAD (Fondo Internazionale per lo Sviluppo Agricolo) ha preparato una serie di progetti. «Se i popoli del deserto», ha affermato il presidente dell'IFAD, Idriss Jazatry, «non riusciranno a vincere questa battaglia ecologica, nessun altro potrà opporsi all'avanzare della sabbia». Ma che cosa significa questo? Bisogna creare nel deserto oasi verdi, case, scuole e ospedali. Ma non è solo un problema di strutture: si deve anche aiutare quei popoli a progredire, senza violentarne cultura e storia. Citiamo il caso del cammello: chiamato dagli arabi «la barca del deserto», ha avuto un ruolo fondamentale nella vita delle zone aride e semiaride, dalla Mongolia alla Mauritania. È stato determinante nelle conquiste islamiche del Medioevo, ma anche per l'economia, i trasporti e la vita sociale. Con la capacità di trasportare circa 400 kg. di peso, in passato ha avuto un ruolo essenziale nel collegare l'Africa subsahariana con i porti mediterranei. Calcolano i medici arabi che basterebbe un litro di latte di cammello al giorno, ricco di proteine e vitamine, per la sopravvivenza dell'uomo nel deserto.

Dromedari, simbolo del deserto. La loro sopravvivenza è minacciata dalla meccanizzazione dell'agricoltura e dall'abbandono delle colture nelle oasi del Nord Africa

Oggi il cammello sta perdendo queste funzioni a causa di un crescente numero di malattie: tripanosomiasi (causata dalla mosca tse-tse), mastiti e parassiti specifici di questo animale. C'è poi un alto numero di morti premature dei piccoli. Anche salvare il cammello può aiutare le popolazioni di quella fascia critica e combattere l'avanzata del deserto. Di recente purtroppo alcuni modelli economici del mondo industrializzato hanno creato gravi problemi. Le vecchie oasi, per esempio, vengono coltivate sempre meno, perché le derrate alimentari vengono prodotte in zone migliori, in serra, o vengono addirittura importate. È facile vedere in un'oasi, tra la sterpaglia, i vecchi segni dei confini dei campi e le tracce dei canali per l'irrigazione. Poiché il cammello non ha più una funzione da svolgere, sostituito dai motori, sono state selezionate solo varietà buone per la carne. Il risultato, dicono gli esperti della FAO, è una perdita secca delle caratteristiche del cammello e della cultura delle tribù nomadi.

Federico Fazzuoli

SAPONE ANTINCENDIO

Continuano le polemiche sulle tragedie estive del fuoco e dell'acqua. Purtroppo in Italia nel 1989 gli incendi hanno causato 32 morti (di cui 20 in agosto nella sola Sardegna) e oltre 80 feriti. Il numero dei morti è stato tre volte superiore alla media degli anni precedenti. Per combattere questo grave problema è stato adottato un nuovo modello del noto «bombardiere» ad acqua CI-215. Questo aereo bimotore anfibio riempie d'acqua i suoi serbatoi sfiorando a volo radente il mare, un lago o un fiume, e poi la scarica sugli incendi. Ora, nel nuovo modello, l'acqua è mescolata con sapone liquido concentrato, che toccando terra aumenta dieci volte il suo volume e ricopre quindi una superficie più grande. Questo liquido, cadendo sugli alberi, ritarda l'evaporazione e li protegge contro il calore.

LANTANA, SIGNORA DEI BALCONI

LUCA SARDELLA

La Lantana, originaria dell'Asia, dell'Africa e dell'America, appartiene alla famiglia delle Verbenacee, che comprende più di 50 specie. È, la Lantana, pianta arbustiva a foglie caduche, ricche di sostanza aromatica. I fiori, profumati, riuniti in infiorescenza, sembrano di cera. La fioritura inizia in maggio e si protrae fino all'autunno inoltrato. Caratteristica particolare dei fiori della Lantana, è quella di cambiare colore dei petali con il passare dei mesi, in modo da ottenere colorazioni diverse, sulle singole infiorescenze. Man mano che i fiori sfioriscono, si formano, disposti a cerchio, i frutticini verdi che, come i fiori, mutano di colore fino a diventare bleu.

Franco Frosi

Per la sua rusticità e generosità, e per le scarse esigenze colturali, la Lantana è stata definita «signora dei balconi», adattandosi bene, sia in città, sia in collina o al mare. I lettori che per motivi climatici non possano coltivare i gerani, li sostituiscano pure con le Lantane per ravvivare i loro spazi all'esterno: otterranno lo stesso effetto cromatico! La piantagione di una Lantana va effettuata, a fine inverno, in vasi di coccio molto poroso (del tipo NB & C), avendo cura di drenarne il fondo con pezzetti di coccio, ghiaia o argilla espansa e utilizzando terra normale da giardino, mista a torba e sabbia in parti uguali, con l'aggiunta dell'Organico NP 3-5. Per fiorire abbondantemente la Lantana deve essere esposta in pieno sole, anche se vive altrettanto bene a mezz'ombra, specialmente a sud della nostra Penisola. Nei primi giorni di settembre fate «visita» a qualche pianta di Lantana e prelevatene una talea da sistemare, temporaneamente, in un vasetto contenente torba e Terracifo. Per anticiparne la radicazione occorre spruzzare, orientando il getto alla base della talea, bagnando bene il composto circostante, ogni 10-13 gg. con Rigeneral L (15-20 gocce per 1 lt. di acqua). Dalla primavera, e fino alle soglie dell'inverno, le annaffiature vanno eseguite a giorni alterni, utilizzando 1/3 di litro di acqua per cespo di pianta e «calcando la mano» nei mesi di luglio e agosto; durante l'inverno annaffiate ogni 20-30 gg.

Una caratteristica dei fiori della Lantana è quella di cambiare colore dei petali con il trascorrere dei mesi

Le concimazioni vanno effettuate, ogni 10-12 gg., con 1 cucchiaino di Granverde Orto-Giardino + la punta di un cucchiaino di S 2 Radicale + 1 cucchiaino di Eclat + 1/2 cucchiaino di Biotron, per cespo di pianta. Ai primi di maggio, poco prima della fioritura, è necessario stimolare gli organi fiorali. Con 2 vaporizzazioni (distanziandole di 7 gg. l'una dall'altra) di Sinergon, nella dose di 8 gocce per 1 lt. di acqua. Prima dell'inverno non abbiate paura di eseguire energiche potature, perché solo così facendo la Lantana tornerà più vigorosa e più bella. Le Lantane possono restare all'aperto tutto l'anno, al Sud e in vicinanza delle zone costiere e lacustri, effettuando, al massimo, qualche leggera pacciamatura in previsione di gelate notturne. Al Nord, invece, durante il periodo invernale, le Lantane vanno riparate in locali asciutti e luminosi: per questo motivo, nelle zone a clima rigido, le Lantane vanno coltivate esclusivamente in vaso.

Luca Sardella

LA BIENNALE DEI FIORI

Chi ha un pizzico di tempo a disposizione da dedicare alle «cose belle», fa ancora in tempo (1/9/90-9/9/90) a visitare la fortunatissima «Biennale del Fiore di Pescia» che, quest'anno, compie 20 anni. È, quella di Pescia, una delle pochissime fiere sul giardinaggio ad essere aperta non solo agli operatori del settore, ma a chiunque volesse approfittarne per avvicinarsi al regno vegetale. Alla XX Biennale del Fiore si potranno «incontrare» piante rare e costose, ma anche piante comuni (bellissime!) a basso costo e, inoltre, trovare ogni tipo di attrezzatura.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Gentilissimo Luca, ti prego di rispondermi quanto prima, perché sono preoccupato per la salute del mio gelsomino che, lentamente, sta appassendo. La pianta è alta circa 8 m. e ricopre una parte della facciata della nostra casa... Poiché vicino al gelsomino ho piantato una margherita, credo (almeno così mi hanno detto!) che la colpa sia di quest'ultima. È vero tutto questo? Cosa devo fare? Grazie. (Leone Capobianco - Napoli).

Carissimo Leone, le margherite da te piantate danno sicuramente fastidio alle radici del gelsomino che, pian piano stanno morendo, per lasciare posto alle invadenti e prepotenti radici delle margherite. Molte volte, proprio per questo motivo, queste piante sono considerate infestanti; inoltre, da ricerche effettuate da alcuni scienziati americani, si è scoperto che le radici delle margherite lasciano nel terreno sostanze ed enzimi così velenosi, da mortificare ogni tipo di vegetazione. Per prima cosa, estirpa le margherite, trapiantandole in vaso o in giardino, lontano da altre piante; scalza ed elimina, il più possibile, il vecchio terriccio che circonda le radici del gelsomino, spuntandone, anche, le vecchie radici (soprattutto quelle annerite); ricopri con Terracifo, sabbia, torba e Organico NP 3-5, in parti uguali; annaffia spesso, ma con moderazione, aggiungendo ogni 15 gg., all'acqua delle annaffiature, 20-30 gocce di Rigenal L. Taglia le parti aeree appassite e vaporizza, ogni 10-12 gg., con Sinergon (8-10 gocce per 1 lt. di acqua).

MORALE, FUTURO E LAVORO

Mario Marenco, Vergine, nato il 9 settembre 1933

Settimana dal 9 al 15 settembre 1990

Ho il morale sotto i tacchi: ma perché non mi riesce di farlo innamorare?... Cosa è che non va? Sono nata sotto il segno della Bilancia il... (Arabella)

Gli amori nascono in molti modi, dal colpo di fulmine alla cottura lenta ed inesorabile. Ma, appunto, debbono essere amori. Ora tu, come moltissime ragazze di oggi, non ne so il motivo, appena vedete un ragazzo che vi piace cominciate a spasimare «mi ama, non mi ama, mi amerà?» Mai che una di voi si ricordi che c'è un solo sicuro mezzo per prendersi un uomo: conquistarselo. L'arte della conquista è lontana da voi miliardi di anni luce, ed è certo una fatica, come è una fatica tenerselo, è fatica anteporre la persona amata a se stessi.

Sono nata il 25 aprile 1972, alle 4,30: qual è il mio ascendente e cosa mi aspetta nella vita? (Giuliana B. - Arezzo)

Hai l'ascendente in Ariete ed il Sole - Toro è nel I° campo astrologico. Sei una persona molto positiva, capace di esercitare un'influenza favorevole su quanti ti circondano. Farai un ottimo matrimonio e sarai considerata da tuo marito una vera compagna e dai tuoi figli una guida sicura. In questo bellissimo oroscopo, dal quale il dolore sembra bandito, c'è un solo pericolo, da cui ti devi guardare: quello di sviluppare un sempre più deciso egocentrismo che ti porterebbe a sottovalutare gli altri ed a guardare a te stessa come ad una primatista nata. Attenta, dunque, impara a sorridere di te stessa, dei tuoi successi, se non dei tuoi problemi. Dopotutto la fortuna ha una parte notevole nella tua vita e tutto quello che hai non è solo bravura...

I miei problemi di lavoro si risolveranno? Sono sull'orlo di un collasso nervoso... (Giovanni S.)

Il posto di lavoro che attualmente occupa ha molti vantaggi ed altrettanti svantaggi. Deve accettarlo com'è, perché temo che potrà cambiare pochissimo la situazione. Non è che non sia adatto a lei, ma certo corrisponde pochissimo all'idea che lei se ne era fatto. A tal proposito, debbo segnalare la sua tendenza ad immaginare la realtà a sua misura. Faccia attenzione perché molte delle sofferenze che ha dovuto subire sono legate a questa sua immaginazione che lavora a vuoto. E così anche nei sentimenti, creando in lei inutili aspettative. Ma torniamo al lavoro. Cerchi di guardare all'ambiente senza speranze né pregiudizi. Consideri che si tratta del luogo dove potrà esplicare compiti per i quali si è preparato con lunghi studi. Gli ambienti di lavoro non sono mai facili, perciò a che pro cambiare?

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: riconquisterete prestigio mettendo una persona con le spalle al muro. Interessanti amici.
Lavoro: se non ottenete garanzie, rischiate di compromettere quanto di valido avete già costruito.
Salute: molta prudenza nel camminare per la strada: pericoli di slogature. Giorni buoni 10, 11, 15.

TORO
DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: gelosia da sviare con abilità per non creare dissapori e pettegolezzi in un ambiente utile.
Lavoro: la franchezza può darvi dei fastidi. Imparate a tacere per non rischiare le concorrenze.
Salute: orecchie e gola potrebbero accusare fastidi dai bagni troppo freddi. Giorni fausti: 9, 10, 12.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: chi vi ama è pronto a darvi tutto, ma la distrazione vi porterà verso le cose effimere.
Lavoro: appoggi da persone che, oltre a bontà e disinteresse, possiedono abilità e competenza.
Salute: per star bene frenate l'inquietudine che logora i nervi. Giorni ottimi: 13, 14, 15.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: passi decisivi per risolvere la questione sentimentale. Una vedova vi darà una mano.
Lavoro: più dinamismo, volontà e collaborazione dai colleghi possono farvi risalire la corrente.
Salute: in guardia contro gli sforzi violenti e repentini. Giorni favorevoli: 11, 12, 13.

LEONE
DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: state giocando con il fuoco che cova sotto la cenere. Meglio non sfidare il destino.
Lavoro: nel settore si agitano cose poco chiare. Indagando scoprirete dei retroscena interessanti.
Salute: tensione e nervosismo sono la causa degli attuali disturbi. Giorni ottimi: 9, 10, 11.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: troppa lealtà non sarà capita, e ne sentirete le conseguenze. Siete in tempo per difendervi.
Lavoro: passo molto utile per allargare il campo d'azione. Per voi ci sarà l'incarico più difficile.
Salute: le influenze promettono poco, ma malanni seri non ci saranno. Giorni buoni 9, 11, 13.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: con trovate spiritose una situazione scabrosa verrà equilibrata e le incertezze superate.
Lavoro: garantiti i ricuperi. Situazioni poco chiare, ma l'ottimismo e la fiducia appianeranno tutto.
Salute: la stanchezza si farà sentire. Occorre energizzarsi. Giorni favorevoli: 10, 12, 14.

SCORPIONE
DAL 23 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: catturerete l'attenzione di una persona che vi interessa molto. Sarà una storia piacevole.
Lavoro: sarete chiamati a valorizzarvi in maniera totale. Periodo buono per acquisti e vendite.
Salute: una breve vacanza aggiungerà freschezza e vigore al vostro corpo. Giorni fausti: 11, 12, 13.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: qualcuno vi aiuterà ad uscire dal vicolo cieco in cui vi siete cacciati volontariamente.
Lavoro: assolverete ogni impegno con intelligenza, lealtà e un pizzico di inventiva. Sarete notati.
Salute: distendetevi, riposate, aumentate le risorse fisiche per rendere meglio. Giorni buoni: 12, 13, 14.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: in arrivo notizie che accenderanno il fuoco della speranza. Tutto andrà come desiderate.
Lavoro: vi ascolteranno perché capiranno il valore della vostra offerta. Scrivete, chiedete appoggi.
Salute: è tempo di iniziare la cura disintossicante che vi necessita. Giorni fausti: 13, 14, 15.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: poche parole dette in maniera poco felice possono complicare un ottimo rapporto.
Lavoro: da una riunione trarrete utili consigli e il coraggio per proseguire con più ottimismo.
Salute: un sorpasso imprudente è pericoloso anche se non si guida. Giorni ottimi: 9, 14, 15.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: tendenza a sbagliare la scelta. Qualcuno vi aiuterà a disincagliarvi dalle sabbie mobili.
Lavoro: l'intuizione vi guiderà verso le cose facili e redditizie. Fate di persona le cose importanti.
Salute: ottima per gli anziani. Negativa per i giovani a causa delle imprudenze. Giorni buoni: 9, 10, 11.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Rosa Palamidessi

James Dean nel '55 ai tempi di* Gioventù bruciata. *Nella foto grande con Anna Maria Pierangeli. La storia del loro amore in* Stelle in fiamme, *in onda sabato 15, alle 23,40, su Raidue

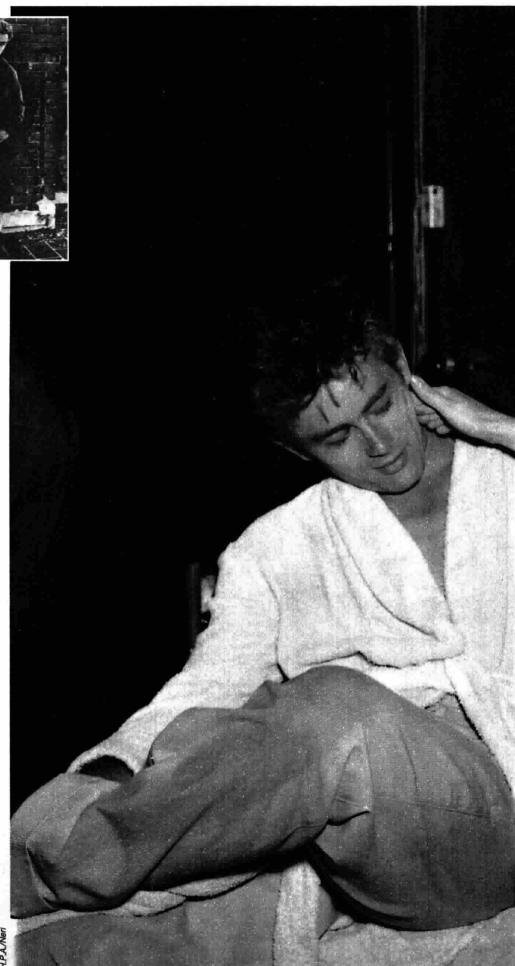
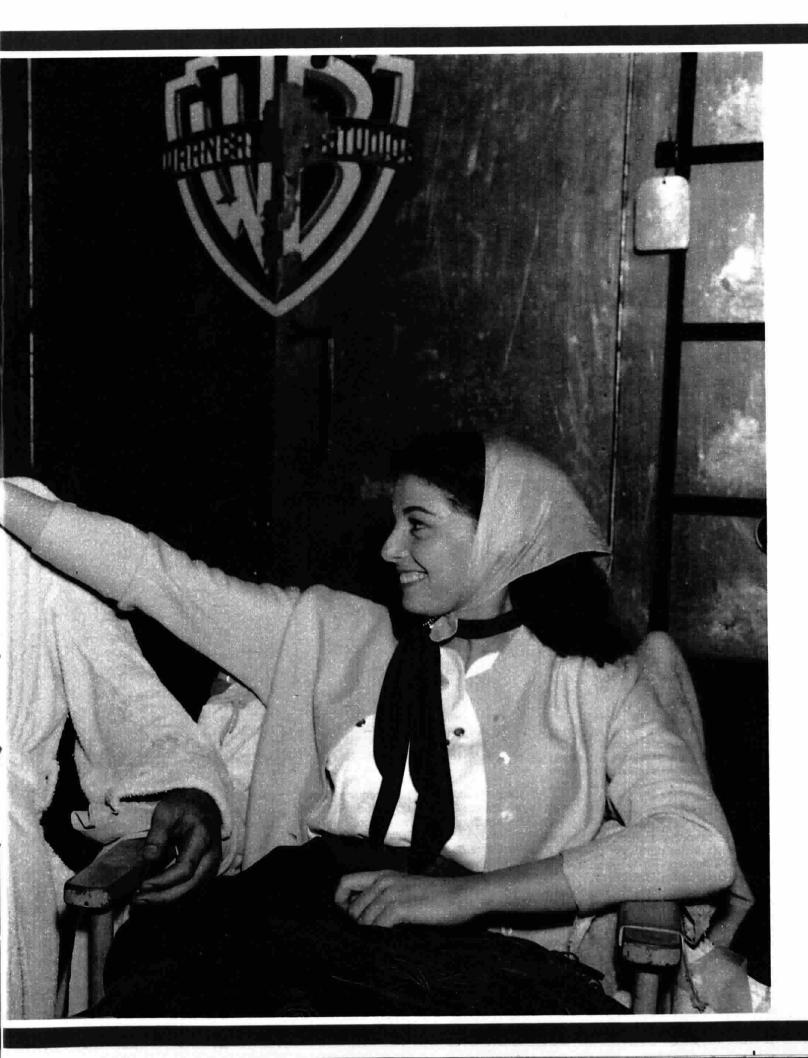
re. Le dava fastidio il suo comportamento da ribelle e detestava l'idolo dei teenagers che considerava né più né meno che un'assurda invenzione di Hollywood. Ma trascurava, la signora, peraltro assai cortese, che la figlia ricambiava appassionatamente James e l'avrebbe sposato preferendolo a Vic Damone, il cantante dalla faccia pulita e dai modini apparentemente perbene che la signora impose come marito alla ventiduenne Anna Maria.

Aveva infatti solo ventidue anni quando conobbe James e Vic la simpatica interprete di *Domani è troppo tardi* e di *Domani è un altro giorno*, due film che ebbero un successo travolgente nell'Italia degli anni Cinquanta, due storie sentimentali e struggenti che cantavano i primi turbamenti dell'adolescenza. Ventidue anni e tanta voglia di esprimersi, di amare, di continuare a raccogliere consensi. Ventidue anni, ma ne dimostrava assai meno, e già aveva attirato Hollywood, che l'aveva chiamata per farle interpretare *Teresa* e altre pellicole con Stewart Granger, Kirk Douglas, Gene Kelly, tutti attori che le furono attribuiti come altrettanti flirt.

Era il 1954, l'anno fatidico. Anna Maria, ribattezzata Pier Angeli nella Mecca del cinema, aveva appena incontrato Vic che non le aveva fatto molta impressione, anche se stava bene nella divisa militare e se aveva una voce suadente, garbata, da italiano che si era trapiantato profondamente in America, come Frank Sinatra ad esempio. Una impressione molto più forte gliel'aveva fatta un piccolo biondino che era andato a trovarla durante le riprese di *Calice d'argento* in uno studio della MGM. Era James, che aveva girato da poco *La valle dell'Eden* di Kazan, il suo primo successo, il primo gradino della scalata al mito.

Anna Maria, come richiedeva il copione, era in un lungo abito bianco, angelica, dallo sguardo puro, i capelli lunghi sparsi sulle spalle. Folgorò James, che era stato in precedenza ab-

H.P.A./Neri

WB
WARNER
STUDIOS

Anna Maria Pierangeli con James Dean. Il loro amore, osteggiato dalla madre di lei, finì nel giro di pochi mesi. La Pierangeli sposò subito il cantante Vic Damone

bastanza sfortunato con le donne e che (secondo il critico-regista Kenneth Anger, l'autore di *Hollywood Babilonia*) aveva qualche poco latente tendenza omosessuale. E James, così timido, dall'aria indifesa, tenerissimo, folgorò Anna Maria. Fuggirono insieme. Nel senso che, finite le scene che l'attrice doveva girare, si rifugiavano in uno sperduto casale di campagna dove, come dichiarò la stessa Anna Maria, stavano ore e ore a confidarsi e a fare progetti. Solo poche volte James, a bordo di una potente Harley-Davidson, una moto che si trasformò dopo la sua morte in un oggetto di culto, fu ammesso in casa dalla famiglia Pierangeli, a Hollywood. La madre, come sappiamo, non tollerava lo spasimante e lo accusava persino di trangugiare droghe, di rovinarle la figlia innocente. Questa ostilità non si traduceva solo in divieti per James ma anche in un martellamento continuo nei confronti di Anna Maria.

«Lo devi assolutamente lasciare, credi a tua madre che ti vuole bene e pensa al tuo futuro», diceva la signora dei Parioli e Anna Maria, appunto, scappava con il suo innamorato.

«Ero una diva, una giovane pagata profumatamente, intervistata dai migliori giornali, alla mia porta c'era una Cadillac pronta a portarmi agli studios e lei mi trattava come una liceale», commentò più tardi l'attrice quando non c'erano più né la madre né James, stroncati dal destino, né Vic, da cui aveva divorziato. Sì, Anna Maria fu costretta a rompere con Dean e a sposare Damone. Fu il risultato di un'insistenza tenace, crudele, spinta al parossismo. La signora Pierangeli, alla fine, vinse. Anche perché alla sua volontà si aggiunge un'obbiettiva fragilità di James, che amava Anna Maria ma aveva nella vita le stesse incertezze, le stesse angosce, gli stessi problemi che affioravano nei personaggi dei suoi film, oggi leggendari.

Il campione della gioventù bruciata non seppe lottare per tenersi la campionessa mediterranea, acqua e sapone, dal carattere suggestionabile, dominata da una madre che ne intuiva i dubbi o che sapeva istillarli con grande abilità strategica. Si accontentò, il campione che aveva solo un anno da vivere prima di uccidersi in una inutile corsa automobilistica sulle strade del New Messico, di spiare Anna Maria e Vic mentre uscivano dalla chiesa dove era stato celebrato il matrimonio, con la partecipazione di numerosi rappresentanti della colonia cinematografica italo-americana ad Hollywood, a cominciare da Dean Martin.

Masi

Pare, almeno così assicurano i pettegolezzi diventati leggendari come certi film, che James passasse più volte a cavallo della sua moto e la facesse rombare per attirare l'attenzione, per poi scomparire veloce. Ma non fu, questo, l'unico segno di un dispetto o di un rimpianto che James provò per un altro anno, dopo il matrimonio (avvenuto nel novembre del 1954, la morte dell'attore porta la data del settembre 1955). Ce ne furono altri, numerosi. James continuava a telefonare ad Anna Maria, da dove poteva, da una cabina telefonica per strada, dagli apparecchi degli studios. Più che parlare, balbettava. Chiedeva al suo perduto amore — ed è stata lei a raccontarlo — se era felice, se aveva dimenticato

Farabolafoto (2)

Anna Maria Pierangeli e, sopra, James Dean. L'attore, nonostante il matrimonio della Pierangeli, continuò per mesi a «spiare» la coppia e a telefonare all'attrice

quelle ore trascorse nel casale di campagna, se poteva mai perdonarlo di non avere avuto sufficiente energia per battersi e strapparla a Vic.

Erano telefonate che annunciavano la tragedia. Infatti, nonostante la carriera in ascesa, il campione della gioventù bruciata non nascondeva i suoi intimi tormenti. Esiste una lettera, scritta da James ad un'amica poco prima del fatale settembre '55, in cui si riversa un'amarezza senza confini, un bisogno di annullarsi, un'indisponibilità totale a riconoscersi in Hollywood e nella sua logica spietata. Anna Maria, forse, non aveva compreso fino in fondo il dramma del suo provvisorio compagno di fuga e, stando con Vic, cominciava ad accorgersi dell'errore commesso: il cantante si era rivelato un'altra persona da quella che la madre le aveva fatto «digerire». Era violento quando sembrava tenero e appassionato, era sconsiderato quando sembrava posato e generoso. Giocava tutti i soldi che guadagnava alla roulette, beveva senza risparmio, la picchiava. La nascita di un bambino non risolse nulla, anzi aggravò lo stato di cose e il matrimonio si avviò ad un lento, sicuro declino, con il divorzio, avvenuto nel 1958. Da allora, Anna Maria sembrò sbandata. Aveva interpretato *Lassù qualcuno mi ama* con Paul Newman, ma non le riusciva di ottenere altre scritture importanti. Era sola e cercava affannosamente qualcuno che le facesse dimenticare Vic e le ricordasse James. Invano. Si accesero furibonde liti con Vic per il figlio, mentre la madre spirava. Anna Maria ebbe un «amorazzo» con Maurizio Arena e nel 1961 si unì ad Armando Trovaioli, il musicista, un altro matrimonio catastrofico sul quale lo stesso Trovaioli rifiuta di fare qualsiasi commento. Poi, dieci anni dopo, il suicidio in solitudine. Nessuno saprà mai se l'ultimo nome pronunciato da Anna Maria fu James.

Italo Moscati

DARIO SALVATORI

IL BIANCO VINCE ANCORA

Ha passato un anno a difendersi dalle accuse della ex moglie. Ma non è bastato per scoraggiarlo e tenerlo lontano dal matrimonio.

Clint Eastwood (60 anni), nella nostra memoria collettiva di segreti appassionati di spaghetti-western (orribile ma efficace etichetta), è rimasto come l'uomo dal poncho e dal sigaro masticato. Ma è anche un uomo che è sempre piaciuto alle donne. Molto.

Ci riusciva anche da sindaco di una ridente cittadina californiana. Ora è sposo promesso di Marisa Berenson (42 anni) incontrata sul set del film *Cacciatore bianco, cuore nero*, in programmazione in questi giorni.

Donna particolare, la Berenson. Con il cinema ha sempre avuto un rapporto a corrente alternata. Con gli uomini no.

In lei l'erotismo della maturità acquista prodigalità, fierezza. Ha approfittato anche degli svantaggi il vecchio, inguaribile e perennemente «wanted» Clint. ***(d.s.)***

Marisa Berenson, 42 anni, e Clint Eastwood, 60, promessi sposi

SANDRA MILO - JORGE ORDONEZ	1	La patacca di Milo tiene. Jorge è stato minacciato. Altro che colonnello: è solo un bagnino un po' sub... Lei è stata fotografata in provincia di Viterbo mentre dichiarava di essere a L'Avana. Eppure tiene.	1
CLINT EASTWOOD - MARISA BERENSON	2	«Come sindaco non è mai stato un gran che, ma come amante è sempre lui»; con questa disinibita dichiarazione la Berenson ha lasciato intendere cosa la incuriosisce di Clint.	–
DEBBIE HAYES - LESLIE ROBERTS	3	Ecco la sposa di Bagdad. Grazie a loro le cronache del Golfo si sono tinte di rosa. Tutto vero: vicario, abito bianco, torta a sei piani e piantarello. Purtroppo erano veri anche gli uomini di Saddam Hussein in uniforme militare.	–
ROGER VADIM - MARIE CHRISTINE BARRAULT	4	Con il suo prossimo matrimonio Vadim vuole dimostrare due cose: che non piace soltanto alle americane e che, se vuole, può anche fare teatro (dirigerà proprio la promessa Marie Christine).	2
NICOLAS CAGE - CHRISTINA FULTON	5	Un bambino in grado di mettere a posto molte inquietudini. Cage (26 anni) sembra destinato a raccogliere l'eredità di Christopher Lee. *Il bacio del vampiro* sta scatenando più entusiasmi di *Batman*.	–
STEPHEN HAWKING - ELAINE MASON	6	Il professor Hawking si comporta da colomba quando fa lo scienziato, ma diventa un falco in privato. La sua sofisticata e fotografatissima poltrona a rotelle è stata assillante per tutta l'estate.	3
JULIA ROBERTS - KIEFER SUTHERLAND	7	Per il giovane Sutherland l'immagine del padre è come un effetto serra al contrario, la temperatura si abbassa sempre di più. Altissima quella di Julia, il volto nuovo più sexy del cinema americano.	4
JOHN MALKOVICH - GLENNE HEADLEY	8	Storia finita ma con strascico polemico. John è quasi papà (attende un figlio da un'altra) e Glenne chiede un decisivo faccia a faccia. Richiesta tardiva e decorosa. Servirà solo agli avvocati.	5
PAOLO FERRAZZA - LIA CONTESSINI	9	Hanno deciso di sposarsi sott'acqua a Porto S. Stefano. La cerimonia (si fa per dire) sarà celebrata il 13 settembre da un frate, anche lui esperto sub, che insieme agli sposi scenderà a 15 metri di profondità.	–
CATHERINE SPAAK - DANIEL REY	10	Fra le poche a capire che esiste una stagione del cuore che volendo può andare d'accordo con quella anagrafica. È stata la grande e discreta signora del piu significativo matrimonio d'Oltralpe.	2

Posizione PINK PARADE precedente

TUTTI I GRANDI SUCCESSI DELLA CANZONE NAPOLETANA INTERPRETATI DAI PIÚ FAMOSI CANTANTI DI IERI E DI OGGI

SUBITO A CASA SUA QUESTI GRANDI SUCCESSI DI NAPOLI SEMPRE

DISCO 1
Capolavori dell'800 • 'O sole mio • Funiculì funiculà • Scetate • E spingule frangese • I te vurria vasà • Maria Marì
A Piedigrotta • O guarracino • Te voglio bene assaje • Michelemmà • 'A cammesella • Cicerenella

DISCO 2
Gli anni d'oro • Pusilleco addiruso • Voce 'e notte • Chiove • Mamma mia che vo' sape' • Core 'ngrato • Io 'na chitarra e 'a luna
Poesia e musica • Era de maggio • Palomma 'e notte • Serenata napulitana • Lariulà • Tu nun mme vuo' cchiù bene!

DISCO 3
Nustalgia • Santa Lucia luntana • 'O paese d' 'o sole • Lacreme napulitane • Vurria • Torna
Al café chantant • 'A tazza 'e cafè • 'A frangesa • L'ammore che fa fa • Ninì Tirabusciò • 'O surdato 'nnammurato • Lilì Kangy • Qui fu Napoli

DISCO 4
Con passione... in diretta • Tu ca nun chiagne! • Canzone appassiunata • Mandulinata a Napule • Reginella • Dduje paravise • Guapparia
Sole, luna, stelle e mare... • Me so' mbriacato 'e sole • Nu quarto 'e luna • Ddoje stelle so' cadute • Quanno tramonta 'o sole • Luna rossa • Padrone d' 'o mare

DISCO 5
Sorrisi e lacrime • Dove sta Zazà? • Tammurriata nera • Tutt' 'e ssere • Simmo 'e Napule paisà • Vierno • Munasterio 'e Santa Chiara
Con spirito allegro • Scapricciatiello • 'O treno d' 'a fantasia • Tu vuo' fa l'americano • Comme facette mammeta • Tuppe-tuppe mariscià • 'A canzone d' 'a felicità

DISCO 6
Anema e core • Resta cu' mme • Schiavo d'ammore • Anema e core • Che t'aggia di' • Malatia • L'addio
Celebri macchiette • Ciccio Formaggio • Torero • Io, mammeta e tu • Agata • La pansé • Caravan petrol

DISCO 7
Echi del festival • Desiderio 'e sole • Cerasella • Vieneme 'nzuonno • Malinconico autunno • Guaglione • Sarrà chi sa...!
Cartoline dal golfo • Luna caprese • Suonno a Marechiare • Vienetenne a Positano • Ischia, parole e musica • 'O mare 'e Margellina • Serenata a Surriento

DISCO 8
Sentimento e fantasia • 'O zampugnaro 'nnammurato • 'A casciaforte • Maruzzella • Core napulitano • Sciummo • Scalinatella
Nei vicoli di notte • Malafemmena • Accarezzame • L'urdemo bicchiere • Strada 'nfosa • Nun è peccato • Che me 'mparato a fa' • Aggio perduto 'o suonno

DISCO 9
Oggi: tra rock e tradizione • Na tazzulella 'e cafè • Sud • A canzuncella • Canta appriess' a nuje • 'A discoteca
Gli ultimi posteggiatori • 'O marenariello • Funtana all'ombra • Capri suonno d'ammore • Nuttata 'e sentimento • Furturella • Doce doce • Oilì, oilà • Luna nova

DISCO 10
Il mito di ieri • Torna a Surriento • Dicitencello vuje • Surdate • I' m'arricordo 'e te • Senza nisciuno • 'A canzone 'e Napule • 'Na sera 'e maggio
Il mito di oggi • Passione • Silenzio cantatore • Marechiare • Fenesta ca lucive • 'A vucchella • Piscatore 'e Pusilleco

10 DISCHI STEREO *oppure*
5 MUSICASSETTE STEREO di doppia durata

Un avvenimento eccezionale!

Lei può finalmente avere a casa sua, tutte insieme, le più belle e amate melodie della canzone napoletana: 121 brani musicali che hanno conquistato tutto il mondo, in 10 dischi stereo, 33 giri, di alta qualità o 5 musicassette stereo di doppia durata, per oltre 6 ore di ascolto.

NAPOLI SEMPRE è la più completa antologia della musica napoletana dall'800 ai nostri giorni. Dalle toccanti melodie del passato ai ritmi più attuali.

Lei rivivrà le magiche atmosfere di Napoli nelle stupende interpretazioni delle più grandi voci di ieri e di oggi. Potrà ascoltare fra gli altri: Beniamino Gigli, Luciano Tajoli, Claudio Villa, Luciano Pavarotti. Sarà conquistato dalle suadenti voci dei napoletani "veraci": da Roberto Murolo a Gloria Christian, da Aurelio Fierro a Mario Abbate, da Sergio Bruni ad Angela Luce, Maria Paris e Mirna Doris, da Nunzio Gallo e Gabriele Vanorio a Peppino Di Capri. E dopo aver sorriso per la velata ironia dei brani interpretati da Renato Carosone, incontrerà le nuove stelle di oggi: Edoardo Bennato, Massimo Ranieri, Nino D'Angelo, la Nuova Compagnia di Canto Popolare, Pino Daniele; legittimi eredi d'una grande tradizione melodica, che ad ogni concerto riuniscono nei teatri o negli stadi migliaia di fans.

GARANZIA
di Qualità e Soddisfazione

*La raccolta **NAPOLI SEMPRE** è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest, in collaborazione con le case discografiche ARISTON, CARISCH, CGD, DECCA, DISCORING, DURIUM, EMI, FONIT CETRA, LORD, RCA, DISCHI RICORDI, SAAR, nella più perfetta riproduzione **stereo in 10 dischi stereo a 33 giri** o a scelta in **5 musicassette di doppia durata**. L'incisione eseguita su materiali d'alto livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a **rigorosi controlli di qualità**. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie alla speciale **Garanzia di Soddisfazione**, lei può restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative, lei ha la possibilità di restituirla.*

IN REGALO PER LEI
UNA SPLENDIDA PARURE

Portafogli e portachiavi *in robusto materiale impermeabile antistrappo con pratiche chiusure in velcro.* ***Orologio elettronico*** *al quarzo con quadrante a cristalli liquidi. Ha 5 funzioni: ora, minuti, secondi, mese, giorno. Con "Napoli sempre" riceverà gratuitamente la* ***Parure completa di portafogli, portachiavi e orologio*** *che resterà comunque sua.*

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio

sped. in abb. post. / gr. 2° / 70

sitcap

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI' desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta musicale NAPOLI SEMPRE coperta dalla Garanzia di Soddisfazione

☐ in 10 dischi stereo 33 giri **06870 7**
☐ in 5 musicassette stereo di doppia durata **06871 5**

Pagherò 6 comode rate mensili di L. 21.500 l'una o il totale di L. 129.000 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 5.400 per spese di spedizione e IVA. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta inviatemi anche la **Parure completa di portafogli, portachiavi e l'orologio elettronico al quarzo** in regalo. *(Scrivere in stampatello)*

Cognome ____________________

Nome ____________________

Via ____________________ N. ______

C.A.P. ________ Città ____________________

Prov. ____ Tel. ______________ Firma ____________________

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore. Per richiedere la raccolta NAPOLI SEMPRE compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:
SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO
ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare. *Salvo accettazione della Casa - Condizioni valide solo per l'Italia.*
RX9149-A

Vantaggiose condizioni

Lei potrà avere la raccolta NAPOLI SEMPRE, con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: potrà così versare 6 comode rate mensili di L. 21.500 l'una o l'importo totale di L. 129.000 in contanti, più L. 5.400 di spese di spedizione e IVA da aggiungere all'importo in contanti o rateale. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

È un'offerta di

Via Alserio, 10 - 20173 Milano